

EXÁMEN DE LITERATURA

UNIDADES 1-8

UNIDAD 1: INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA

- ¿Qué religiones predominaban y convivían en la Edad Media?

En la Edad Media predominaban las religiones siguientes: la judía, la musulmana y la cristiana.

- ¿Qué entendemos por movimiento literario?

El movimiento literario es un conjunto de tendencias literarias que dan unidad a una época y la diferencian de la anterior

- Concepto de estilo.

El estilo es un conjunto de peculiaridades que distinguen un movimiento literario, una tendencia, una obra o un autor.

- ¿Qué entendemos por tema literario? Pon dos ejemplos.

El tema es la idea o motivo fundamental de una obra literaria.

Ej: la amistad y la adolescencia.

- Concepto de tópico literario. Escribe el nombre de dos tópicos y defínelos.

Tópico es un tema que se repite frecuentemente. Proviene del latín.

- Beatus ille (feliz aquel): elogio de la vida en el campo, lejos de la ciudad, considerada como algo perjudicial.
- Vita somnium (la vida como sueño): la vida como un sueño irreal y pasajero.

UNIDAD 2: LA LITERATURA MEDIEVAL (I): EDAD MEDIA ALTA

(S. VIII-XII)

- ¿Cuáles son los primeros textos escritos en castellano?

Los primeros textos escritos en castellano fueron las jarchas mozárabes y las glosas. También el Poema de Mío Cid, que es la primera gran muestra de la literatura épica castellana, y el Auto de los Reyes Magos, que es la primera obra de teatro castellana.

- ¿Qué entendemos por Reconquista?

La Reconquista es un período de tiempo en que los cristianos expulsaron a los árabes de la Península. Duró 800 años.

- ¿Qué objetivos tiene la mayoría de la literatura medieval?

Casi toda la literatura medieval castellana, excepto las jarchas, desempeña una función didáctica y moralizante.

- Definición y características de las jarchas.

Las jarchas son breves canciones de amor escritas en lengua mozárabe que aparecen al final de cancioncillas árabes y hebreas.

- ¿Qué entendemos por cantares de gesta?

Los cantares de gesta son narraciones en verso que explican de manera realista las hazañas guerreras de los caballeros.

- ¿Cuál es la técnica del mester de juglaría?

Consiste en series de versos con un número de sílabas irregular y rima asonante.

- ¿Cuántas clases de teatro había en la Edad Media? Cítalas e indica sus obras.

Había dos clases:

- El teatro de tema religioso: Auto de los Reyes Magos.
- El teatro popular o profano: no se conocen textos escritos.
- Indica el nombre de los primeros textos aparecidos en el S. X.

Son las glosas emilianenses y silenses.

UNIDAD 3: LA LITERATURA MEDIEVAL (II): EDAD MEDIA BAJA

(S. XIII–XIV)

- ¿Cuál es el nombre del mester que aparece en el S. XIII?

El mester de clerecía.

- ¿Cuál es la nueva clase social que surge en el S. XIII?

La nueva clase social es la burguesía.

- ¿Cuál es el nombre del Movimiento artístico característico del S. XIII?

Surge el arte gótico.

- Cita las características propias del mester de clerecía.

Se caracteriza por el uso de la cuaderna vía, que es un tipo de estrofa de cuatro versos de catorce sílabas, con rima consonante.

- ¿Cuál es el nombre del primer poeta castellano conocido? ¿Cuál es su obra más importante; de qué trata?

Se llama Gonzalo Berceo. Su obra más importante es Milagros de Nuestra Señora.

Trata de fomentar el culto a la Virgen a través de escenas de una extraordinaria vitalidad y el uso de expresiones populares y recursos estilísticos juglarescos.

- ¿Cuál es el nombre del creador de la prosa castellana del S. XIII? Cita el nombre de su obra más representativa.

Se llama Alfonso X, el Sabio. Su obra más representativa se llama Siete partidas.

3

3