

UTOPIA

(Tomas Moro)

- PARTES LIBRO

- Tomás Moro a Pedro Egidio
- Libro Primero: discurso pronunciado por Rafael Hitlodeo, ilustre varón, acerca del mejor estado de la República
- Libro Segundo: discurso pronunciado por Rafael Hitlodeo acerca de la mejor organización de un Estado
- De sus ciudades y especialmente de Amauroto
- De los magistrados
- De los oficios
- De las relaciones mutuas
- Los viajes de los Utópicos
- De los esclavos, de los enfermos, de los matrimonios y de otros asuntos diversos
- De la guerra
- De sus religiones
- Tomás Moro a Pedro Egidio

- RESUMEN

1.- TOMÁS MORO A PEDRO EGIDIO

Carta dirigida a su amigo Pedro Egidio donde le envía este libro que es un relato de lo escuchado él y su amigo de boca de Rafael sobre la República Utópica. Se disculpa por haber tardado tanto. Se lo envía para que corrija si hay algún error como vio su paje Juan Clemente. Le pide como favor que escriba a Rafael para que él también dé por cierto todo lo escrito.

2.- LIBRO PRIMERO: discurso pronunciado por Rafael Hitlodeo, ilustre varón, acerca del mejor estado de la República.

Explica el encuentro entre Pedro y Moro y, el primero le pide que acepte hablar con Rafael Hitlodeo. El encuentro ocurre y comienzan a hablar sobre los viajes de Rafael (quien visitó una región desconocida, la de los Utópicos). Pedro le pregunta por qué no entra al servicio de un rey por su sabiduría y este contesta que no por las siguientes razones:

- Los príncipes se ocupan de las batallas militares cosa que él no entiende.
- Hay gente que sabe tanto que no aceptan el criterio ajeno.
- Siempre encuentran como argumento que lo hecho también lo hicieron los antepasados y hay que seguir su ejemplo.

Después comenta que vivió varios años en Inglaterra y que conoció al cardenal arzobispo de Canterbury, Juan Moroton con quien discutió sobre los robos y que, aunque el castigo era la muerte, aun seguían malogrando.

Rafael dijo que esto se producía porque no eran buenas leyes y que lo que se debería hacer es proporcionar a cada cual medios de vida para que no robasen. Diferencia las dos clases sociales (pobres y nobles) y por qué sucede tanta diferencia y por esto se originan los robos. Dice que esas personas no tienen mas remedio si quieren vivir y da como solución:

- Poner freno compras de los ricos y libertad de monopolio.
- Reedificar granjas.
- Menos ociosidad.
- Que se vuelva a la agricultura.

Se cría a un ladrón para luego castigarlo, según opina Rafael. Además condena la pena de muerte. Habla de Platón diciendo que serían felices si reinasen los filósofos o filosofasen los reyes. Empezó a explicar ciertos aspectos de Utopía.

3.- LIBRO SEGUNDO: discurso pronunciado por Rafael Hitlodeo acerca de la mejor organización de un Estado

Describe la isla de Utopía y de la distribución igual de territorio y, además, hay una rotación entre los habitantes de la ciudad y la del campo, donde permanecen dos años.

3. 1.- De sus ciudades y especialmente de Amauroto

Vivió cinco años en Amauroto donde reside el Senado: ciñe la ciudad una muralla alta, casas frente a frente continuas y no existe ninguna privada y con huertos, nada exuberante. Fundación de la isla se data hace 1760 años por Utopo, todo sigue igual que antes.

3.2.- De los magistrados

cada 30 familias anualmente tiene un magistrado (Sifograntes o Filarca) y 10 Sifrogantes tienen como funcionario a un Traníboro o Protofilarca. Cada tres días celebran un consejo para tratar asuntos de Estado. Todo se discute en el senado. Se presentaba las cosa, se meditaban y luego hablan mas reflexivamente.

3.3.- De los oficios

Agricultura se les enseña a todos desde la infancia. Además, cada uno se instruye en una profesión propia que pasa de padres a hijos. Cada familia se hace sus ropas. Sifograntes: procurar que nadie esté ocioso y cada uno cumpla su oficio. Para distraerse leen. Desconocen los juegos. Sólo trabajan seis horas. Describe los sencillos vestidos. Permiten poco exceso de trabajo y que se dediquen al culto de la inteligencia que es la felicidad de la vida.

3.4.- De las relaciones mutuas

Familia organizada más o menos como los romanos y su pater familias. No más de 16 personas por familia. Quien se niega a las leyes son expulsados. Ciudad en 4 zonas y el centro un mercado. Se compara sin dinero, comen todos juntos. Los más ancianos entablan conversaciones honestas. Comidas cortas y cenas más largas. Así en la ciudad, en el campo comen cada uno en su casa.

3.5.- De los viajes de los Utópicos

Salen llevando una carta del príncipe con fecha de regreso.

3.6.- De los esclavos, de los enfermos, de los matrimonios y de otros asuntos diversos

A los criminales de otros estados son llevados a Utopía para que trabajen. Trabajadores pobres de otros pueblos trabajan más pero bien tratados. Se cuida mucho a los enfermos, muerte no es un mal sino término de su suplicio a enfermos terminales. El suicidio tiene que ser admitido por el Senado sino no tiene sepultura. Mujeres a partir de los 18 se casan y los hombres a los 22. si tienen relaciones antes del matrimonio, los

padres sufren infamias. Para elegir cónyuge se desnudan y se muestran. Crímenes graves castigados con la esclavitud. Pocas leyes, gobierna un príncipe que es tratado igual que los demás. Todos conocen las leyes.

3.7.– *De la Guerra*

Hacen guerra no por gloria sino por proteger sus fronteras, expulsar sus enemigos y ayudar a los amigos.

3.8.– *De sus Religiones*

Diversas ciudades = religiones. La mayoría creen en un numen único, desconocido, eterno, inmerso e inexplicable, lo llaman padre. No son supersticiosos. Existen dos sectas:

- Célibes que se abstienen de carnes y renuncian a los placeres y renuncian a los placeres de la vida.
- Prefiere el matrimonio, más sagaces.

Hay pocos sacerdotes, su función es aconsejar a los delincuentes, tienen la educación de los niños magistratura más grande. Festivos los primeros y últimos días del año.

4.– *TOMÁS MORO A PEDRO Egidio*

Carta a Pedro donde Tomás Moro da a ver que, publicado ya su libro, la gente es incrédula y él contesta diciendo que si no lo creen que pregunten a Rafael que aun sigue vivo.

• IDEAS y ANÁLISIS DE LA OBRA

La utopía, con Moro, aumenta sus pretensiones y la filosofía las rebaja. El escepticismo de Moro por la filosofía especulativa y por el filósofo, tiene una supercompensación en su fe en la *philosophia Christi*, y así, la imitación secular de Cristo exige más que la imitación erótica de la idea, y su utopía se atreve con lo que no se atrevió la de Platón: con la comunidad de bienes.

La utopía de Moro es institucional y, por ello, menos utópica, en el sentido banal del vocablo, que la de sus colegas Erasmo y Valdés.

Tradición Grega