

TEMA 1: EL HECHO RELIGIOSO: SUS PRIMERAS MANIFIESTACIONES

–VOCABULARIO:

NÓMADAS: Pueblos que viajan continuamente y no tienen un lugar fijo de residencia.

SEDENTARIOS: Pueblos que se mueven poco, que siempre viven en la misma región.

ALMA: Lo que hace vivir. Principio espiritual que, unido al cuerpo, forma la existencia del hombre.

SACRIFICIO: Ofrenda que se hace a Dios en señal de homenaje, de adoración o expiación.

POLITEÍSMO: Creencia en muchos dioses diferentes.

MITO: Cada una de las leyendas que narran la relación de la divinidad con los hombres por medio de historias de héroes antiguos o de los dioses.

FARAÓN: Título de los antiguos reyes de Egipto.

PIRÁMIDES: Monumentos que estaban dedicados para tumba de faraones y están relacionados con el culto al dios Ra.

–PÁGINA 18

1– El ser humano está naturalmente inclinado a buscar a Dios, a creer en Él y darle culto. La religiosidad es característica del ser humano a lo largo de la historia, como muestran las culturas prehistóricas y antiguas.

2– Las culturas nómadas de la prehistoria concibieron la divinidad como un poder del Cielo que los protegían. Las culturas sedentarias situaron la divinidad en la Tierra, sobre la que trabajaban y que les daban sustento.

3– Los cultos funerarios de la prehistoria y los enterramientos indican que las gentes de estas culturas creían en la inmortalidad del alma y en un mundo de ultratumba.

4– La religión de las culturas que se desarrollaban en Mesopotamia, era politeísta y tributaba culto a diversos dioses, sobre todo celestes. Cada ciudad tenía su dios particular.

5– La antigua religión de Egipto era también politeísta. En ella destaca la fe y la inmortalidad del alma y del culto divino al faraón. Las grandes pirámides son muestra conjunta de ambos cultos.

6- Los dioses de la antigua Grecia personificaban las fuerzas de la naturaleza. Al frente de todos ellos está Zeus. A los dioses se les ofrecían oraciones, ofrendas y sacrificios de animales y se les consultaba por medio de oráculos. Los grandes poetas griegos (como Homero y Hesíodo) redactaron la mitología griega: el conjunto de historias fabulosas que narran las aventuras de los dioses y sus relaciones con los hombres.

7- Roma tomó prestados muchos de sus dioses de la mitología griega. A la cabeza del panteón romano más antiguo estaba la trinidad formada por Júpiter, Juno y Minerva.

8- El hinduismo es la religión más antigua del mundo y busca que el hombre se perfeccione, por medio de la meditación y de la contemplación de lo divino, y alcance la bienaventuranza.

TEMA 2. DIOS SALE AL ENCUENTRO DEL HOMBRE: LA BIBLIA.

-VOCABULARIO

Biblia: Conjunto de libros que forman las Sagradas Escrituras, cuyo principal autor es Dios. Se divide en Antiguo y Nuevo Testamento.

Inspiración: Asistencia del Espíritu Santo a los escritores sagrados de la Biblia para que escriban sin error lo que Dios quiere.

Evangelio: Esta palabra griega significa <buena noticia>. Hay cuatro evangelios que recogen los hechos y las palabras de Jesús, según los relatos de Mateo, Marcos, Lucas y Juan.

Epístolas. Se llaman así a las cartas de san Pablo y de algunos apóstoles que forman parte del Nuevo Testamento.

Magisterio de la Iglesia: misión de enseñar con autoridad confiada por Jesucristo a los apóstoles y a sus sucesores: el Papa y los obispos.

- La Biblia es un conjunto de libros que recoge la historia de del pueblo de Israel, de Jesucristo y de la Iglesia, en la cual Dios fue revelando verdades sobrenaturales para ayudarnos a alcanzar nuestra salvación.

2- Dios sirvió de algunas personas, los historiadores, para que pusieran por escrito lo que Él les fue inspirando. Ellos lo hicieron, cada uno según su cultura y estilo.

3- Por eso Dios es el autor de toda la Biblia y de cada uno de los libros que lo componen; los autores humanos que los escribieron fueron instrumentos suyos.

4- El Antiguo Testamento lo forman el Pentateuco, los libros históricos, los libros poéticos y sapienciales, y los libros proféticos. En total son 46 libros.

5- El Nuevo Testamento lo forman los Evangelios, los Hechos de los

Apóstoles, las Cartas de san Pablo y de otros Apóstoles y el Apocalipsis

De san Juan. En total son 27 libros.

6- Dios ha confiado a la Iglesia Católica la custodia e interpretación de la Biblia, para que se crea todo y solo lo que Él nos ha revelado.

7- Los principales géneros literarios de la literatura antigua que se encuentran en la Biblia son los siguientes: histórico, jurídico, profético, poético, sapiencial, evangélico y epistolar.

-PAGINA 26 Y 27.

PENTATEUCO: Son los cinco primeros libros y recogen la historia de la Humanidad y del pueblo de Israel desde la Creación hasta la muerte de Moisés.

-GÉNESIS

-NÚMEROS

LIBROS HISTÓRICOS: Son 16 libros que recogen la historia del pueblo de Israel desde la conquista de la tierra prometida a la dominación griega.

-JOSUÉ

-JUECES

-ESTER

LIBROS POÉTICOS y SAPIENCIALES: Son los 7 libros que recogen máximas de sabiduría y alabanza a Dios.

- SALMOS

-CANTAR DE LOS CANTARES

LIBROS PROFÉTICOS: Son los 18 libros que atesoran las enseñanzas de los Profetas. 4 de los mayores y 12 de los menores.

-ISAÍAS

-JEREMÍAS

- La Biblia es un conjunto de libros que recoge la historia de del pueblo de Israel, de Jesucristo y de la Iglesia, en la cual Dios fue revelando verdades sobrenaturales para ayudarnos a alcanzar nuestra salvación.

2- Dios sirvió de algunas personas, los historiadores, para que pusieran por escrito

lo que Él les fue inspirando. Ellos lo hicieron, cada uno según su cultura y estilo.

3- Por eso Dios es el autor de toda la Biblia y de cada uno de los libros que lo componen; los autores humanos que los escribieron fueron instrumentos suyos.

4- El Antiguo Testamento lo forman el Pentateuco, los libros históricos, los libros poéticos y sapienciales, y los libros proféticos. En total son 46 libros.

5- El Nuevo Testamento lo forman los Evangelios, los Hechos de los Apóstoles, las Cartas de san Pablo y de otros Apóstoles y el Apocalipsis de san Juan. En total son 27 libros.

6- Dios ha confiado a la Iglesia Católica la custodia e interpretación de la Biblia, para que se crea todo y solo lo que Él nos ha revelado.

7- Los principales géneros literarios de la literatura antigua que se encuentran en la Biblia son los siguientes: histórico, jurídico, profético, poético, sapiencial, evangélico y epistolar.

-PAGINA 26 Y 27.

ANTIGUO TESTAMENTO

PENTATEUCO: Son los cinco primeros libros y recogen la historia de la Humanidad y del pueblo de Israel desde la Creación hasta la muerte de Moisés.

-GÉNESIS

-NÚMEROS

LIBROS HISTÓRICOS: Son 16 libros que recogen la historia del pueblo de Israel desde la conquista de la tierra prometida a la dominación griega.

-JOSUÉ

-JUECES

-ESTER

LIBROS POÉTICOS y SAPIENCIALES: Son los 7 libros que recogen

máximas de sabiduría y alabanza a Dios.

– SALMOS

– CANTAR DE LOS CANTARES

LIBROS PROFÉTICOS: Son los 18 libros que atesoran las enseñanzas de los

Profetas. 4 de los mayores y 12 de los menores.

– ISAÍAS

– JEREMÍAS

NUEVO TESTAMENTO

LOS CUATRO EVANGELIOS: Relatan con detalle la vida y las enseñanzas de Jesús. Fueron escritos por:

– MATEO

– MARCOS

– LUCAS

– JUAN

– HECHOS

LAS CARTAS DE SAN PABLO: (se llaman también epístolas) dirigidas a comunidades cristianas o a algunos de sus discípulos. Albergan un gran contenido teológico. Son catorce.

– ROMANOS

– 1 CORINTIOS

– 2 CORINTIOS

– GALATAS

– EFESIOS

– FILIPENSES

– COLOSENSES

– 1 TESALONICA

– 2 TESALONICA

-1 TIMOTEO

-2 TIMOTEO

-TITO

-FILEMÓN

-HEBREOS

CARTAS CATALANICAS: Son epístolas escritas por otros apóstoles; llevan el título del autor.

-SANTIAGO

-1 PEDRO

-2 PEDRO

-1 JUAN

-2 JUAN

-3 JUAN

- JUDAS

APOCALIPSIS: Es el último libro de la Biblia y está escrito por Juan. Con un lenguaje simbólico y misterioso, narra las dificultades que atravesará la Iglesia y el triunfo final de Cristo.

TEMA 3: DIOS CREADOR Y PADRE.

VOCABULARIO:

CREADOR: Se dice principalmente de Dios, en cuanto solo Él tiene poder para crear.

CREAR: Hacer algo de la nada.

ETERNO: Que no tiene origen ni tendrá fin.

CREACIÓN: El conjunto de todas las cosas creadas por Dios.

DIGNIDAD: Aquello que corresponde al mérito o condición de una persona.

MATRIMONIO: Unión indisoluble y abierta a la procreación entre un hombre y una mujer con el fin de formar una familia.

- Es el **Creador** del universo. Solo Él tiene poder de **crear**, es decir, de **hacer todas las cosas de la nada**, como nos relata el comienzo del Génesis.
- Es **Uno y Único**. Así lo afirma muchas veces la Biblia. Si hubiera más de un Dios ya no sería Dios.

- Es **Espíritu puro**, es decir, inmaterial; sin composición de partes, como les sucede a las cosas materiales, que se corrompen.
- Es **Eterno**, es decir, que no tiene principio ni tendrá fin.
- Es **Todopoderoso**, que todo lo puede sin límite alguno (salvo hacer el mal, que es incompatible con la infinita bondad divina).
- Es **Providente**, es decir, que vela por el bien de las criaturas, en especial del hombre.
- Es **Misericordioso**, porque está siempre dispuesto a apiadarse y a perdonar, si le pedimos perdón.
- Es **Santo**: el profeta Isaías vio el trono de Dios rodeado de serafines que cantaban.
- Es **Padre**, porque cuida de su pueblo como un padre lo hace de sus hijos queridos, a pesar de sus infidelidades.
- La razón humana puede conocer la existencia de Dios a partir de las cosas creadas.
- La Biblia nos muestra que Dios es Uno, Espíritu puro, Todopoderoso, Eterno, Providente, Misericordioso y Padre.
- Solo Dios es Creador en sentido absoluto; es decir solo Él puede crear de la nada.
- La Biblia relata por dos veces la creación del hombre y la mujer:
- El primer relato dice así: *Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza: Y creó Dios al hombre a su imagen: a imagen de Dios lo creó hombre los creó; varón y mujer los creó.* (Gn 1, 26–27).
- El segundo relato nos dice: *El Señor Dios modeló al hombre de arcilla del suelo; sopló en su nariz un aliento de vida y el hombre se convirtió en ser vivo.* (Gn 2,7).
- Las principales enseñanzas religiosas que Dios nos trasmite en estos textos de la Biblia son las siguientes:

a) Dios creó al hombre a partir de materia ya existente, del polvo de la

Tierra.

- Dios le infundió directamente el alma.
- La mujer y el hombre tienen la misma naturaleza y dignidad.
- El hombre y la mujer son imagen y semejanza de Dios.
- Todos los seres humanos tienen a los ojos de Dios la misma dignidad.
- Dios ha confiado al hombre y a la mujer dos grandes responsabilidades:
- Transmitir la vida.
- Dominar la tierra y mejorarla con su trabajo.