

Texto 3º de filosofía:

Jean-Paul

Sartre

3º A B.U.P.

Actividades:

1. –) En este texto Sartre – que aparece también como el existencialista – se refiere a dos autores, Dostoievsky (línea 1) y Ponge (línea 36), ¿está de acuerdo con sus puntos de vista? En el caso de Ponge, ¿qué matización hace Sartre?

Sartre de acuerdo con la opinión existencialista que Dostoievsky plantea Sí Dios no existiera, todo estaría permitido, está de acuerdo ya que dice un poco más abajo En efecto, todo estaría permitido sí Dios no existiese y por consiguiente...

Pero respecto al artículo que cita Sartre sobre Ponge *El hombre es el porvenir del hombre*, Sartre está de acuerdo si se entiende que sea cual sea el hombre que aparece, tiene un porvenir por hacer, un porvenir virgen que le espera, pero si con esta frase, *El hombre es el porvenir del hombre*, únicamente se entiende que el porvenir de los hombres se inscribe en el cielo entonces Sartre está en desacuerdo ya que opina que sí Dios ve el porvenir, ya no es porvenir.

2. –) ¿Qué significa libertad en este texto?

La libertad en este texto, y según los existencialistas, es la característica que tiene un hombre a no estar determinado, lo que Sartre explica como la existencia precede a la esencia.

La libertad también significa la responsabilidad de los humanos respecto a sus actos ya que al no estar creados por Dios, están condenados a ser libres porque para Sartre ninguna determinación es definitiva.

Y según los existencialistas los hombres no tienen libertad, la libertad no es una característica de los humanos sino que es la esencia, la naturaleza, la que los determina.

3. –) ¿Mediante qué razonamiento se llega a la conclusión de que el hombre está condenado a ser libre?

Sartre llega a la conclusión de que los hombres estamos condenados a ser libres tras el razonamiento que sostiene, diciendo que si Dios no existiera, los hombres no estaríamos determinados, no tendríamos valores u ordenes que nos condujeran y legitimaran nuestra conducta.

No tendríamos justificaciones ni excusas ya que seríamos los únicos responsables de nuestros actos y por lo tanto estaríamos condenados a ejercer nuestra opinión, condenados a ser LIBRES.

4. –) ¿Cuál es el tema, la tesis y el problema de este fragmento?

*TEMA: Libertad y Determinación

*TESIS: Los humanos preferimos seguir el juicio de otros, antes que ser libres y responsables de lo que somos

preferimos sentirnos determinados

**PROBLEMA: ¿Somos los humanos demasiado vagos como para ser libres?*

¿Nos gusta sentirnos inferiores?

¿Preferimos estar determinados que sentirnos libres?

¿Qué es en sí la libertad: Voluntad o Determinación?

5. –) ¿Qué significan los términos existencia y esencia (líneas 8–9)? Escribe una o dos frases en las que aparezcan estos términos. Según Sartre, quienes creen en Dios o en la naturaleza humana son esencialistas, ¿en qué se opone el esencialismo a la libertad?

EXISTENCIA:

**El ser humano no está determinado por Dios.*

**El ser humano está condenado a ser libre.*

**Sí Dios no existiese todo estaría permitido, no tendríamos valores, justificaciones, ni excusas.*

**El hombre sin Dios está desamparado, está solo y es el único responsable de sus actos.*

**El existencialista no cree en la fuerza de la pasión y cree que el hombre es responsable de sus actos.*

ESENCIA:

**El hombre está determinado por su esencia (por su naturaleza).*

**El hombre no es libre.*

Según Sartre si eres esencialista, estás determinado por tu esencia y si estás determinado por cualquier cosa ya no eres libre.

6. –) Sartre sostiene que el existencialista no cree en la fuerza de la pasión (líneas 23 – 24. A partir de esta idea, escribe un discurso en primera persona que justifique que has llevado a cabo cierta acción porque la pasión te ha obligado (has actuado cegado por la pasión o arrastrado por una pasión irrefrenable. Empieza tu discurso con una frase como ésta: No sé lo que me sucedió, pero hice.... Después redacta la réplica de alguien que adopta el punto de vista de Sartre.

No sé lo que me sucedió, pero lo hice no podía aguantar más

7. –) Cuando se pide consejo, ¿se está eludiendo la responsabilidad que se tiene o ya se está eligiendo la respuesta? ¿Por qué? ¿Crees que Sartre pudo responder a su alumno?