

## Filosofía

NOMBRE: \_\_\_\_\_

### Objetivos:

- Contextualizar al autor dentro de la historia y su corriente de pensamiento.
- Exponer las ideas centrales del autor
- Identificar las ideas metafísicos.
- Identificar las problemáticas epistemológicas

### Instrucciones:

- Lea atentamente los textos y las preguntas que se le presentan
- Lea atentamente los objetivos propuestos para el desarrollo de la prueba
- La fecha de entrega es el Jueves 16 a las 16:00hrs. ( no hay más plazo)
- Escriba sus respuestas con lápiz pasta, letra clara y ordenada.
- Cuide su ortografía cada 5 falta se le descontará una décima.
- Desarrolle un mapa conceptual con cada autor, lo que permitirá ordenar sus ideas. Después redacte la respuesta.
- Puede consultarse bibliografía anexa, incluyendo texto electrónico, pero no copiar directamente. Se descontara puntaje si esto ocurre. Lo mismo si hay dos alumnos con textos copiados
- Entregar con hojas corcheteadas.

---

1

Más tarde, diversas experiencias han ido demoliendo el crédito que había otorgado a mis sentidos. Pues muchas veces he observado que una torre, que de lejos me había parecido redonda, de cerca aparecía cuadrada, y que estatuas enormes, levantadas en lo más alto de esas torres, me parecían pequeñas, vistas desde abajo. Y así, en otras muchas ocasiones, he encontrado erróneos los juicios fundados sobre los sentidos externos. Y no sólo sobre los externos, sino aun sobre los internos (...) A estas razones para dudar añadí más tarde otras dos muy generales. La primera: que todo lo que he creído sentir estando despierto, puedo también creer que lo siento estando dormido (...). Y la segunda: que no conociendo aún –o más fingiendo no conocer– al autor de mi ser, nada me parecía oponerse a que yo estuviera por naturaleza constituido de tal modo que me engañase hasta en las cosas que me parecían más verdaderas.

Descartes, *Meditaciones metafísicas*, sexta.

### CUESTIONES

1. Explique brevemente la tesis principal del texto.
2. Exponga cómo considera Descartes que se puede alcanzar la verdad dada su crítica al valor de los sentidos.
3. Desarrolle otra reflexión sobre el valor de los sentidos y la consecuente teoría del conocimiento, incluyendo la propia etapa en que se desarrolla el racionalismo.
4. Construya un mapa conceptual con el pensamiento de este autor.

2

¿No nos defenderemos cumplidamente alegando que el verdadero amante del conocimiento está naturalmente

dotado para luchar en persecución del ser, y que no se detiene en cada una de las muchas cosas que pasan por existir, sino que sigue adelante, sin flaquear ni renunciar a su amor hasta que alcanza la naturaleza misma de cada una de las cosas que existen, y la alcanza con aquella parte de su alma a que corresponde, en virtud de su afinidad, el llegarse a semejantes especies, por medio de la cual se acerca y une a lo que realmente existe, y engendra inteligencia y verdad, librándose entonces, pero no antes, de los dolores de su parto, y obtiene conocimiento y verdadera vida y alimento verdadero?

Platón, *La república*.

### CUESTIONES

1. Explicar el significado que tiene, en el texto propuesto, la expresión "lo que realmente existe".
2. Explicar el significado de la siguiente oración: "El verdadero amante del conocimiento no se detiene en cada una de las muchas cosas que pasan por existir".
3. Exponer brevemente el tema: "La teoría de las ideas en Platón".
4. Confeccionar un mapa conceptual, con el pensamiento general del autor

3

"Pero Sócrates no atribuía existencia separada a los universales ni a las definiciones. Sus sucesores, en cambio, los separaron, y proclamaron ideas a tales entes, de suerte que les aconteció que hubieron de admitir, por la misma razón, que había Ideas de todo lo que se enuncia universalmente."

(METAFÍSICA, M, 1078b 30)

### CUESTIONES:

- Explicar la idea central de texto.
- Exponga la crítica a la teoría de las ideas de Platón
- Qué son las ideas para Aristóteles
- Confeccione un mapa conceptual, con el pensamiento del autor.

| Objetivo   | Puntaje Ideal | Puntaje Real | Ponderación | Total | Nota |
|------------|---------------|--------------|-------------|-------|------|
| OBJETIVO 1 | 20            |              | 15%         |       |      |
| OBJETIVO 2 | 20            |              | 25%         |       |      |
| OBJETIVO 3 | 30            |              | 30%         |       |      |
| OBJETIVO 4 | 30            |              | 30%         |       |      |

ðððð ðð ðððð ðððð ðð