

De la transferencia a la contratransferencia.

Introducción.....	3
Características generales.....	4
De la transferencia a la contratransferencia.....	6
Conclusiones.....	9
Bibliografía.....	10

Introducción

Dentro de la técnica psicoanalítica hay herramientas que deben ser usadas para lograr un manejo adecuado tanto de la sesión como del proceso analítico. Muchas de estas herramientas no solo se pueden entender o trabajar a través de la teoría, por el contrario, la teoría solo las muestra pero para lograr un desarrollo óptimo es necesario la aplicación de éstas mediante la práctica.

En este trabajo se desarrollará la importancia de la transferencia y la contratransferencia dentro de un marco psicoanalítico kleiniano. Estos aspectos, que pueden ser clasificados como herramientas puras del psicoanálisis, han sido estudiados y creado mucha controversia respecto al manejo de estos así como de las clasificaciones en que se han dividido. Las divisiones de estos conceptos son: Transferencia positiva, transferencia negativa y contratransferencia, esta última llama más la atención ya que algunos psicoanalistas no están de acuerdo del uso de esta mientras otro grupo le da gran peso dentro del procedimiento psicoanalítico.

Respecto a las diferentes escuelas de psicoanálisis, se puede mencionar que la escuela kleiniana apoya el uso de la contratransferencia debido al tipo de manejo y de pacientes con los que trabaja. En los últimos años esta herramienta ha sido más usada dentro de dicha escuela, teniendo éxito en el manejo terapéutico y como manejo apropiado respecto a diversas patologías.

Características generales.

Para hablar sobre el tratamiento psicoanalítico se debe mencionar las características o mejor dicho la forma en que está constituida la terapia psicodinámica o mejor dicho el psicoanálisis. El psicoanálisis es un tipo especial de terapia psicodinámica que llevan a cabo terapeutas con capacitación especial que utilizan la técnica de la asociación libre y ponen un énfasis particular en el análisis tanto de los sueños como de las fantasías. Todos los terapeutas con orientación psicodinámica hacen énfasis en el insight, la comprensión de la vida interior, como el objetivo de la psicoterapia. Utilizan la interpretación de la transferencia, el desplazamiento de afecto y sentimiento que el paciente experimenta por los demás hacia el terapeuta, como una parte importante de la terapia. También toman en cuenta la contratransferencia, la respuesta emocional del terapeuta al paciente

El psicoanálisis es un proceso de larga duración y que emplea diversas herramientas que se van dando de diferente manera y con un toque personal dependiendo de cada paciente. En este trabajo se desarrollará uno de los instrumentos usados en dicha corriente que ha causado polémica debido al uso de esta herramienta y por otra parte se basa en un elemento como la transferencia de la cual parte todo el proceso psicoanalítico.

La transferencia se define como "Término psicoanalítico que se refiere al desplazamiento del afecto de una

persona a otra. Los patrones de sentimiento y comportamiento que originalmente se experimentaron con las figuras importantes en la niñez se desplazan o vinculan a los individuos en relaciones actuales de la persona (por ejemplo, un psicoterapeuta). (La persona reacciona como si fuera un ser importante del pasado quien responde). Las reacciones de transferencia pueden ser positivas o negativas". La transferencia positiva es delimitada como "Transferencia de los sentimientos positivos sobre otras relaciones anteriores a la relación entre el paciente con el terapeuta". Mientras que la transferencia negativa se denomina como "Sentimientos de hostilidad que un paciente transfiere de relaciones anteriores a su relación con el terapeuta". Por último, Sarandon define la contratransferencia como "Término psicoanalítico que se refiere a las reacciones emotivas del terapeuta hacia el paciente".

De la transferencia a la contratransferencia.

El estudio de la contratransferencia se dio a mediados de este siglo, sobretudo con la escuela kleiniana, poniendo gran énfasis en esta herramienta, debido al marco teórico que sustenta esta corriente y con las patologías con las que comienzan a trabajar. El uso de la contratransferencia del analista como instrumento de observación y fuente para la construcción de las interpretaciones fue el estudio que se inició con la escuela de relaciones objetales y que hasta la fecha ha creado polémica debido a si es permitido o no esta herramienta dentro del método psicoanalítico.

Este análisis iniciara con un aspecto interesante del enfoque clínico, que es la utilización de una estrategia para la construcción de la interpretación. Se trata de estudiar los elementos asociativos de la sesión, los sueños y las producciones del paciente en combinación con la contratransferencia del analista. Del conjunto se desprende la estrategia; ya que no se trata de que el analista diga lo que sabe sino que el paciente siente, piensa y entiende en ese momento. Y es en este punto donde se puede dar uno de los puntos medulares dentro del método psicoanalítico, debido a que la combinación de la contratransferencia del analista en combinación con los otros elementos hacen que el analista pueda sentir que es el momento de hacer la interpretación y que se dé el *time in* para que posteriormente el paciente lleve a cabo el insight y el proceso pueda llevar un desarrollo adecuado. Etchegoyen habla de la estrategia interpretativa y dice que es construir la interpretación que resuelva lo mejor posible la neurosis de transferencia del paciente en ese momento y la situación contratransferencial del analista. Este autor en sus trabajos habla de la relación de la transferencia, contratransferencia y la psicopatología, cita "Si se me permite ofrecer una concisa definición de la neurosis de transferencia en un sentido técnico diría que es el correlato psicopatológico de la situación clínica".

La contratransferencia se puede analizar desde dos conceptos; el primero que esta restringido debido a que esta considerado como producida por conflictos neuróticos del analista que estropean o turban el proceso terapéutico. El otro juicio abarca un concepto amplio que sustenta que se debe considerar contratransferencia al conjunto de estados emocionales que tiene el analista dentro del tratamiento. Pero aquí es donde se necesita comprender y diferenciar cuanto de lo que le sucede al analista dentro del tratamiento depende del paciente, del analista mismo y finalmente de la relación de ambos. Para un análisis objetivo se puede considerar el estudio de estos tres factores antes mencionados. Dentro de este análisis se debe explorar tanto lo que le pasa al paciente en el proceso como las propias emociones y el lugar en que queda ubicado y la manera en que participa de dicho proceso. Desde el punto de vista de Racker lo que interpreta el analista depende no solamente de sus teorías sino también de la interacción con su analizando. Siendo así que la contratransferencia se puede considerar como una parte de la interacción del analista-paciente, dentro del proceso analítico y que dándole un uso adecuado se puede trabajar con resultados favorables en la sesión. No queriendo decir con esto que el analista va a tomar el papel de paciente y el paciente de analista ya que en ese momento lo que pasaría es que no se esta llevando a cabo una contratransferencia del analista sino una transferencia hacia el paciente, debido a la angustia que puede tener el analista y no contar con otras herramientas para el manejo de esa situación.

El estudio de la transferencia-contratransferencia esta asociado a una idea que considera al psicoanálisis como un método para conocer profundamente la relación de objeto que hay entre el paciente y el analista. Una

vez que se puede desarrollar claramente la contratransferencia se puede hacer un análisis donde se profundice la relación, lo que el paciente está logrando hacer sentir al analista y este podrá tomar de la contratransferencia mucha información que es la misma que se lleva a cabo fuera de la sesión y que el paciente logra producir en la gente con la que se relaciona.

Finalmente, el análisis de la contratransferencia se hace por introspección del analista quien trata de entender los estados de ánimo y fantasías, uniendo todo esto de manera pertinente con las asociaciones y sueños del paciente. Con los estudios acerca de este tema no se puede pensar que si el analista está interesado o aburrido durante la sesión es por un conflicto personal, si no que es debido a lo que el paciente le está produciendo esos estados de ánimo, pero para alcanzar esto se necesita conocerse bien y saber cuando es material del paciente y cuando es en realidad problemas del analista.

Conclusiones.

Partiendo de que todo análisis se inicia a través de la transferencia, considero el estudio o uso de la contratransferencia como un mecanismo que ayuda para lograr una interpretación mas precisa respecto al sujeto, siendo esto en el mejor de los casos y con un uso complementario de todos los demás instrumentos que no ofrece la técnica psicoanalítica. Pero también considero que el uso de la contratransferencia debe ser usado hasta en el inicio de una proceso psicoanalítico para conocer que sentimos respecto al sujeto, si podemos trabajar con él o tal vez nos puede llegar a producir algo y mediante la contratransferencia podemos darnos cuenta, de lo sucedido y tratar de ser lo más objetivos posibles por si es necesario remitir al paciente con otro analista.

La contratransferencia la puede considerar muy importante en momentos donde el paciente no ha hecho una neurosis de transferencia con el analista y este último usando la contratransferencia puede ir avanzando respecto al conocimiento del paciente. Considero al igual que los psicoanalistas kleinianos que el uso de la contratransferencia hace que las relaciones objetales sean vividas más intensas o mejor dicho más significativas para el paciente, siempre y cuando se hable de este instrumento en el sentido más abstracto y no como una forma de disminuir la ansiedad por parte del analista.

Por último considero que esta herramienta es una de las cuales se debe poner más atención y más práctica dentro del marco terapéutico debido a las implicaciones que puede alcanzar si se da un mal manejo de esta.

Bibliografía.

ETCHEGOYEN, R.H. 1986. *Los fundamentos de la técnica psicoanalítica*. Amorrortu, Buenos Aires.

GRINBERG, L. 1963. *Psicopatología de la identificación y contraidentificación proyectiva y de la contratransferencia*. Revista de Psicoanálisis.

MELTZER, D. 1968. *El proceso psicoanalítico*. Paidós, Buenos Aires.

RACKER, H. 1960. *Estudios sobre técnica psicoanalítica*. Paidós, Buenos Aires.

SARASON, I. SARASON, B. 1996. *Psicología anormal. El problema de la conducta inadaptada*. Prentice Hall, M

Sarandon, I. Psicología Anormal Pag. 622.

Ibid. Pag. 622.

Ibid. Pag. 622.

Ibid. Pag. 622.

Etchegoyen, R. Los fundamentos de la técnica psicoanalítica. Pag. 146.

7

3