

Llengua Catalana

Tirant Lo Blanc

Divisió:

El llibre no está estructurat de manera que es pugui parlar de parts, però si el podem dividir en espais:

- **Anglaterra**
- **Sicília i Rodes**
- **Imperi Grec**
- **Nord d'Àfrica**
- **Imperi Grec**

ANGLATERRA

Comença narrant la història de *Guillem De Varoic*, un noble amb molt bona fama com a guerrer.

Als 55 anys decideix peregrinar a Jerusalem per que li perdonin els pecats, i quan torna, a l'alçada de Venècia fa córrer la veu de que es mort, i arriba a la seva dona i a la seva filla.

Ell torna a la seva terra però *es fa passar per ermità* i va a viure a una ermita, com a Fransiscà. Cada diumenge va a la porta de l'esglèsia a demanar almoïna a la gent que va a missa, i la seva família li dona, sense adonar-se'n.

Més tard, el rei de **Gran Canària envaeix Anglaterra** i en 9 batalles assetja Londres. E rei Anglès fuig de Londres cap a Varoic, on creu que estarà segur, i té una visió, d'una donzella que li diu que tot s'arreglarà si al pròxim home que li demani almoïna el nombra capità de tots els exercits.

Al diumenge següent va a missa i guillem de varoi li demana almoïna, i el rei es quan li demana que sigui el *capità dels seus exercits*, i **Guillem** no es fa pregar molt.

El primer atac el fa a un campament proper al seu castell, on col·loca granades de calç viva i cal·la foc, i el smusulmans intenten apagar el foc amb aigua i la calç reacciona, i així aconsegueix fer-los enrere.

En venjança, *el rei musulmà envia una lletra de batalla al rei anglès*, per un combat a mort entre els dos, amb Anglaterra com a premi.

El rei es molt jove i envia *Guillem* en el seu lloc, que **mata el rei** musulmà. Els musulmans no s'en volen anar i el nou rei Cale ben Cale continua la invasió.

Aleshores Tirant **fa exercits** amb tots els homes de l'illa (des de 11 anys a molt vells) i *incloeix el seu fill*. Aconsegueix fer fora els musulmans i el rei compensa al seu fill, per que ell no ho vol, amb Cornualla.

Més tard el rei anglès *es casa*, i a les noces reials invita tots els cavallers per que se celebrin batalles i tornejos per veure qui es el millor.

Tirant lo Blanc hi va, amb els seus i el seu cosí *Diafebus*, però *s'adorm al seu cavall* i desperta a la ermita de Guillem de Varoic, a qui explica els seus objectius de participar als tornejos reials (es presenta dient que es diu **Tirant** per que el seu *pare és de Tirània*, i **Lo Blanc**, per que la seva *mare* es diu *Blanca*). Es quan

Guillem descobreix que de l'ordre de cavalleria en sap ben poc, i l'instrueix. Tirant li promet que a la tornada passarà per l'ermita a contar-li els resultats.

A les batalles de les festes **Tirant acaba sent el més bo cavaller** dels tornejos, i a la tornada Diafebus ho explica a Guillem.

SICÍLIA I RODES

Quan Tirant arriba a casa s'assabenta de que l'illa de **Rodes** es atacada per el *Soldà d'Alcaire i els Genovesos*, i decideix anar a ajudar als envaits. Fa un exèrcit on inclou el fill del rei, Felip, i van en vaixell fins a Sicília. Allà **ajunten els seus exèrcits amb els de Sicília** i guanyen l'exèrcit de 33.000 homes del Soldà d'Alcaire.

A Sicília *Felip s'enamora de la princesa de Sicília*, però ell no era suficientment distingit, galant, generós i demés per conquerir-la, per lo que Tirant l'ajuda en les proves que aquesta li posa per provar-lo.

Al final, **Felip i Ricomana** es casen.

IMPERI GREC

L'imperi grec està ocupat per la gent del Soldà i per la gent del Gran Turc. L'Emperador de Grècia s'assabenta de que Tirant està a Sicília i envia una carta al rei de Sicília per demanar l'ajut de Tirant, que no es fa pregar i hi va, amb diafebus i un exèrcit.

Es molt ben rebut, però **el país està de dol** (per la mort de l'hereu) i no veu a la princesa ni a la seva mare, i demana veure-les. Aleshores es dirigeix al palau reial, on les veu i *s'enamoren amb la Infanta Carmesina*.

Tirant pateix durant uns quants capítols per que, tot i ser **correspós l'amor** amb la princesa, aquesta *li fa guardar distàncies* degut al seu *estatus social*.

Aliats a la seva història d'amor:

- **Estefania** (es casarà amb Diafebus).
- **Plaerdemavida**.
- **Diafebus**.

Aquests tres personatges fan els possibles per que la parella **ho tingui fàcil**, per veure's, trobar-se, etc.

Hi ha un **enemic** a l'història d'amor, que es la seva dida, **Viuda Reposada**, que no hi està d'acord, entre d'altres coses perquè està enamorada del Tirant, i fa els possibles per **separar-los**.

Per **exemple** fa que Tirant cregui que **la princesa s'enten amb el jardiner**, i per fer-ho organitza un encontre entre Carmesina i Plaerdemavida disfraçada de jardiner, i envia al jardiner lluny. Aleshores Tirant ho veu i se sent enganyat, per lo que decideix accelerar les coses per anar a la batalla.

Apart, les **guerres** es desenvolupen a *terra i a mar*, i Tirant s'esforça molt per aconseguir l'aprovació de la princesa.

NORD D'ÀFRICA

Quan Tirant es al port ja per embarcar, puja Plaerdemavida al seu vaixell per explicar-li-ho tot, i la mar s'esbraveix i s'enduu els vaixells cap a mar endins, sense control, on naufraguen. **Només sobreviuen Tirant, Plaerdemavida i el Duc d'Agramunt**.

- A Plaerdemavida la recull un **vellet musulmà** a les costes de *Túnis*, i la fa donzella de la seva filla.
- A Tirant el recull el *Cabdillo dels Cabdillos*, a Tremssèn, i el fa esclau, però l'aprecia i **el seu fill** (promès de la princesa de Tremissèn) gelòs, **el tanca a una cel·la**.

A *Etiopia*, el rei **Escariano** està **enamorat de la princesa** de Tremissèn, però no la pot tenir perquè està promesa amb el fill del *Cabdillo dels Cabdillos*, per lo que s'alia amb el rei de Túnis per atacar Tremissèn.

Durant la guerra, el *Cabdillo dels Cabdillos* fa lluitar a Tirant, que amb mèrits aconsegueix la seva llibertat, però continua lluitant.

Escariano entra a Palau i **mata al Pare, als germans i al Promès de Maragdina**, i a aquesta *la segresta*.

Tirant la rescata i ella se n'enamora, i **es passa al cristianisme**, amb tots els seus súbdits al darrera. Aleshores Tirant la convenç per que es casi amb Escariano, i així **es junten dos regnes cristians**, perquè Escariano, al fer-se cristià per agraïment al Tirant, també es fa tot el seu regne.

Però amb tot això, el rei de Túnis no està d'acord perquè continua sent musulmà i s'alia amb el *Cabdillo dels Cabdillos* que tampoc està d'acord.

El **regne d'Escariano ataca Túnis**, que envia a Plaerdemavida per a negociar, i mentre parla amb Tirant, que no la reconeix, li parla d'ell i de Carmesina. Aleshores Tirant la reconeix i es desmaia.

Més tard es casen Plaerdemavida i el Duc d'Agramunt.

IMPERI GREC

Tirant havia enviat un amic, Espèrcius, a per notícies a l'imperi Grec, i com no torna en molt temps es malfia i va a Sicília per ajut.

Quan arriba a Grècia, està **totalment envaïda** i l'ha de reconquistar. S'en surt bé a mar i a terra i l'Emperador **el nomena César**, que es quan torna a veure Carmesina i. Finalment l'Emperador **li dona a** Tirant la mà de la seva filla **Carmesina**.

Ha de continuar la reconquesta perquè no ha acabat i el seu amic Diafebus està en poder dels Turcs, entre altres, però **quan arriba a Andrinòpolis es troba malament** i demana tornar a Constantinoble, però **mor durant el viatge (pulmonia)**.

Seguidament *mor l'Emperador*, de tristesa, i *Carmesina decideix deixar de viure*.

Tirant deixa tota l'herència a Hipòlit i l'Emperador a Carmesina, que a la seva vegada **li deixa a l'Emperadriu**, la seva Mare. Aleshores la cort decideix que **es casin l'Hipòlit i l'Emperadriu** per reunir el poder, però l'**emperadriu** també **mor** al poc temps, i l'Hipòlit comença una saga de grans regnats de Grècia.

Tirant Lo Blanc es la primera Novel·la que narra la vida d'un cavaller en la seva totalitat i de manera versemblant.