

- ***Definición de Historia***

Estudio científico de hechos pasados.

- ***Cual es el objeto de la Historia***

Estudiar hechos reales del pasado

- ***Cuales son las fuentes de la Historia***

Vestigios arquitectónicos, documentos escritos y tradición oral

- ***Cuales son las ciencias auxiliares de la historia***

Geografía, psicología, sociología, economía, biología, literatura, arte, numismática, matemáticas, entre otras.

- ***Cuando comienza el estudio de la Historia***

Desde la aparición de la escritura

- ***División de la Historia***

Prehistoria Historia

- ***Cuales son los primeros instrumentos de la humanidad***

Aquellos elaborados de piedra, denominados líticos, debido a que no tenían la superficie pulida.

- ***En que etapa se domestica a los animales***

En el mesolítico, con la aparición de la agricultura

- ***Aparece la alfarería***

En el neolítico.

- ***Como eran las primeras casas***

- ***En este periodo aparecen los cultos religiosos***

Paleolítico medio

- ***Nombre de los grandes monumentos de piedra***

Menir y Domlem

- ***En que periodo aparecen los primeros instrumentos musicales***

- ***Cual fue el arte prehistórico y cuales son los sus representativos***

Consistente en figuras y objetos decorativos tallados en hueso, cuernos de animal o piedra o modelados toscamente en arcilla, y el arte parietal o rupestre, vinculado al interior de las cuevas en forma de pinturas, dibujos y grabados. Algunos relieves también aparecen en abrigos rocosos al aire libre. Hay en todo el mundo,

pero es mucho más abundante en Europa occidental.

- ***Organización social de la edad de los metales***

Existían cuatro clases sociales marcadas, que eran:

- ◆ Guerreros. Considerados como sacerdotes y nobles.
- ◆ Campesinos
- ◆ Comerciantes
- ◆ Esclavos

- ***Principales características de las ciudades occidentales***

- ***Tipo de organización en la edad de los metales***

Vivían en aldeas, sus actividades principales ya eran el comercio, la agricultura y ganadería.

- ***Tipo de organización familiar durante la edad de los metales***

- ***Cuales son los primeros pueblos que ocuparon mesopotamia***

El pueblo elamita, en el neolítico cerca del Tigris, unos 4000 a 5000 años a. C.

- ***Principales aportaciones de los sumerios y sus ciudades***

Orfebrería, escritura cuneiforme, torres escalonadas o zigurats, normas sobre prácticas mercantiles y bancarias, sistema sexagesimal que subsiste hasta hoy en la división del día (horas, minutos, segundos).

Ciudades: Ur, Larsa, Nisin, Nippur, Eridu y Lagash.

- ***A que se le llamo imperio babilónico***

A la conquista que llevo a cabo Hamurabi, de casi toda la mesopotamia, se le denominó primer imperio babilónico; el segundo imperio babilónico surgió a la caída de los asirios.

- ***Que fue el código de Hammurabí***

Fue el una de las mas antiguas recopilaciones de leyes, grabada en una estela, hacia el año 1800 a. C. El Código de Hammurabi es el primer cuerpo legal conocido de la historia.

- ***A que se le llamo imperio Asirio***

Al siguiente imperio que floreció después del primer imperio babilónico, formado por rudos guerreros

- ***A que se llamo cultura mesopotámica***

Uno de los primeros centros de civilización urbana, situada entre los ríos Tigris y Éufrates, en la zona que en la actualidad ocupan los estados de Irak (principalmente), Irán y Siria.

- ***Principales aportaciones de la cultura mesopotámica***

Primeras sociedades mercantiles, primeros bancos, primeras leyes, mosaicos con figuras, creación del alfabeto, invención de la rueda.

- ***Que importancia tuvieron los ríos Tigris y Eufrates***

Su desbordamiento anual que fecunda el suelo desértico y los mesopotámicos aprovechaban este hecho para realizar sus canales.

- ***Cual es la ubicación actual de Mesopotamia***

Corresponde a la región que ocupa Irak, entre los ríos Tigris y Eufrates

- ***Cual es la ubicación de Egipto***

En el extremo noreste de África, cerca de los mares Mediterraneo y Rojo, y el paso del rio Nilo.

- ***Porque la importancia del Rio Nilo***

Por su caudal y extensión, que permitía a los egipcios fertilidad en la tierra desértica, y una navegación, para el comercio, la agricultura y todas sus actividades.

- ***Como se llamo a las divinidades protectoras de las familias Egipcias***

- ***A la unión de los clanes se le denominó***

Bandas, paleolítico medio

- ***Rey que unifico los reinos de Egipto***

Menes, del Alto Egipto, que unifico los reinos alrededor de 3000 a. C.

- ***Nombre de la tribu invasora que expulsaron los principes de Tebas***

Los asirios

- ***Nombre de los faraones conquistadores***

- ***Faraon que estableció como unico culto el del Sol***

Amenofis IV

- ***Que era el faraón***

El gobernante de mayor rango, , considerado como un dios vivo, debía ser diestro en el uso de las armas y valeroso, era insruído en la cultura de su tiempo y sus deberes de rey

- ***A que se llamo periodo de decadencia***

- ***Cuales eran las clases sociales Egipcias***

El faraón

Sacerdotes

Nobles

Grandes propietarios

Militares

Escribas

Labradores

Artesanos

Comerciantes

Trabajadores

Esclavos

- ***Como era la religión Egipcia***

Sus dioses eran personificados en forma humana, eran politeistas.

Tenían tres mandamientos básicos: rendir culto a Dios, obrar con justicia y hacer el bien al prójimo.

- ***Principales dioses Egipcios***

Sus dioses principales eran: Amón–Ra representaba al sol; osiris, dios bueno y justo; Seth , el asesino; Isis, Atón y Horus.

- ***Como nace el arte de embalsamar***

Comenzó a practicarse en Egipto hacia el año 4.000 a.C., perdurando durante más de treinta siglos. Hay muchas evidencias que demuestran que el embalsamamiento tuvo un origen religioso, concebido como un medio de preparar al muerto para la vida después de la muerte

La costumbre de embalsamar los cadáveres se extendió desde Egipto hacia otros pueblos antiguos como los asirios, los judíos, los persas y los escitas. Los métodos antiguos de embalsamamiento consistían en retirar del cuerpo el cerebro y las vísceras, y rellenar las cavidades corporales con una mezcla de hierbas balsámicas y de otras sustancias. Los egipcios sumergían el cuerpo en carbonato de sosa, inyectaban bálsamos en las arterias y las venas, rellenaban las cavidades del torso con sustancias aromáticas y bituminosas y con sales, y envolvían el cuerpo con telas saturadas de materiales similares. Los asirios utilizaban miel, los persas cera y los judíos especias y áloe. Alejandro Magno fue embalsamado con miel y cera.

- ***Quien fue el descifrador de su escritura***

- ***Principales aportaciones egipcias***

Gran arquitectura avanzada, pirámides; división del trabajo, la especialización; libro de los muertos, culto a los muertos;

- ***Ubicación de los fenicios***

El pueblo fenicio se asentó a lo largo de una angosta faja de tierra de alrededor de 200 Km, ubicada entre la cadena montañosa del Líbano y Carmelo y el Mar Mediterráneo.

- ***Principales Ciudades***

Marsella, Cadiz y Cartago

- ***Cuales fueron las formas de colonización Fenicia***

Por medio del comercio y la navegación, a fin de establecer un contrato con las poblaciones nativas a las que compraban productos y vendían mercancías, estas estaban protegidas por soldados y mercenarios.

- ***Principales aportaciones de los Fenicios***

Su comercio y navegación que permitió poner en contacto a pueblos de diversas culturas, su escritura alfabética y el uso de la moneda, utilización de la astronomía para la navegación.

- ***Como fue el arte fenicio***

No fueron grandes creadores de obras culturales y artísticas, adoptaron modelos extranjeros que procuraron hacer suyos. Destacaron en la preparación de copas grabadas de metal, en la fabricación de vasos esmaltados, en tejidos de aguja e colores variados, y en la fabricación de joyas, adornos y armas.

- ***Cual fue la importancia de los Fenicios***

Sus avances en la navegación que permitieron una apertura del comercio.

- ***Ubicación del pueblo Hebreo***

Los hebreos se asentaron y tuvieron su mayor desenvolvimiento histórico en el suelo de Canaán , que tomo el nombre de Palestina posteriormente, tierra acotada al norte por Libano, al noreste por Siria, al este por Jordania, al sur y suroeste por el Golfo de Acaba y Egipto y al oeste por el Mar Mediterráneo.

- ***Primer patriarca Hebreo***

Abraham

- ***Quien fue Moisés***

Fue, el niño hebreo encontrado por la hija del Faraón, que fue criado como príncipe Egipcio, y mas tarde libero al pueblo hebreo de los egipcios, por un mandato divino, tras el paso de las diez plagas que Dios mando al Pueblo Egipcio.

- ***Cuales fueron los jueces mas importantes***

Gadeón, Jefté y Sansón, ademas de Samuel, quien fue el ultimo y se consideró como uno de los profetas mas notables.

- ***Principales reyes Hebreos***

Saúl, primer rey hebreo.

David, rey guerrero y poeta.

Salomón, hijo de David, impulso comercio y construcción.

- ***Nombre de sus dos reinos***

Israel y Judá

- ***A que se conoce como el cautiverio.***
- ***Como fue la cultura Hebrea***

La familia judía conoció el paso de la poligamia a la monogamia, la familia en cualquier sentido se mantuvo con gran solidez, desarrollaron una cultura de perfil propio. La religión fue el nervio y motor principal de su papel en la historia.

- ***Que es el antiguo testamento***

Es la alianza de Yahvé con Israel,

- ***Principales aportaciones de los hebreos***

La religión, la literatura (antiguo testamento), los mandamientos.

- ***Ubicación del pueblo Persa***

Esta cultura se estableció en gran parte sobre lo que hoy en día es Irán , parte de Armenia, Afganistán y Beluchistán

- ***A que se denominó imperio persa***

A la conquista y expansión que logro Dario I alcanzando un dominio desde Egipto hasta parte de India y desde las colonias griegas de Asia hasta Bactriana.

- ***Características del imperio Persa***

Estaba dividido en veintitrés provincias, denominadas satrapías, gobernadas por un príncipe vasallo o por un sátrapa persa, , a su lado estaba un jefe militar que encabezaba las fuerzas de ocupación y un secretario que daba cuenta al rey de la conducta de los otros.

De este modo el imperio mantuvo la paz, equilibrio y el orden administrativo,.

- ***Emperador que hizo acuñar las primeras monedas de oro***
- ***Como se componía el ejercito persa***

Su núcleo estaba integrado por medos y persas, con una guardia selecta de dos mil jinetes y dos mil infantes nobles, cuya misión era proteger al rey, al cual se le agregaban las fuerzas de los pueblos vencidos, el jefe del ejercito era el rey.

- ***Quien fue Zoroastro***

Fue un personaje de origen divino, como fruto de la unión de un sacerdote y una doncella que guardaban, él, un ángel y en ella un rayo de gloria al cielo; quien resistió las acometidas de demonio y recibió el libro del conocimiento y sabiduría, difundiendo su conocimiento, hasta convertirlo en una religión el zoroastrismo.

- ***Principales aportaciones Persas***

Las monedas acuñadas en oro y plata, bases del bimetalismo

- **Ubicación de la cultura cretense micénica**

Isla de Creta, Mar Egeo, cuya posición es equidistante de Europa, Asia y África.

- **Principales ciudades cretenses**

Cnossos y Festo

- **Como estaban organizados los cretenses**

La pesca y la navegación eran actividades predominantes, sus barcos eran guiados por timon4es o dos remos especiales, cultivaban la tierra, la llamada tríada del mediterráneo: aceituna, uva y trigo, conocían el arado, domesticaban cabras, ovejas y caballos.

- **Como era su culto religioso y cuales eran sus principales dioses**

Eran politeístas y contaban con sacerdotes y sacerdotistas para sus diversas ceremonias. Tenían arraigado el culto a pilares y piedras sagradas, se daba culto a los fenómenos naturales y en especial a una diosa madre, señora de los árboles, montañas y animales, llamada Britomartis o Diktyna .

- **Principales ciudades Griegas**

Atenas, Sicilia, Ginere y Neucratis

- **Como era la religión Griega**

Su religión era politeísta y tenía ya una estructura. Dioses y diosas eran representados con figuras de hombres y de mujeres con las virtudes y los defectos propios de los seres humanos.se llegaba a pensar que los dioses podían estar en cualquier sitio en un momento dado, aunque su residencia se hallaba en el Monte Olimpo.

Sus dioses principales eran: Zeus, padre de todos los dioses; Hera, madre de las divinidades; Apolo, dios de la luz y salud; Palas Atenea, diosa protectora de Atenas y de la sabiduría de las artes y la guerra; Hermes, dios del comercio; Afrodita, diosa de la belleza y amor; Ares, dios de la guerra; Poseidón, dios del mar y hermano de Zeus; Hades, dios del infierno y de las sombras; Artemisa, diosa de los cazadores; __Hefestos, dios cojo y dios de las fraguas; y Demeter, diosa de la fecundidad.

- **Cuales fueron sus fuentes economicas**

Sus colonias, ya que por medio de ellas compraban y vendían productos a los indígenas.

- **Como estaban organizados social y políticamente**

- **Principales fiestas griegas**

- **Clases sociales Espartanas**

Los espartanos situaban en una cúspide la jerarquía social, distinguían las siguientes clases sociales:

Dorios, ciudadanos con derechos cívicos y sobre propiedad.

Periecos, que eran libres y podían poseer tierras y propiedades, pero no tenían derechos cívicos.

Ilotas, servidumbre, igualmente sin derechos cívicos, ni de potestad a ser propietarios, pero con derechos frente a sus amos, de no ser vendidos o darles muerte, pero sin ningún derecho frente al estado.

- ***Quien fue Licurgo y como se organizo***

Un legislador, que en el siglo IX dictó leyes severas a los espartanos. Desde su época los espartanos tuvieron como forma de gobierno un régimen en que dos individuos ejercían el poder vitalicio y que la vigilarse mutuamente evitaban la concentración del poder en uno solo. Estos reyes se turnaban en la dirección de actividades militares y en las tareas de tipo religioso, pero posteriormente estas funciones se pasaron a manos de otros funcionarios, el consejo de ancianos, Gerousia; la asamblea popular y los Eforos que eran los magistrados encargados de vigilar la paliación de las leyes vigentes y la marcha general del gobiernos, quedando así los reyes únicamente a las funciones de carácter bélico.

- ***Como era su organización económica-social***

Mantenían una estructura económica cerrada, debido a que el derecho de propiedad tenia grandes limitaciones, pero al mismo tiempo este hecho impidió el latifundismo, así como otras normas impidieron la acumulación de riqueza en general entre los espartanos. No había monedas de plata u oro, eran de hierro, pesadas y de difícil manejo.

- ***Como era la organización militar de Atenas***

El polemarcha dirigía el ejército y los seis tesmotetes cuidaban de la seguridad, y las leyes.

- ***Ubicación de Atenas***

Península Ática, al norte del istmo de Corintio

- ***Aportaciones de Solón, Clístenes***

Solón: constitución para la paz interior en Atenas. Mejoró la situación de los deudores y fomento las actividades de los artesanos y la exportación. Puso en marcha una forma de gobierno que quedó de la siguiente forma:

El Areópago: tribunal supremo formado por magistrados, areopagitas

El Senado: proponían nuevas leyes o proponer la reforma de las ya existentes. (400 senadores con 30 años)

La Asamblea Popular: hombres libres, que se reunían en la plaza pública para conocer, discutir y resolver las iniciativas de ley y nombrar a los magistrados.

El Arcontado

Los Helias: tribunales en número diez, integrados por 500 miembros cada uno, en forma de jurados. Atendían toda clase de asuntos civiles y penales.

Clístenes: constituyó el fundamento de las instituciones públicas atenienses. Uno de sus principios de mayor relieve fue el del Ostracismo, en esta institución votaban por lo menos 6000 ciudadanos que tenían derecho de desterrar por lo menos diez años a un caudillo que por su influencia política pudiese poner en peligro el equilibrio democrático.

Elimino al polemarcha del ejército y lo sustituyó por los estrategas, que tenían a su cargo la dirección de las fuerzas armadas.

- ***Como se dividían las clases sociales***

- ***Como era la educación***

Surgió una pedagogía basada en el ejercicio de la razón y la libertad. La educación de los niños y niñas hasta los 7 años corría por cuenta de la madre, auxiliada por una esclava. En la adolescencia las mujeres no tenían una instrucción especial, o era muy escasa y consistía en la instrucción recibida de la madre para atender los quehaceres domésticos. La instrucción de los varones era más completa, una vez teniendo 7 años, acudían a una escuela llevados por un esclavo, llamado paidagogós, en la escuela se impartía la enseñanza en dos ramas básicas: música y gimnasia. La primera implicaba tres años en lectura y escritura y la segunda, que se llevaba a cabo en un plantel llamado Palestra, se aprendían ejercicios físicos.

La educación superior fue en Atenas, se enseñaban diversas disciplinas mediante pago o bien en las efebias. El liceo de Aristóteles y la Academia de Platón eran centros de alta enseñanza en el cultivo del espíritu.

- ***A que se llamo guerra del peloponeso***

A la guerra entre Esparta y Atenas, con motivo de la ayuda ateniense a Corcyra, duró hasta el 404 a.C. y concluyó con el establecimiento de la hegemonía espartana sobre Grecia. Al final de la guerra, Esparta promovió la oligarquía llamada de los Treinta Tiranos para gobernar Atenas. En el 403 a.C., los atenienses, bajo Trasíbulo, se sublevaron y expulsaron a la guarnición espartana que había apoyado a los oligarcas, y restauraron la democracia y la independencia.

- ***Cuales fueron las dos guerras medicas***

La primera batalla tuvo lugar en el paso de las Termópilas, en el 480 a.C., donde el rey espartano Leónidas I y varios miles de soldados defendieron heroicamente el estrecho paso.

Leónidas permitió a la mayoría de sus hombres retirarse, pero él y una fuerza de 300 espartanos y 700 téspidas resistieron hasta el final y fueron aniquilados, en la contienda naval que siguió, en la cual menos de 400 barcos griegos, al mando del político y general ateniense Temístocles, derrotaron a 1.200 embarcaciones persas.

- ***Ubicación de Roma***

Roma se ubica a lo largo de la península Italia, la zona continental y la insular que ocupaba las islas de Sicilia, Cerdeña y el archipiélago Toscano, Lipari, Capri, Ischia y Egades, entre otras.

- ***Antecedentes de Roma***

Su antecedente principal fueron los etruscos, una cultura profundamente religiosa, creían tanto en dioses buenos como malos, sus divinidades primordiales eran Tini, Uni y Menrfa, practicaban la adivinación por medio de los sacerdotes. Realizaban inmolación de seres humanos, cuando moría un noble o monarca, y se forzaba a los esclavos a pelear entre sí para que las almas que perecieran acompañaran al difunto. Fueron notables constructores, erigiendo ciudades de forma cuadrada cerca de las colinas, rodeadas de murallas para su defensa. Los templos eran rectangulares con frontones y peristilo.

La aportación etrusca a la cultura Romana fue de ínteres creciente en no pocos campos de la vida social y arte.

- ***Cuáles son los periodos de Gobierno***

Monarquía: de 754 a 510 a. C.

Republica: de 510 a 27 a. C.

Imperio: de 27 a. C. A 476 d. C.

- ***Principales Aportaciones Romanas***

Acueductos, Derecho civil romano, Arco de medio punto, Latín, Estrategia de falange, Bovedas, Rueda de molino, Calles empedradas, Cristianismo, Juramento hipocrático, Circo.

- ***Cual es la división social de Roma***

- ***Emperadores que participan en el nacimiento y crucifixión de Cristo***

Cesar Augusto (nacimiento).

Tiberio (pasión y crucifixión).

Paleolítico

Mesolítico

Neolítico

Edad antigua

Edad media

Edad moderna

E. contemporánea

In. Med. Sup.

GUIA HISTORIA DE LA CULTURA