

Seminario de Antropología

- **Antropología**
- **Concepto**

Es el estudio de la humanidad, de los pueblos antiguos y modernos y de sus estilos de vida. Las diferentes ramas de la antropología se centran en distintos aspectos de la experiencia humana.

Algunas de ellas estudian cómo nuestra especie evolucionó a partir de especies más antiguas. Otras analizan cómo llegamos a poseer la aptitud para el lenguaje, de qué manera lo desarrollamos y diversificamos y los modos en que las lenguas modernas satisfacen las necesidades de la comunicación humana.

Otras, por último, se ocupan de las tradiciones aprendidas del pensamiento y la conducta humanas, de la forma en que evolucionaron y se diversificaron las culturas antiguas y de cómo y por qué cambian o permanecen inmutables las culturas modernas.

A medida que el mundo se hace más pequeño pueblos de distintos continentes, que hablan diferentes lenguas y tienen distintas religiones y sistemas de valores se ven a sí mismos conviviendo en una misma aldea global. La antropología extiende a todos los miembros de esta nueva comunidad humana una invitación única para explorar las raíces de nuestra humanidad común así como los orígenes de nuestros distintos modos de vida.

Definiciones existen muchas, pero la entenderemos como:

una ciencia comprensiva general que estudia al hombre en el pasado y presente de cualquier cultura.

Y proviene del griego ***anthropos, ser humano y logos, conocimiento.***

Se crea como una rama de la filosofía, dedicada al estudio científico de la historia de la diversidad humana. Aunque, el desarrollo inicial de la antropología coincide con el auge del pensamiento positivista que elevaba la razón como una capacidad distintiva de los seres humanos.

La antropología es fundamentalmente multicultural. Los primeros estudios antropológicos analizaban pueblos y culturas no occidentales, pero su labor actual se centra, en gran medida, en las modernas culturas occidentales (las aglomeraciones urbanas y la sociedad industrial). Los antropólogos consideran primordial realizar trabajos de campo y dan especial importancia a las experiencias de primera mano, participando en las actividades, costumbres y tradiciones de la sociedad a estudiar.

• **Campos de estudio**

Los cinco campos de estudio de la humanidad son:

- **Antropología cultura – también denominada antropología social**
- Arqueología
- Lingüística antropológica
- Antropología física
- **Antropología aplicada.**
- Se ocupa de la descripción y análisis de las culturas –las tradiciones socialmente aprendidas del pasado y del presente. La **etnografía**, subdisciplina suya, describe e interpreta las culturas existentes hoy en día. La comparación de estas descripciones e interpretaciones permite formular hipótesis y teorías sobre las causas de las similitudes y diferencias culturales del pasado y del presente.

- La arqueología y la antropología cultural tienen objetivos similares pero se diferencian en los métodos que emplean y en las culturas que estudian. La arqueología estudia los restos materiales que dejan las culturas del pasado sobre o debajo de la superficie de la tierra. Sin los descubrimientos de la arqueología no sería posible comprender el pasado humano, sobre todo allí donde los pueblos no dejan libros ni registros escritos de ningún tipo.
- La lingüística antropológica es el estudio de la gran diversidad de lenguas habladas por los seres humanos. Los lingüistas de orientación antropológica intentan reconstruir la historia de estas lenguas y de familias lingüísticas enteras. Se interesan por la forma en que el lenguaje influye y es influido por otros aspectos de la vida humana, por la relación entre la evolución del lenguaje y la evolución de nuestra especie, *Homo sapiens*. Se ocupan, asimismo, de la relación entre la evolución de las lenguas y la evolución de las diferentes culturas.
- La antropología física (denominada también antropología biológica) asocia los demás campos antropológicos con el estudio de los orígenes animales y la naturaleza biológicamente determinada *Homo sapiens*. Los antropólogos físicos tratan de reconstruir el curso de la evolución humana mediante el estudio de los restos fósiles de especies antiguas similares a la especie humana.

Así mismo, intentan describir la distribución de las variaciones hereditarias entre las poblaciones contemporáneas, y deslindar y medir las aportaciones relativas a la herencia, la cultura y el medio ambiente a la vida humana.

- La antropología aplicada utiliza los descubrimientos de los estudios culturales, arqueológicos, lingüísticos y biológicos para resolver los problemas prácticos que afectan a la salud, educación, la seguridad y la prosperidad de los seres humanos en los más diversos marcos culturales.

La combinación de los cinco campos de la antropología se denomina antropología general.

• Importancia de la antropología

Muchas disciplinas, además de la antropología, se ocupan del estudio de los seres humanos. Biólogos, genetistas y psicólogos estudian nuestra naturaleza física. Muchas otras –entre ellas la sociología, la geografía humana, la psicología social, la historia, la ciencia política, la economía, la lingüística, la teología, la filosofía, la musicología, el arte, la literatura y la arquitectura– se ocupan de nuestro comportamiento cultural, intelectual y estético.

Lo que diferencia a la antropología de las otras disciplinas es su carácter global y comparativo. Otras ramas del saber abordan únicamente un segmento concreto de la experiencia humana o una época o fase concreta de nuestro desarrollo cultural y biológico. Pero los antropólogos nunca fundamentan sus descubrimientos en el estudio de una sola población, raza, tribu, clase, nación, tiempo o lugar.

Los antropólogos insisten, ante todo, en que se contrasten las conclusiones extraídas del estudio de un grupo humano o de una determinada civilización con datos provenientes de otros grupos o civilizaciones. De esta manera, los antropólogos aspiran a dominar los prejuicios de su propio sexo, clase, raza, religión, nación, grupo étnico o cultura. Desde la perspectiva antropológica, todos los pueblos y culturas son igualmente merecedores de estudio.

Debido a su perspectiva biológica, arqueológica, lingüística, cultural, comparativa y global, la antropología puede dar respuesta a muchas preguntas fundamentales. Puede contribuir al entendimiento del significado de nuestra herencia animal y, por tanto, a la definición de lo que es característicamente humano en nuestra naturaleza. Está estratégicamente equipada para estudiar la importancia cultural y biológica de la raza en la evolución de las culturas y en la conducción de la vida contemporánea. Y también posee la clave para comprender los orígenes de la desigualdad social en forma de racismo, sexismo, explotación, pobreza y subdesarrollo internacional.

- **Desglose de la antropología**

Antropología cultural

- Etnografía: describe las culturas contemporáneas.
- Antropología médica: estudia los factores biológicos y culturales en la salud, la enfermedad y en el tratamiento de la enfermedad. *
- Antropología urbana: estudia la vida de la ciudad, las bandas, el abuso de drogas.*
- Antropología del desarrollo: estudia las causas del subdesarrollo y del desarrollo entre las naciones menos desarrolladas.*

Arqueología

- Arqueología histórica: estudia las culturas del pasado reciente mediante una combinación de registros escritos y excavaciones arqueológicas.
- Arqueología industrial: arqueología histórica que se centra en las fábricas e instalaciones industriales.
- Arqueología de compromiso: orienta las investigaciones arqueológicas hacia declaraciones de impacto en el medio ambiente y hacia la protección de emplazamientos históricos y prehistóricos.*

Antropología física (biológica)

- Primatología: estudia la vida social y la biología de los monos, grandes simios y demás primates.
- Paleontología humana: búsqueda y estudio de los restos fósiles de las especies humanas primitivas.
- Antropología forense: identifica las víctimas de asesinatos y accidentes. Establece la paternidad mediante análisis genéticos.*
- Genética de la población: estudia las diferencias hereditarias de las poblaciones humanas.

Lingüística

- Lingüística histórica: reconstruye los orígenes de lenguas específicas y de familias de lenguas.
- Lingüística descriptiva: estudia la gramática y la sintaxis de las lenguas.
- Sociolingüística: estudia el uso real de la lengua en la conducta comunicativa de la vida cotidiana.

Antropología aplicada: las especialidades marcadas con asterisco tienen un enfoque marcadamente aplicado.

- **Tendencias actuales**

La antropología moderna se está convirtiendo poco a poco en una ciencia aplicada, ya que los investigadores se están concentrando en aspectos sociales como la sanidad, la educación, protección del entorno y el desarrollo urbano. Hoy son muchos los antropólogos contratados por organismos públicos, empresas de investigación, grupos independientes de presión, organizaciones indigenistas y agencias sanitarias para realizar trabajos de campo en entornos culturales, ya sean proyectos educativos, sanitarios o programas de desarrollo agrícola a gran escala en regiones rurales.

El desplazamiento hacia el estudio de sistemas heterogéneos y diversificados, así como el auge de los métodos cuantitativos de investigación han promovido la necesidad de la investigación en equipo. Anteriormente, una investigación, por lo general, sólo implicaba a un trabajador de campo que se aislaba durante meses en algún poblado remoto; hoy, por el contrario, la mayor parte de los proyectos de campo necesitan el apoyo de diferentes profesionales, incluidos los asesores estadísticos, biólogos, sociólogos y estudiantes colaboradores.

Por cuestiones de metodología, los antropólogos han desarrollado vínculos sociales con las comunidades

objeto de estudio. Estas relaciones muchas veces han pasado a ser verdaderas asociaciones que, en la mayoría de los casos, han beneficiado a estas comunidades. A cambio, la aplicación pragmática de estos métodos ha abierto nuevos caminos en la teoría social y biocultural.

- **Antropología filosófica**
- **Concepto**

Significa el conocimiento del hombre a la luz de la filosofía. Considera al hombre completo (alma y cuerpo) desde las causas radicales de la entidad propia del hombre, o sea, una sabiduría acerca del hombre.

Busca llegar a la raíz de la realidad vital del hombre, determinar la estructura substancial que manifiestan los fenómenos; o también la existencia y naturaleza de los principios que cimentan y posibilitan las actividades anímicas, y que dan razón de la unidad y el orden de las múltiples actividades vitales; fundamenta la existencia humana el de dónde vengo, qué soy, qué sentido tiene mi existencia y cuál es mi destino.

- **Objeto de estudio**

Es la entidad propia del hombre, el punto de vista de las causas últimas, la esencia o naturaleza del hombre, de sus operaciones o hábitos.

Se debe entender ala Antropología Filosófica como una disciplina indispensable para llegar al conocimiento de la persona humana. Engloba conocimientos esenciales que son fundadores de las bases que un principio ayudarán a conocer, a entender, comprender y posteriormente a influir en él.

- **Método**

En general, método es el orden a seguir para alcanzar un fin. En las Ciencias método es el camino para descubrir y alcanzar la verdad, el método depende del objeto (formal y material) o verdad de las ciencias y nunca al revés.

Son reglas generales del método:

- 1) Partir de lo evidente,
- 2) Analizar o dividir un problema complejo para estudiar sus partes;
- 3) Componer o sintetizar las partes distinguidas en atención a unidad de lo real y a la unidad del conocimiento,
- 4) Revisar los pasos anteriores para evitar omisiones o agregados impertinentes.

Toda ciencia tiene que demostrar y también ser capaz de refutar las opiniones falsas. El método de la Antropología Filosófica comienza con la experiencia, primero de sus evidencias, después emplea el análisis y las síntesis mentales, define de modo propio, clasifica, prueba, refuta, y en particular recurre a la introspección. En sentido amplio la introspección es la mirada que el hombre orienta a su interior o a la conciencia para considerar la naturaleza y el desarrollo de los actos psíquicos. Tomás de Aquino afirmaba que la ciencia del hombre posee certeza porque la podemos experimentar en nosotros mismos.

- **Problemática y metodología actuales**

La Antropología Filosófica es una ciencia excelente y sublime; posee una altísima dignidad porque el hombre es lo más perfecto que hay en el universo. En cuanto a la vida práctica, la Antropología Filosófica resulta

quizá el saber más servicial de todos cuantos desarrolla el hombre: es la ciencia directiva y orientadora de todos sus conocimientos y de todas sus actividades. La auténtica filosofía está a disposición de la vida humana, vivir filosofando y filosofar viviendo con toda intensidad.

Toda actividad humana depende del conocimiento, cuanto la actividad humana se aparta de la verdad o la ignora, sus actos y libertad se corrompen.

Si existe un fin de nuestros actos querido por sí mismo, y los demás por él, ese fin no solo será bien, sino bien soberano.

Nuestros tiempos, que ofrecen las maravillas de una civilización técnica sorprendente e incommensurable, reclaman angustiosamente la presencia y orientación de una sabiduría de lo humano, una antroposofía, que recupere la dignidad humana y el puesto directivo del ser del hombre en el universo; la técnica es para el hombre, no el hombre para la técnica; **el hombre más vale por lo que es que por lo que fabrica.**

Conócete a ti mismo.

- **El Hombre como tema**
- **Factor social**

El término social se deriva del latín *socius* compañero – camarada. Podemos lo tanto, llamar social a todo lo que se relacione con la confraternidad, la comunidad de los seres humanos. Nuestras actividades son sociales no solamente porque las realizamos, junto con otros, sino también sino por que las hemos aprendido de otros, las ejecutamos conforme a normas aceptadas, y las hacemos en vista de nuestros semejantes.

Llamamos social a una actividad que es, por así decirlo, en ejercicio de nuestra humanidad porque su cumplimiento está en alguna manera con nuestro estar – junto con otros. Ejemplo: hemos aprendido de otros esa actividad, porque la cumplimos de acuerdo con un modelo recibido o porque la realizamos en vista de los demás.

El descubrimiento de la **dimensión social** del hombre, la toma de conciencia de que esa dimensión impregna de una manera insospechada toda nuestra existencia que denominamos personal, ha llevado a algunos al determinismo social.

Determinismo social, la dimensión social que se manifiesta en nuestra vida es determinista e implica por tanto que en último término el hombre no es libre. Por su parte el sentido, es siempre una respuesta al problema que yo soy.

Si el sentido es intrínsecamente social, este carácter social debe estar presente ya en el interrogante que yo soy. Pues sería impensable que el sentido fuera esencialmente social si fuera a un problema puramente individual.

El individuo no existe primero, y luego entre en comunicación con sus semejantes, sino que la comunicación se halla ya presente en su propio ser. Los problemas trascienden nuestra individualidad que ocupa nuestra atención.

- **Sociedad**

El término se usa con frecuencia para referirse meramente a una amplia red de relaciones sociales que incluye ciertos fenómenos más específicos que son los objetos primarios del análisis.

El punto de vista analítico considera, que una sociedad consiste en una población independiente o

autosuficiente, que se caracteriza por tener una organización interna, territorial y cultura distintiva, y por el reclutamiento de sus miembros mediante reproducción sexual.

El concepto básico del grupo inclusivo y autosuficiente constituye un elemento constante. Si se concibe la sociedad como un conjunto de fuerzas sociales externas y constrictivas, es natural que el concepto tenga un uso ideológico.

El pensamiento de la Ilustración se basa en el concepto de razón. En la sociedad, la parte es el individuo, y la ley que gobierna las partes que provienen de la cualidad más esencial de los individuos, su razón natural. La sociedad llega a ser concebida como algo orgánica que encarna la profunda sabiduría práctica de la convención y la tradición.

La concepción organísmica perfiló el concepto de la sociedad como conjunto de funciones interdependientes y llamó la atención hacia un nuevo elemento, la tradición cultural, como parte funcionalmente necesaria de la sociedad. La idea de un orden cultural como elemento constituyente de la sociedad fue desarrollada aún más por Augusto Comte a comienzos del siglo XIX.

• **Construcción social de la realidad**

Solo existe sociológicamente hablando, individuos y sus relaciones. La sociedad como entidad general, no posee ninguna existencia aparte de los individuos que la componen.

Es cierto que desde los orígenes de la humanidad, el hombre es activo, pero de ningún modo se trata de una actividad consciente, planeada, independiente de cada individuo. El individuo modifica mediante su acción la naturaleza y el mundo que lo rodea, pero soporta condiciones que de ningún modo ha creado. (La naturaleza, su estructura corporal y mental, etc.)

Aparentemente reina en la superficie de la sociedad el azar. Pero ahí donde en la superficie de las cosas parece reinar la casualidad, ésta se halla siempre gobernada por leyes internas, ocultas, que son las relaciones sociales dadas. Estas leyes que rigen la vida social no significa de ningún modo dejar de investigar lo que quieren o aspiran los individuos en particular, cual es su voluntad, si es que esta movida por la reflexión o por la pasión.

Las voluntades individuales (o sea la conciencia) que actúan en la sociedad producen casi siempre resultados muy distintos a los perseguidos. Ejemplo: una revolución, lo que se persigue no era cambiar una estructura económica sino los hombres en el poder. La relación entre la conciencia, el sujeto y las condiciones objetivas no pueden ser comprendidas correctamente más que considerándolas a todas ellas como un proceso interactuante.

El mundo no puede ser considerado como un conjunto de cosas acabadas, reflejadas en la cabeza de los hombres a través de parcialidades de la realidad, la base material proporciona elementos de conocimiento. Que orillan al individuo a mejorar, conservar o transformar su conducta; y en ese proceso, cambian o refuerzan esas ideas, a la vez que cambian la base. Las ideas aisladas no cuentan pero cuando éstas aprenden dicha realidad y unifican muchas voluntades basadas en esa práctica verificadora de su validez, influyen sobre la base material, que a su vez, como marco general, propiciará nuevas ideas.

Existen diversas teorías sociales que intentan explicar el comportamiento del individuo:

Teoría psicoanalítica de la libido: considera que el sujeto actúa de este o aquel modo debido a sus impulsos interiores que o bien se expresan libremente o bien, al ser reprimidos, buscan los caminos más diversos para manifestarse.

En contraste, las **explicaciones causales psicológicas** y la otra solo compara la conducta del hombre en

función de reglas (leyes, normales, convencionalismos) elaboradas para dirigir su acción.

Existe, sin embargo, una **tercera corriente sociológica** que explica la vida social a través del modelo de **estructura y superestructura**. El edificio de toda la sociedad reposa sobre una base, **la estructura**.

- **Humano, individuo y mundo**

4.1 Humano – sujeto

- **Antropología Social o Cultural**
- **Concepto**

Es la descripción y análisis de las culturas del pasado y del presente, análisis de las similitudes y diferencias culturales en el espacio y en el tiempo. Para ello se sigue un proceso que consta de dos pasos.

- **ETNOGRAFÍA:** Será la descripción de un grupo, una sociedad o cultura particulares. Para poder hacer una etnografía necesita hacer el llamado Trabajo de campo que es la observación directa del grupo. Es la metodología principal utilizada por los antropólogos.

.

- **ETNOLOGÍA:** Se trata de analizar y comprar los resultados de la etnografía intentando identificar y explicar las diferencias y similitudes culturales. Para ello hacemos la llamada Comparación transcultural para poder llegar a conocer esas diferencias y similitudes.

Gran parte de la investigación antropológica se basa en trabajos de campo llevados a cabo con diferentes culturas. Entre 1900 y 1950, aproximadamente, estos estudios estaban orientados a registrar cada uno de los diferentes estilos de vida antes de que determinadas culturas no occidentales experimentaran la influencia de los procesos de modernización y occidentalización. Los trabajos de campo que describen la producción de alimentos, la organización social, la religión, la vestimenta, la cultura material, el lenguaje y demás aspectos de las diversas culturas, engloban lo que hoy se conoce por etnografía. El análisis comparativo de estas descripciones etnográficas, que persigue generalizaciones más amplias de los esquemas culturales, las dinámicas y los principios universales, es el objeto de estudio de la etnología.

Durante la segunda mitad del siglo XX, la etnología (que hoy se suele conocer como antropología cultural) comenzó a relacionar su campo de estudio con el de la antropología social, desarrollada por los científicos británicos y franceses. En un breve periodo se debatió intensamente si la antropología debía ocuparse del estudio de los sistemas sociales o del análisis comparativo de las culturas. Sin embargo, pronto se llegó a la conclusión de que la investigación de las formas de vida y de las culturas casi siempre están relacionadas, de donde procede el nombre actual de antropología sociocultural.

- **Etnografía**

Es la rama de la antropología cultural que tiene por objeto el estudio de las razas y los pueblos con un punto de vista analítico y descriptivo. Se aplica fundamentalmente al estudio de los pueblos llamados primitivos, como hace también la etnología, y como ésta, de la que viene a ser base documental, practica y descriptiva, forma hoy parte de la antropología cultural.

El término *etnografía* corresponde fundamentalmente a la antropología, aunque también es utilizado en el ámbito de la sociología.

Elsie Rockwell nos ofrece algunos datos al respecto. Afirma que la investigación etnográfica se desarrolló

hace poco más de tres décadas, sobre todo en Inglaterra. Proveniente, como ya dije, de la antropología, pronto se constituyó en una alternativa de investigación en educación, provocando múltiples rechazos por no ajustarse a los paradigmas dominantes en esa época.

Con el término *etnografía* se hace alusión tanto a una forma de actuar en la investigación de campo, como al producto final de la actividad investigativa. Rockwell considera que la etnografía es mucho más que una herramienta para recolectar datos y no debe ser considerada como un método, sino más bien como un *enfoque* en el que se encuentran *método* y *teoría*, pero sin agotar la problemática de ambos.

A la *etnografía* se le considera una *teoría descriptiva*, en mientras que la *etnología* es entendida como una *teoría comparativa*.

• Etnología

Es la rama de la antropología cultural que se ocupa del estudio de las razas y de los pueblos con particular atención a las culturas que los definen y configuran. Por lo general la etnología limita sus investigaciones a pueblos primitivos que carecen de documentos escritos. La organización social es el principal objeto de investigación de la etnología; comprende todas aquellas relaciones interhumanas que se basan en determinadas obligaciones mutuas, reguladas por un sistema normativo de las ideas de valor con él vinculadas. Este sistema normativo se compone de toda una serie de esquema de conductas (modales, tradiciones, costumbres, usos, practicas, leyes., etc.) que regulan las relaciones sociales y crean determinados tipos de familia, grupos de parentesco y edad, estratos sociales e instituciones económicas y políticas, los cuales no solamente son descritos por la etnología, sino también sometidos a un análisis estructural, funcional y comparativo

La etnología se trata de la ciencia de la diversidad humana en el espacio y el tiempo. El fundamento de la etnología consiste en el estudio directo de las sociedades contemporáneas, intenta conformar un inventario general de todas las sociedades humanas (conocidas), que permite identificar tipos y establecer entre ellos correlaciones, pretende comprender al hombre en sus múltiples formas de existencia: por un lado, busca aislar las diferencias y subrayar las particularidades; y. Por otro, establecer las leyes subyacentes a la pluralidad observable e invariantes a través de las culturas. La tarea de la etnología supone, pues, tomar en consideración sociedades tanto parecidas como diferentes, tanto actuales como pasadas.

El enfoque de la etnología sobre la realidad socio-cultural es, básicamente inductivo, cualitativo y directo. Su método oscila entre exigencias diametralmente opuestas: una perspectiva generalizante y totalizadora; por un lado, y una vivencia personal, particular y subjetiva, por el otro.

La etnología es un campo en permanente cuestionamiento, de tal manera que todos sus temas son reexaminados incesantemente y se da una reevaluación inacabable tanto de su objeto, como de sus métodos de observación y de sus teorías explicativas. Los etnólogos son conscientes de que nunca pueden postular sus conclusiones como definitivas, que sus resultados deben buscar explicar de manera más satisfactoria los problemas abordados por sus predecesores y que, muy posiblemente, otros planteamientos reemplazarán a los suyos.

Los problemas de la etnología se transforman de acuerdo a las épocas y las regiones, pero ninguno queda definitivamente agotado. La etnología durará tanto como la humanidad misma y es, en este sentido, eterna pues la diferenciación étnica es consustancial a nuestra especie.

• El auge de las naciones-estado

Los orígenes de las naciones-estado han sido objeto de grandes controversias. En el antiguo Oriente Próximo,

por ejemplo, las primeras ciudades-estado aparecieron cuando el aumento de la población provocó una mayor demanda de alimentos, facilitada por el desarrollo de cultivos de regadío para atenderla. Esto motivó la expansión de sistemas militares que protegieran dichos recursos. En otros casos, la ubicación en rutas comerciales estratégicas por ejemplo, Tombuctú en la ruta sahariana del comercio de la sal favoreció la centralización militar y administrativa.

Los estudios etnológicos y arqueológicos apoyan la tesis de que los estados o reinos nacieron de forma ligeramente distinta en situaciones históricas y ecológicas diferentes; sin embargo, presentan en casi todas partes los mismos esquemas de desarrollo. En sus primeros momentos de existencia, los estados manifiestan una tendencia universal a anexionar las regiones vecinas, para explotarlas económicamente y someter a sus enemigos potenciales. En las primeras civilizaciones urbanas en el Oriente Próximo, Egipto, el norte de India, el sureste de Asia, China, México y Perú aparecieron pronto las fortificaciones militares, por lo general acompañadas de templos y rituales religiosos que manifestaban el auge y mayor poder del sacerdocio. Sin embargo, la estratificación social, con una reducida minoría militar-religiosa y una gran población subordinada de campesinos, fue consecuencia inevitable.

• Estructura Social

Una noción básica de estructura social la definiría como el modo en que las partes de un sistema social (individuos, organizaciones, grupos) se relacionan entre sí y forman el todo, pudiendo eventualmente presentar sucesivas y diferentes conformaciones o transformaciones sin que sea por ello otro el sistema social en cuestión.

- Estructura social como resultado de actitudes y conductas
- Interacción social

La palabra interacción denota el hecho de una influencia recíproca. Tal influencia recíproca puede darse y se da en diversos órdenes. La interacción es la esencia misma de lo social. Los hechos en los cuales varias personas están en recíproco contacto, son procesos de interacción. Las llamadas relaciones interhumanas sociales, ya sean éstas interindividuales o colectivas, son fenómenos de interacción, formas de interacción.

Los procesos en que las gentes se acercan unas a otras o se separan entre sí, son interacciones.

El sociólogo alemán George Simmel (1858–1918) tomó la interacción como base para su Sociología, proponiendo que ésta consistiera en el estudio de las formas de acción recíproca entre los hombres. La sociedad existe – dice Simmel – allí donde varios individuos entran en acción recíproca. El hombre está determinado en todo su ser y en todas sus manifestaciones por la circunstancia de vivir en acción recíproca con otros hombres.

• Intercambio social

Es un factor determinante para las mejores relaciones interpersonales, más aun, debe ser la posición ideal, en cuanto a justicia social se refiere dentro del contexto de la sociedad. Lo que une a las personas viene a ser la "norma de reciprocidad" que demanda responder de igual forma a cierto comportamiento.

Tal principio de reciprocidad es elemental tanto desde el punto de vista del desarrollo humano emocional como en el concepto socioeconómico del trabajo, así como en las relaciones políticas entre gobierno y sociedad.

En el intercambio social van implícitos aspectos materiales como el dinero, trabajo, bienes, información y prestigio. Pero también incluye recompensas intrínsecas: la satisfacción de hacer un buen trabajo, la amistad, la simple alegría y en ello la confirmación de la autoestima. Muchos intercambios son materiales, las personas

no pueden vivir solamente en actuaciones de roles imaginarios, puesto que para conseguir sus metas y concretar sus planes necesitan de los recursos materiales.

- **Estratificación social**

Es un concepto universal que tiene como común denominador la desigualdad y donde la ordenación social establece los parámetros que regirán las relaciones entre categorías de individuos considerados superiores con otras categorías definidas como inferiores. El concepto de estratificación social es también un concepto dinámico ya que cada sociedad desarrolla un modelo de estratificación compatible con sus necesidades y lo va modificando para acomodar sus nuevas realidades.

- **La conducta en la estructura social**

Es un conjunto de personas que desempeñan *roles* recíprocos dentro de la sociedad. Este puede ser fácilmente identificado, tiene forma estructurada y son durables. Las personas dentro de él actúan de acuerdo con unas mismas *normas, valores y fines* para el bien común del grupo. Todo grupo implica ventajas y valores para cada uno de sus miembros.

Cuando las personas se dan cuenta de esto, de lo útil que es unirse con otras personas, se puede llegar a la creación de un grupo con ese fin deseado, lo cual después da origen a lo que es la asociación. Los grupos sociales aparecen como los conjuntos humanos más importantes y significativos en tanto han marcado y definido nuestra manera de insertarnos y participar en la vida social.

Estos son los aspectos fundamentales que conforman su entidad:

- La identificación: el grupo debe ser identificable por sus miembros y por los que no los son.
- La estructura: cada integrante ocupa una posición (Status) que se relaciona con las posiciones de los otros.
- Los roles: cada miembro participa del grupo desempeñando sus roles sociales.
- La interacción: las acciones recíprocas son las que permiten el funcionamiento del grupo.
- Las normas y valores: todo grupo posee ciertas pautas de comportamiento que regulan la relación entre los miembros.
- Los objetivos e intereses: los miembros del grupo participan movidos por intereses u objetivos y consideran que la relación del grupo favorece su logro.
- La permanencia: los grupos deben tener cierta permanencia en el tiempo.

- **La conducta simbólica, su función social.**

- **Rol social**

Se refiere al conjunto de funciones, normas comportamientos y derechos definidos social y culturalmente que se esperan que una persona (actor social) cumpla o ejerza de acuerdo a su estatus social adquirido o atribuido.

En todo grupo hay miembros de diverso *status*, unos de rango superior y otros de rango inferior y a cada *status* corresponde un rol, es decir, un determinado comportamiento en presencia de otros. Así pues, el rol es la forma en que un *status* concreto tiene que ser aceptado y desempeñado por el titular.

- **Norma social**

Es una regla que se debe seguir o a la que se deben ajustar las conductas, tareas y actividades del ser humano. La palabra moral proviene del latín *moralis*, equivalente al griego *éfhos*. Moral quiere decir carácter o costumbre, en cuanto algo que ha sido adquirido, y ya no tiene el sentido de estructura originaria. El sistema de normas, reglas o deberes que regula las acciones de los individuos entre sí es lo que llamamos moral. Ésta,

entonces, exige el cumplimiento de aquellas normas, que se vuelven deberes morales adquiridos.

Cada sociedad dicta las reglas que los individuos deben acatar para vivir en ella y son la defensa de la estructura social, que se vería quebrantada por el comportamiento desordenado de sus miembros cuando obedece únicamente a los intereses particulares"

Las reglas morales representan necesidades sociales y colectivas, por lo que también son el origen del derecho, el cual aplicará la coacción y la sanción (derecho), con el fin de que se cumplan las leyes.

- **Valores**

Se denomina valores al conjunto de pautas que la sociedad establece para las personas en las relaciones sociales. Su estudio corresponde a la **Axiología**, una rama de la Filosofía, y de una forma aplicada pueden ocuparse otras ciencias como la Sociología, la Economía y la Política, realizándolo de maneras muy diferenciadas.

Sus definiciones y contenidos han cambiado en el decurso histórico. Los valores son creencias de mayor rango, tienen una expresión de consenso social, y es un componente de la cultura, que incluye asimismo a los agnósticos con los movimientos de antivalores o más bien por su sustitución por otro grupo de valores, los suyos.

- **Diversidad de instituciones y organizaciones que integran la estructura social**

Son estructuras y mecanismos de orden social y cooperación que gobiernan el comportamiento de un grupo de individuos (que puede ser reducido o coincidir con una sociedad entera). Trascienden las vidas e intenciones humanas al identificarse con la permanencia de un propósito social, y gobiernan el comportamiento humano cooperativo mediante la elaboración e implantación de reglas.

El término institución se aplica comúnmente a las normas de conducta y costumbres consideradas importantes para una sociedad, como las particulares organizaciones formales de gobierno y servicio público. Como estructuras y mecanismos de orden social en la especie humana, las instituciones son uno de los principales objetos de estudio en las ciencias sociales, como sociología, ciencia política y economía.

- **La institución social y política.**

Son un sistema de convenciones sociales duraderas y organizadas, dirigidas por una estructura reconocible dentro de la sociedad. Ellas deben ser conocidas y reconocidas en la misma estructura. Las instituciones sociales se recrean culturalmente en los procesos temporales que cada época enfrenta.

Instituciones sociales y políticas reconocidas son:

- **Familia:** La familia es un fenómeno histórico y debe— ser considerada como un fenómeno social total. Es la base de la sociedad y su primera piedra. Existen muchas clases de familia.
- **Mercado:** La propiedad privada y el uso racional de los excedentes alimenticios fueron la base de lo que hoy es una compleja trama cultural ya naturalizada socialmente.
- **Iglesia:** Su aporte es la reglamentación ética de los individuos y a la construcción de un *telos*, o sea, una filosofía trascendental que permita a las sociedades entender el sentido de la existencia, el orden y jerarquización y las tradiciones o convenciones.
- **Sistema Educativo:** Este sistema está orientado a la formación, transmisión y comunicación del conocimiento, de las habilidades y valores.
- **Poder Judicial:** En las sociedades pre—modernas no existe la justicia desvinculada de la religión. En una sociedad secularizada, el poder judicial da la garantía y marcos normativos donde el individuo se

puede recrear en su vida cotidiana.

- **Estudios sobre cultura en México**

Aristóteles. , Ética Nicomaquea. , p. 3