

LAS VARIEDADES DE LA LENGUA

- La lengua no presenta un mismo código en todos los hablantes; tienen unas **variantes**.
- Por **circunstancias de carácter social y cultural**
- Por circunstancias derivadas de la **intención** de los hablantes y de la **situación** en que se encuentren.
- Por las **diferentes zonas geográficas**
 - Cada hablante por tanto tendrá un nivel diferente del conocimiento de **la norma de uso** de su lengua.
 - **LENGUA ESTÁNDAR:** Es el modelo del uso de la lengua que se acerca al **ideal de la lengua**. Nadie hace un uso perfecto del idioma por lo que la lengua estándar no se corresponde con ninguna variedad.
 - **NORMA:** La norma se encarga de establecer las reglas que permiten utilizar la lengua correctamente.
 - **LENGUA CULTA:** Se acerca más a la lengua estándar. El hablante posee mayor **competencia lingüística** por que permite un uso más **formal**.

Características de la lengua

Culta:

- **LENGUA VULGAR:** Se aleja de la lengua estándar. El conocimiento de la norma provoca incorrecciones llamadas **vulgarismos**.

Características de la

Lengua vulgar:

La pertenencia de los hablantes a grupos diferentes origina las variedades sociales de la lengua.

- **LAS JERGAS:** Es aquella forma de expresarse que utilizan algunos grupos sociales o profesionales.

TIPOS DE JERGAS

LAS VARIEDADES SEGÚN LA SITUACIÓN COMUNICATIVA

- **REGISTRO LINGÜÍSTICO:** Son variedades en la situación comunicativa.

TIPOS:

- **FACTORES:** Estos influyen en cada registro empleado.

TIPOS:

VARIEDADES ESTILÍSTICAS

- Llamamos tipos de discursos a las variedades lingüísticas que se producen y la finalidad con que se emplean.

Utilizan un por tanto estos tipos de lenguaje: lenguaje específico, lenguaje científico, tecnicismos, lenguaje literario...

TIPOS

DE

DISCURSOS

VARIEDADES ESPACIALES DE LA LENGUA

- Las lenguas pueden tener diferentes realizaciones según la zona donde se utilicen. Esto se denomina Variedades Espaciales.
- Las lenguas con variedades geográficas se denominan dialectos; toda lengua es un dialecto respecto a la lengua de procedencia. Si en un momento dado se diferencia de la lengua de origen el dialecto puede llegar a convertirse en lengua.

ESPAÑA: Es un estado plurilingüe

- El castellano o español es lengua oficial, pero en algunas comunidades el castellano convive con otras lenguas cooficiales; como son:

–Gallego en Galicia.

–Euskera en País Vasco.

–Catalán en Cataluña.

–Valenciano en Valencia.

–Variante del catalán en Baleares.

5

–**Riqueza Léxica:** Permite emplear el termino adecuado.

–**Sintaxis Correcta:** Facilita la expresión clara y ordenada de las ideas.

–**Nivel Fónico:** Confusión de sonidos (agüelo), reducción de diptongos (ventidós), faltas de ortografía (ha venido).

–**Nivel Morfosintáctico:** Usos incorrectos de las formas verbales, empleo del infinitivo en lugar del imperativo (sentaros), empleo del determinante a los nombres propios (la María) y dequeísmo (pienso de que te equivocas).

–**Nivel Léxico–Semántico:** Uso de preposiciones y conjunciones incorrectas, extranjerismos innecesarios.

–**Jergas Profesionales:** Son aquellas variedades específicas de las actividades profesionales: médicos, abogados, políticos...

–**Jergas Sociales:** Denominados **Argots**, son empleadas por grupos sociales marginales.

-Utilizan:

-**NEOLOGISMOS:**(chapar, dar la brasa)

- **CAMBIOS DE SIGNIFICADO**

-**EXTRANJERISMOS**

-**APOCOPAR PALABRAS** (la poli)

-**PALABRAS MALSONANTES O TACOS**

- **Registro Formal:** Es el empleo cuidado de la lengua.
- **Registro No Formal:** Un nivel menos elaborado de la lengua, más familiar.

-El papel que asume emisor y receptor.

-La edad y el sexo de los interlocutores.

-La profesión, los intereses de cada uno y su personalidad.

- **Relación entre los**

Interlocutores

- **Intención**

Comunicativa

- **Contexto**

-Marco Social:

Ejemplo: No se emplea el mismo registro en una clase de lengua que con tus amigos.

-Marco textual:

Ejemplo: La forma de la lengua varia si escribimos un informe medico que un poema.

-**Discurso científico y técnico:** Divulgar, exponer o explicar conocimientos.

-**Discurso humanístico:** Exponer y argumentar ideas y pensamientos.

-**Discurso jurídico y administrativo:** Prescribir y regular normas.

-**Discurso literario:** Crear belleza.

-**Discurso periodístico:** Informar sucesos.

-**Discurso publicitario:** Convencer