

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

CARRERA DE TRABAJO SOCIAL

TEMARIO DE ANTROPOLOGIA SOCIO-CULTURAL

• **Explique, en resumen 4 fundamentos de la Teoría Evolucionaria.**

- **Fundamento de la selección de las especies**
- **Fundamento en la lucha por la vida**
- **Fundamento en la ley del más fuerte**
- **Se fundamenta en la evolución de la materia**

• **Por qué el hombre es un ser biopsicosocial?**

R= el hombre es un ser biopsicosocial puesto que su desarrollo se basó en el lenguaje y la elaboración de herramientas de trabajo lo que le permitió diferenciarse de otras especies

• **Según H. Morgan, ¿cómo divide la sociedad y la cultura?**

R= la divide en 3: **salvajismo** (a.m,b), **barbarie** (a.m,b), **civilización** (a.m,b)

• **Escriba 3 problemas que afectan a la identidad cultural. Comente 1 de ellas.**

Los problemas se dan por **aculturación**, **transculturación** o por **alienación**: ej. **De aculturación**.—los indígenas de la sierra que se afincan en la costa pierden sus costumbres de alimento y vestuario debido al clima de la costa que es muy diferente al de la sierra, lo que no les permite utilizar los atuendos típicos de ellos por el calor sofocante de la costa.

• **Cuál fue el aporte de Federico Engels en su obra EL ORIGEN DE LA FAMILIA, LA PROPIEDAD PRIVADA Y EL ESTADO**

R= su aporte fue de que la transformación tiene que ver con 2 elementos **1.**—la reproducción de la vida y **2.**—la reproducción de las herramientas de trabajo, fue el trabajo el que permitió su desarrollo en sus niveles: moral, físico, corporal, la lengua.

• **Escriba dos definiciones de cultura. Ilustre con un ejemplo**

a.— es un conjunto de formas y expresiones de una sociedad. ej. El trabajo

b.— es una expresión o manifestación que la practican diferentes grupos a través del tiempo y del espacio. ej. La música

• **El comportamiento psicológico del hombre evoluciona o está sujeto a milagros.**

El comportamiento del hombre si evoluciona porque se imponen la tecnología, las costumbres de las

ciudades y de la clase dominante en la que se desenvuelve.

- **Haga una crítica al contenido de los Art. 62 y 63 de la constitución ecuatoriana de 1998**

Art=62 R= el estado garantizara la cultura en todas sus dimensiones y expresiones respetando lo multiétnica, lo multicultural, la arqueología, e integrara a las instituciones que preserven y masifiquen la interculturalidad del país, poniendo al alcance del pueblo el acceso a la cultura y por ende formar su propia identidad cultural nacional en valores.

Art. 63.- R= el estado como tal garantiza la participación efectiva de la población en las actividades culturales y buscara la participación de todos los actores para su masificación en igualdad de condiciones y adoptara las medidas necesarias para que la empresa privada, el sistema educativo y los medios de comunicación contribuyan a incrementar las actividades culturales en sus diversas manifestaciones.

- **Explique el nivel social de la cultura. Ponga un ejemplo**

R=el nivel social de la cultura se relaciona con la forma de vida, de vestido, de organización se dividen en Horda, Tribu, Clan, Familia, con este tipo de organización se va mejorando al igual que las relaciones, se da también el intercambio de productos como medio de comercialización: **ej.** En España, los migrantes tienen que adaptarse a la cultura de ese país debido al sacrificio hecho por ellos al dejar abandonadas a sus familias ellos se obligan a adoptar un nivel de vida y costumbres diferentes a las adquiridas en su lugar de origen y salir adelante en la vida.

- **Usted percibe supervivencia o sobrevivencia en la película EVOLUCION DEL HOMBRE PRIMITIVO. Describalo**

R=el grado que percibe fue de supervivencia se daba por cuanto ellos andaban en grupos y lo que cazaban lo dividían en partes iguales y el que se quedaba del grupo se perdía y moría solo, porque solo no podía sobrevivir por la poca capacidad de reacción a las circunstancias.

- **Haga un resumen sobre el nivel político de la cultura.**

R=el nivel político de la cultura se da a través de la organización y el acceso al poder, en las comunidades precarias el parentesco y la religión juegan un papel muy importante en la organización, la diferencia se hace más compleja cuando de esta organización se van definiendo en Bandas, Tribus, Cacicazgos y Estados, fue el uso del agua y de la tierra que permitió la organización para la repartición de estos recursos en partes iguales en un marco de respeto y armonía.

- **Escriba 4 efectos psicológicos que puedan generarse de la aculturación o deculturación**

- La exclusión
- El stress
- La marginación
- La explotación

- **¿Qué es el fenómeno de la aculturación ? . Ponga 2 ejemplos**

R= **Aculturación.**= es un proceso de interacción entre individuos, grupos de culturas diferentes con cambios debido al rechazo, adopción o asimilación de elementos y características culturales ajenas. es decir cuando un individuo adquiere las características culturales de otro individuo o grupo, **ej.** La forma de vestir, los vulgarismos del grupo.

- Las tradicionales costumbres o deseos de incesto, parricidio, canibalismo, a qué estadio de la cultura pertenecen?

R= al salvajismo = bajo

- En qué consiste la transculturación? Ilustre con un ejemplo.

R=Transculturación.= se entiende al traslado del lugar de origen a un nuevo asentamiento, donde se adquieren nuevas costumbres y conductas, es decir la pérdida de rasgos de la cultura precedente ej. Los migrantes en EE.UU. trajeron al país nuestro la costumbre de celebrar el Halloween o noche de brujas, costumbre que no tiene sentido en Ecuador debido a que este efecto empuja a una fecha cercana como es el día del escudo nacional

- Qué es la cultura dominante? Ilustre con un ejemplo.

R= Cultura dominante es lo moderno que nos presenta la tecnología, el consumismo y la globalización, ej. El uso del mp4, las modas, las marcas.

- Desarrolle con un ensayo de 10 líneas sobre el tema DIVERSIDAD CULTURAL EN ECUADOR

R= el estado reconocer la diversidad cultural, costumbres y participación en toma de decisiones sobre aspectos culturales, medio ambiente, uso del agua, suelo, riquezas del subsuelo, reconocer también la participación activa y permanente de las personas, comunidades y nacionalidades afectadas en la planificación y ejecución de actividades que generen impactos ambientales o dañen el ecosistema, estas regulaciones se aplicaran en el sentido más favorable a la protección de la naturaleza, lo que asegure la satisfacción de la presente y futuras generaciones.

- Explique ¿Qué es la identidad cultural? Escriba un ejemplo

R=es un conjunto de rasgos que diferencian a un individuo de otro, lo que les permite ser reconocidos por su personalidad y costumbres adquiridas en su lugar de origen. Ej. Los cuencanos, se los reconoce por su acento, costumbres y color de piel.

- Las migraciones definitivas, qué aspectos negativos pueden ocasionar en la familia? Explique con un ejemplo

R= primero la desintegración del grupo familiar, la falta de afecto de los hijos con los padres, las costumbres culturales enraizadas contra los migrantes que se presentan en desprecio y marginación a este conglomerado humano, explotación laboral .ej. Los salarios son muy por debajo de lo que gana un ciudadano natural y no existe estabilidad laboral.

- La religión como costumbre, genera unión a conflictos en las sociedades. Comente

R= la religión dentro del grupo familiar genera unión, respeto, consideración, solidaridad, valores enraizados en el núcleo familiar; pero dentro de la sociedad conflictos no existe lo que existe es diversidad de religiones y creencias las que por sí se respeta la inclinación religiosa de las personas.

- Relate 4 tipos de usos sociales que se conserven en la sociedad Orense.

1.- las fiestas patronales en honor a la virgen de las Mercedes.

2.-la romería a la virgen de Chilla.

3.-la romería a la virgen del cisne

4.-la producción de banano y camarón.

• **Señale 2 objetivos alcanzados en el presente Módulo**

1.- conocimiento de lo que significa la antropología y su aporte al desarrollo de la humanidad.

2. – conocer que es una ciencia mas de las que estudian al hombre dentro de la sociedad y su desarrollo social con el medio.

• **Para usted ¿qué conocimientos tributa la Antropología cultural a la formación del Trabajo social?**

R= aporta con los conocimientos y principios del desarrollo del hombre dentro de la sociedad, sus aspectos culturales, políticos, artísticos, sociales, económicos y de adaptación con el medio en que se desenvuelve. Aspectos a considerar por el trabajador social dentro de una intervención social.

• **Escriba 2 aspectos positivos y 2 negativos sobre la GLOBALIZACIÓN FRENTE A LA TRADICION CULTURAL**

R= Aspectos Positivos:

a.- el acceso a la tecnología

b.- el ingreso de la inversión extranjera.

Aspectos Negativos:

a.- Pérdida de valores y costumbres por la alienación del ingreso de la globalización.

b.- los precios de los productos se encarecen y se impone la libre oferta y demanda de servicios, por lo tanto el pueblo tiene que comprar productos de tercera categoría.

• **Observe lugares de concentración e identifique comportamientos, modos y lenguajes que expresen la identidad de los jóvenes (10 líneas)**

R= en las canchas de fútbol de la granja del colegio 9 de Octubre de la ciudad de Machala, todos los sábados y domingos se realizan jornadas deportivas donde participan jóvenes y adultos de toda la zona y condición social y económica, negros, blancos, mestizos, cholos, longos, quienes se adaptan y dejan atrás sus diferencias culturales para hacer deporte, donde encontramos gente alcohólica, fumones, cholos, comerciantes, periodistas, estudiantes, analfabetos, pescadores, concheros, cargadores, bananeros, jornaleros, empresarios donde el vocabulario, se convierte en un trompa bulario debido a la manera como se estropea la lengua española en boca de estas personas, luego de los partidos los ganadores a disfrutar del triunfo con unas chelas bien heladas y los perdedores a sus casas a desquitarse con el perro y con la conyugue por el mal resultado.