

INTRODUCCIÓN

1. Localización de la Unidad.

Centro: Colegio Público Cesar Augusto.

Alumnos: Primaria, Ciclo 1º, curso 1º, 26 alumnos.

Tema: My Class.

Tipo de programación: para el área de Inglés.

Tiempo: Nueve semanas.

2. Características del Centro y aula.

El Colegio Público Cesar Augusto se encuentra ubicado en el barrio de la Romareda en la ciudad de Zaragoza, su población es de clase media-alta tanto económica como socio-culturalmente.

Se localiza en un barrio que está muy bien comunicado con el centro de la ciudad, en sus proximidades se encuentra el campo de fútbol de La Romareda, el Hotel Romareda, el Hospital Miguel Servet, la Iglesia de Santa Mónica y tres colegios públicos: Elíseo Godoy, Cesáreo Alierta y Doctor Azúa.

En este centro se imparten Ed. Infantil y Primaria con sus respectivos edificios y patios de recreo. Hay varios campos de baloncesto, uno de fútbol y un polideportivo que comparte con el C.P. Cesáreo Alierta.

El interior del edificio de Primaria cuenta con las siguientes instalaciones: sala de ordenadores, biblioteca, sala de audiovisuales, laboratorio de idiomas, aula de música, sala de psicomotricidad, gimnasio y aulas de logopedia.

También en este edificio se encuentran la cocina y el comedor; varias tutorías; la sala de Juntas; y los despachos de Secretaría, Jefatura de Estudios y Dirección.

Las aulas son muy luminosas, incluso las que no dan al exterior, como es el caso del aula de 1º B. El aula es también bastante amplia y la distribución de las mesas es en forma de U con dos filas centrales, de esta forma los alumnos tienen visibilidad hacia la pizarra y hacia casi todos sus compañeros.

Al final de la clase hay una estantería con libros y juegos didácticos y cuatro mesas donde los niños pueden dedicarse a leer o jugar una vez han acabado sus tareas.

Contamos con los materiales esenciales como la pizarra, tizas, borrador, todo el mobiliario compuesto por las mesas, sillas, armarios, estanterías, perchas. También se dispone de un radiocassette, corchos para colgar sus dibujos y numerosos murales.

3. Análisis de grupo.

Esta clase de 1º de Primaria consta de 26 alumnos de los cuales dos son de integración, un niño y una niña. El niño, David, tiene algún tipo de discapacidad mental, lo que le provoca problemas de aprendizaje además de falta de atención y concentración. Tampoco es capaz de realizar las actividades por sí solo ya que éstas le suponen un gran esfuerzo mental y se cansa mucho, entonces deja de trabajar y ya es imposible que reanude la

tarea. Todavía está con la cartilla de lectura y le cuesta mucho escribir. Tiene más facilidad para las matemáticas que para el resto de las áreas.

Patricia lee y escribe bastante mejor, pero aun así sufre retrasos en la realización de las tareas. Debido a su gran infantilismo no sabe realizar las actividades sin ayuda y su falta de atención es considerable. Para la comprensión de las actividades necesita una explicación más detenida y amplia que los demás. Además es una niña muy insegura y no es en absoluto participativa.

Por lo demás, los dos están muy bien integrados en la clase, se llevan muy bien con los otros alumnos que les ayudan en lo que pueden. También reciben clases de apoyo durante una hora al día.

El resto de la clase es bastante heterogénea, exceptuando tres o cuatro niños que sobresalen al resto debido a que comprenden y realizan las actividades mucho más rápido .

Ninguno de estos factores retrasa ni perturba la dinámica del grupo por lo que se cumplen casi siempre las previsiones de trabajo.

Respecto a los conocimientos previos sobre el idioma de Inglés, (exceptuando a Miguel que estuvo viviendo en EE.UU.), son los mismos para todos los niños puesto que ya han sido iniciados en ed. Infantil en este mismo centro. Conocen los números hasta el diez, y seis colores (red, blue, orange, green, brown, yellow) y tienen algún vocabulario adquirido sobre animales y juguetes. Reconocen algunas instrucciones y saben interpretar las explicaciones que se les dan.

4. Recursos personales y formales.

El profesorado se vuelca mucho en todos los alumnos y el colegio en general apoya y valora mucho la enseñanza de Lenguas Extranjeras y no sólo dentro del plan de estudios sino también como actividad extraescolar.

Los alumnos se sienten atraídos por el idioma de Inglés porque las clases son más dinámicas, distendidas y también entretenidas.

Las clases de Inglés se imparten en el horario de tardes, los martes durante la última hora, de 4 a 5.

5. Presentación de la unidad.

Esta unidad, My Class, puede ser muy interesante para los niños puesto que van a aprender palabras de objetos que ellos usan a diario en otro idioma. El uso de este *topic* es bastante adecuado ya que está referido al entorno más inmediato y en el lugar donde pasan la mayor parte del día, su clase. Pueden sentirse más cercanos a la nueva lengua si se abordan temas de su propio interés, y este tema cae por su propio peso.

OBJETIVOS

- Presentar a los amigos. (Tipo: obligatorio, Area: inglés, Nivel: cognitivo)
- Identificar y nombrar objetos de la clase. (Tipo: obligatorio, Area: inglés, Nivel: cognitivo)
- Contar del 1 – 10. (Tipo: obligatorio, Area: inglés, Nivel: cognitivo)
- Reconocer posiciones y tamaños. (Tipo: obligatorio, Area: inglés, Nivel: cognitivo)
- Identificar y nombrar seis colores. (Tipo: obligatorio, Area: inglés, Nivel: cognitivo)
- Reconocer números de forma oral y escribirlos. (Tipo: obligatorio, Area: inglés, Nivel: cognitivo)
- Responder a preguntas sencillas. (Tipo: obligatorio, Area: inglés, Nivel: cognitivo)
- Seguir instrucciones sencillas. (Tipo: obligatorio, Area: inglés, Nivel: cognitivo)
- Respetar a los compañeros. (Tipo: obligatorio, Area: todas las áreas, Nivel: psicoafectivo)

- Aprender a trabajar en equipo. (Tipo: obligatorio, Area: todas, Nivel: psicoafectivo)
- Respetar el material de clase. (Tipo: obligatorio, Area: todas, Nivel: psicoafectivo)

CONTENIDOS

Conceptuales (Hechos, conceptos y principios)

- Vocabulario activo: bag, pen, book, ball, crayon, chair, paintbrush, ruler, scissors, table. (Objetivo: 2)
- Aprendizaje de los números 1 – 10. (Obj.: 3)
- Utilización de pequeñas estructuras: This is (María), I have a (book), It's a (blue) book. (Obj.: 1, 7)
- Vocabulario pasivo: in, on, under / big, small / friend, box. (Obj.: 4)

Procedimentales (Procedimientos)

- Desarrollo de destrezas auditivas y de relación. (Obj.: 5, 6)
- Desarrollo de la memoria. (Obj.: 2, 3, 4, 5)
- Comprensión y deducción de instrucciones. (Obj.: 8)
- Desarrollo de habilidades: dibujar y colorear. (Obj.: todos)

Actitudinales (Valores, actitudes y normas)

- Estrategias de colaboración entre compañeros. (Obj.: 10)
- Autocontrol , no interrumpir a los compañeros. (Obj.: 9)
- Respeto de los turnos de palabra. (Obj.: 9)
- Utilización adecuada del material. (Obj.: 11)

ACTIVIDADES

SESIÓN 1

Actividad 1

Se colocan las flashcards de los colores y los números del 1 al 6 boca abajo en la pizarra, pegados con blue-tack.

Se le pide a un niño que diga un color o un número y que elija una tarjeta. Say a number or a colour. Now pick a card. Si el niño o la niña levanta la tarjeta que ha nombrado, se queda con la tarjeta. Si no es el color o el número que había nombrado, deja la tarjeta y sale otro niño a jugar. Una vez que los niños hayan levantado varias tarjetas, se convertirá en un juego de memoria y deberán recordar la posición de las flashcards.

Tipo de actividad: socializada, dinámica.

Objetivo: 3, 5, 8.

Tiempo aproximado: 10 min.

Actividad 2

Se piden cinco voluntarios para salir a la pizarra. Se les presenta. This is (María). (Maria's)my friend.

Se muestran las flash de bag, pen, book, ball, crayon. Se repiten las palabras varias veces al mostrar las flash,

para que ellos lo repitan a su vez.

Se da una flash a cada uno de los niños que han salido a la pizarra y se hacen frases como This is Miguel. Miguel is my friend. Miguel has a bag. La clase repite a coro. Se repite el procedimiento con otros cinco niños.

Tipo: simbólica.

Obj.: 1, 2.

Tiempo: 15 min.

Actividad 3

Se les dice Open your Class Books at page eight y se señala la página correcta.

Se les pide a los niños que identifiquen los personajes que ya conocen Who's this?

Luego se les pregunta por los personajes nuevos y se hace gesto de no saber la respuesta. Let's listen to the chant se pone la cinta y se van señalando los personajes en el libro a medida que van saliendo.

Transcripción:

This is Annie. Annie is my friend. Annie has a rainbow.

Yes, yes.

This is Billy. Billy's my friend. Billy has a bag.

Yes, yes.

This is Tony. Tony's my friend. Tony has a pen.

Yes, yes.

This is Mary. Mary's my friend. Mary has a book.

Yes,yes.

This is Danny. Danny's my friend. Danny has a ball.

Yes, yes.

This is Betty. Betty's my friend. Betty has a crayon.

Yes, yes.

Tipo: socializada, icónica.

Obj.:1, 2.

Tiempo: 15 min.

SESIÓN 2

Actividad 1

(Class Book, página 8). Se vuelve a poner la cinta, se va parando y se les va preguntando Who's this? (Billy) and Billy has a (bag).

Where's Annie?. Point to Annie. Se repite esto con cada uno de los personajes nuevos y se vuelve a poner la cinta. Se pide que señalen a los personajes cuando oigan sus nombres en la rima.

Tipo: socializada, icónica.

Obj.: 1, 2, 8, 11.

Tiempo: 10 min.

Actividad 2

Se nombra un objeto y deben decir que personaje tiene ese objeto. Who has a (ball)? (Danny). Se hace con un par más de objetos. Luego se nombran los personajes y deben decir que objeto tenía cada uno.

Dramatizaremos la rima con objetos y niños de la clase, sustituyendo los nombres de los personajes por los de los alumnos. Se intentará que haya cinco presentadores y cinco presentados para ir cambiando.

Tipo: socializada, simbólica–dinámica.

Obj.:1, 2, 9.

Tiempo: 15 min.

Actividad 3

Open your Fun Books at page eight Se escribe el número en la pizarra. Se señalan los personajes para que los niños los nombren. Who's this?

Señalar los objetos y preguntar: What's this?

Se les pide que unan los personajes con sus objetos mientras vuelven a escuchar la rima. Cada línea de unión debe ser de diferente color. Se pone la rima tantas veces como sea necesario.

Tipo: socializada / individualizada, icónica.

Obj.: 2, 7, 8, 11.

Tiempo: 20 min.

SESIÓN 3

Actividad 1

Se enseña a la clase el vocabulario nuevo utilizando las tarjetas: chair, paintbrush, ruler, scissors, table. Se les pide que repitan.

Después se les enseñan las flash de ball, bag, crayon, book, pen, y se pregunta What's this? con cada una. Luego preguntamos What colour is it?, cuando respondan correctamente (blue), diremos Yes, It's a blue book.

Tipo: socializada, icónica – simbólica.

Obj.: 2, 5, 9.

Tiempo: 10 min.

Actividad 2

Se reparten las diez flash entre los niños, y se pregunta Who has a blue pen?. Los niños responderán solo con los nombres de sus compañeros Juan?, Pedro?. El niño que tenga el dibujo deberá responder Yes. Se continúa preguntando y cuando acierten se dice la frase entera Yes, Juan has a blue pen.

Tipo: socializada, icónica – simbólica.

Obj.: 2, 5, 7, 9.

Tiempo: 15 min.

Actividad 3

Se escribe el número 9 en la pizarra y se dice Open your Class Books at page nine. Se señala la página correcta en el libro.

Se señalan los personajes que los niños ya han conocido, Who's this? uno por uno.

Se les pide a los niños que busquen objetos de la clase en el dibujo, Point to the ruler/ crayon/ chair/, etc. Se pregunta What colour is the ruler? y se pone la cinta. Listen!

Transcripción:

Mary has a green chair.

Tony has a red ruler.

Lucy has a blue crayon.

Danny has yellow scissors.

Betty has a brown paintbrush.

Una vez escuchada la cinta se les pide que digan lo que han entendido y se pegan las flash en la pizarra.

Tipo: socializada, icónica – simbólica.

Obj.: 2, 5, 7.

Tiempo: 20 min.

SESIÓN 4

Actividad 1

(Class Book, pág. 9). Se vuelve a poner la cinta de la sesión anterior parándola después de cada descripción. Se les pide que coloreen. Se pone la cinta tantas veces como haga falta. Se comprueba las respuestas preguntando What colour are Danny's scissors?, Who has a brown paintbrush?

Tipo: individualizada, icónica.

Obj.: 2, 5, 7, 9, 11.

Tiempo: 20 min.

Actividad 2

Open your Fun Books at page nine. Señalamos los dibujos de la parte inferior de la página. Se pregunta What's this?. Una vez que hayan sido identificados se les pide que los coloreen a su gusto. Cada objeto deberá ser de un solo color y distinto a los demás.

Cuando acaben se señala algún objeto escondido en el rompecabezas y el mismo objeto en la parte inferior de la página, Find these things and colour them the same.

Se pide que cuenten los objetos y que escriban la cantidad de cada objeto en la estrella que tienen a su lado. Una vez que los niños hayan encontrado y contado todos los objetos, se forman frases: (Javi) has three green rulers. (Alba) has four blue crayons

Respuestas: three rulers; one scissors; four crayons; one paintbrush.

Tipo: individualizada, icónica – simbólica.

Obj.: 2, 3, 5, 8, 11.

Tiempo: 20 min.

SESIÓN 5

Actividad 1

Se muestran las flash del vocabulario para que las identifiquen y luego se canta utilizando la melodía de Frère Jacques.

Look and listen! Look and listen!

What is this? What is this?

Is it a crayon? Is it a crayon?

– Yes, it is o No, no, no.

Tipo: socializada, icónica – simbólica.

Obj.: 2, 7.

Tiempo: 10 min.

Actividad 2

Se presentan los números del 7 al 10 con las flashcards. Se cuentan objetos de clase, Let's count. (seven books, eight rulers) mientras va reuniendo los objetos. Cuando haya un montón de objetos sobre la mesa se pregunta How many pens are there on the table?

Se colocan las tarjetas en las esquinas de la clase y se pide que señalen el número que se les diga.

Tipo: socializada, icónica.

Obj.: 3, 7.

Tiempo: 15 min.

Actividad 3

Open your Class Book at page ten. Señalamos los dibujos de la parte inferior de la página A pen, señalamos el armario desordenado Find the pens here. How many are there? Se les indica que deben poner la solución en las estrellas.

Cuando hayan terminado se corrige de forma colectiva How many (books) are there? There are ---- (books). Se les pregunta What colour are the (pens)?. Si no responden frases completas, se repite correctamente.

Respuestas: 9 yellow crayons; 6 blue books; 6 orange pens; 10 brown paintbrushes; 7 red scissors, 8 green rulers.

Tipo: individualizada, icónica.

Obj.: 2, 3, 5, 7, 8.

Tiempo: 20 min.

SESIÓN 6

Actividad 1

Repasar los números y los objetos con las flash. Open your Fun Book at page ten. Se pregunta How many crayons? señalando los números y los símbolos en las bandejas. Where are the crayons? y se hace gesto de no saber donde, señalando el dibujo para que se den cuenta de que no están los 6 indicados. You draw five crayons in the box. Se procede igualmente con el resto. Los niños completan la actividad .

Respuestas: 5 crayons; 1 book; 2 pens; 3 paintbrushes; 1 scissor.

Tipo: individualizada, icónica – simbólica.

Obj.: 2, 3, 6, 11.

Tiempo: 15 min.

Actividad 2

Una vez acabada la actividad anterior se les pide que coloreen sus dibujos:

The crayons are blue. Colour them blue.

The books are red. Colour them red.

The pens are green. Colour them green.

The paintbrushes are yellow. Colour them yellow.

The scissors are orange. Colour them orange.

Tipo: individualizada, icónica.

Obj.: 2, 3, 4, 8, 11.

Tiempo: 15 min.

Actividad 3

Se forman 5 grupos de 5 niños, y a cada grupo se le dice un número en secreto en Inglés. Por grupos saldrán a la pizarra y formarán el número con sus cuerpos y el resto de la clase tendrá que adivinarlos.

Tipo: por grupos, simbólica – dinámica.

Obj.: 3, 6, 8, 10.

Tiempo: 15 min.

SESIÓN 7

Actividad 1

Se repasan los números del 1 al 10 mediante el siguiente juego: tienen que decir los números en orden cuando se les señale con el dedo, pero en vez de 5 y 10 deben decir OK. De la siguiente manera:

one, two, three, four, OK, six, seven, eight, nine, OK.

El que se equivoque de número o diga five/ ten, quedará eliminado, así hasta que los que queden no se equivoquen.

Tipo: socializada, simbólica – dinámica.

Obj.: 3.

Tiempo: 10 min.

Actividad 2

Se dicen las palabras big y small. Utilizamos las manos, objetos de la clase para enseñar lo que significan. Se pide a los niños que señalen objetos grandes y pequeños diciendo big y small para comprobar que han captado el significado.

Se les da la orden de be big! o be small! a la vez que nos estiramos o nos agachamos.

Se piden voluntarios para dibujar en la pizarra objetos grandes y pequeños.

Tipo: socializada, icónica – dinámica.

Obj.: 3, 4, 8.

Tiempo: 15 min.

Actividad 3

Se escribe el número 11 en la pizarra y se dice Open your Class Books at page eleven. Se practica la estructura Four orange books, How many red books? Three red books.

Se les ordena Point to a small blue ruler. Point to a big yellow book

Se pone la cinta y se escucha la canción dos o tres veces y se les pide que digan que colores, objetos y números oyen en la canción. Se van colocando las flash a la vez que los van oyendo.

Tipo: socializada, icónica – simbólica.

Obj.: 2, 4, 5, 7, 8.

Tiempo: 20 min.

SESIÓN 8

Actividad 1

Se preparan las flash que se van a utilizar: book, crayon, pen, ruler, red, orange, yellow, blue, brown, green. Se escucha la grabación de la sesión anterior. Se reparten las flash a diez niños de forma que deben levantarla cuando oigan su palabra en la canción. Dos niños harán de big y small, estirándose o encogiéndose.

Transcripción:

Red books

Orange books

Yellow and blue

Big and small ones

All for you!

Pens and crayons

Brown and blue

Big green rulers

All for you!

El resto del vocabulario (paintbrush / bag /chair/ table/ ball/scissors) y números se repasa con las flashcards mediante preguntas What's this?, Is it blue?, Is it a crayon?

Tipo: socializada, icónica – dinámica.

Obj.: 2, 3, 4, 5, 7, 9.

Tiempo: 10 min.

Actividad 2

Se divide la clase en cinco grupos de cinco.

Tenemos preparadas unas fotocopias de las flashcards de diez objetos de clase y de cinco números (aleatoriamente) para cada grupo; las fotocopias están divididas en tres piezas y ellos deberán buscar cinco objetos que se les pidan y montarlos.

Se reparte el material a cada grupo y se indican las instrucciones escenificándolas con uno de los objetos al azar You have to put the three pieces of the same object together.

A cada grupo se le piden cosas diferentes:

- Grupo 1: table/ two/ bag/ nine/ ruler.
- Grupo 2: scissors/ four/ pen/ six/ book.
- Grupo 3: crayon / six/ book/ eight/ paintbrush.
- Grupo 4: paintbrush/ nine/ ruler/ seven/ bag.
- Grupo 5: chair/ ten/ ball/ three/ crayon.

Se esperará a que cada grupo acabe cada objeto para darle el nombre del siguiente. Para corregir la actividad cada grupo deberá decir en alto los objetos que ha encontrado los cuales deberán corresponderse con los que se les han pedido.

Tipo: por grupos, dinámica.

Obj.: 2, 3, 4, 5, 10.

Tiempo: 20 min.

Actividad 3

Se colocan en la pizarra 42 cartulinas que teníamos preparadas de antemano (ruler, scissors, paintbrush, chair, table, pen, ball; todas ellas por tres colores y en grande y en pequeño).

Se les explica que este juego es como el veo-veo, pero que en inglés se dice I spy with my little eye

El juego consiste en que uno de los niños se piense un objeto de los de la pizarra, y los demás niños deben adivinarlo mediante preguntas como: Is it (big), Is it (red), Is it a (ruler)?. El otro niño solo podrá responder Yes or No.

El niño que adivine el objeto, sale, lo señala y empieza de nuevo el juego.

Tipo: socializada, icónica – simbólica.

Obj.: 2, 4, 5, 7, 9.

Tiempo: 15 min.

SESIÓN 9

Actividad 1

Se explica el significado de in / on / under , con una caja y una pintura Look! This is a box and this is a red crayon. The red crayon is in/ on/ under the box. Where is the red crayon? It is (in) the box.

Se les ordena a algunos niños Put the red crayon in/ on/ under the box / table/ chair..

Tipo: socializada, dinámica.

Obj.: 2, 4, 5, 8.

Tiempo: 10 min.

Actividad 2

Se escriben en la pizarra las siguientes frases en clave para que los niños las vean:

Nos aseguramos de que entienden el código, incluso preguntando en castellano que entienden en la primera frase. Se leen las frases con ellos en Inglés, varias veces si fuera necesario.

Se piden tres voluntarios que salgan a dibujar a la pizarra Draw three red pens on the table, etc.

Tipo: socializada, icónica.

Obj.:2, 3, 4, 5, 8.

Tiempo: 10 min.

Actividad 3

Se reparten fotocopias, de las páginas 146 – 147 del libro del profesor, por parejas. Se les pide que recorten las diversas partes del osito y que las peguen sobre cartulina. Se les indica que los pinten y se les explica como deben montar el osito con los encuadernadores.

Una vez estén terminados se colgarán el corcho y se expondrán.

Tipo: por grupos, icónica.

Obj.: 9, 10, 11.

Tiempo: 25 min.

Se aprovechará que están todos trabajando para llevar a cabo la **Evaluación.**

Se hace una fotocopia para cada niño de la página 138 del libro guía y se guardan. Se llama a cada niño a la mesa para que respondan a las preguntas What's this?. Si son capaces de decir la palabra en inglés, se marcan las dos estrellas (de comprensión y de expresión). Si no responden, se les pregunta Is it a .?. Si el niño responde únicamente Yes/ No correctamente, se marca la primera estrella (de comprensión) pero no la segunda (de expresión).

Se mantienen las fichas guardadas hasta la finalización de la prueba, después se reparten para que lo guarden con el resto de su material.

MATERIALES, MEDIOS Y RECURSOS

El material utilizado para llevar a cabo esta Unidad Didáctica ha sido de máxima amplitud ya que no nos hemos restringido solo a los materiales específicos del aula sino que se han utilizado todo tipo de instrumentos que pudieran ser empleados de forma pedagógica.

El material fijo que se ha utilizado ha sido el propio del aula y centro, y el material de los libros de texto: Class book, Fun Book, Guía del profesor, flashcards, cassette y material fotocopiable.

Material del entorno, de los medios de información y de la comunidad, no ha sido posible utilizarlo debido al nivel de iniciación del los alumnos, pero en otros niveles hubiera sido muy interesante trabajar con ello.

Se ha utilizado, en cambio, material de propia elaboración para juegos y actividades sobre todo para la sesión número ocho que fue la que yo puse en práctica. También ha habido material didáctico improvisado.

MOTIVACIÓN

La motivación en esta Unidad ha sido proyectada hacia las necesidades e intereses de los alumnos, teniendo en cuenta su edad y su estado físico durante las clases.

Todos los elementos de la programación pueden ser motivadores, aunque las actividades son el mayor apoyo a la motivación.

Muchas actividades tienen por función una motivación inicial en los niños, para que se interesen por la sesión que se va a llevar a cabo. Estas actividades se piensan por ello como punto de partida.

Otras actividades esenciales son las actividades de refuerzo, que se introducen cuando aparece el declive, cansancio o monotonía en la clase. Estas suelen ser las mas dinámicas o las que más les gustan a los alumnos (pintar, dibujar).

En cambio los elementos de motivación final son mas bien actividades de síntesis o bien un poco mas relajadas que las del resto de la sesión, porque ya están cansados y necesitan actividades que les relajen.

MÉTODO Y PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El método de enseñanza debe acomodarse a las peculiaridades psicológicas del alumno, a su ritmo de aprendizaje y al ambiente social concreto en el que se inscribe.

Es importante crear un clima relajado en el aula ya que un método que cree este clima tiene más posibilidades de éxito, porque favorece la autonomía y libertad del niño.

En relación a los contenidos debe ser progresivo, ordenado y gradual, de lo más fácil a lo más difícil, favoreciendo así el aprendizaje significativo. Debe responder a la estructuración y secuenciación de objetivos

y contenidos.

En clase se debe fomentar la colaboración y no la competición entre los niños.

Por último, el método nuestro demuestra su eficacia en los resultados educativos logrados ya que se han superado los objetivos que estaban previstos.

EVALUACIÓN

Creo que sería lo más adecuado evaluar solo la sesión que puse en práctica con los niños puesto que todas las demás son sólo estimaciones teóricas de cómo llevaría yo a cabo una Unidad Didáctica.

Para la sesión número ocho, preparé tres actividades para afianzar el vocabulario y las estructuras que habían visto en las sesiones anteriores. Las actividades que desarrollé eran principalmente juegos puesto que es la principal motivación de todo niño.

La primera actividad (la canción) pensé que sería buena idea realizarla en primer lugar puesto que les servía de repaso de algunas palabras y colores, además de ser una buena motivación inicial para comenzar la clase. Esta actividad cumple también muchos de los objetivos que se tenían previstos, tanto cognitivos como psicoafectivos.

La actividad número dos era la más dinámica, por eso la quise realizar en segundo lugar. El problema que originó fue la división de la clase por grupos y la colocación de sus mesas, ya que se creó un alboroto y se perdió bastante tiempo. Al principio los niños tampoco comprendieron muy bien en qué consistía el juego, y hubo que repetirlo de diferentes maneras varias veces.

También ocurrió un pequeño percance con el grupo 3, ya que no se hallaba el puzzle de la primera palabra entre su material y por eso tardaron en completar la actividad mas tiempo que el resto de sus compañeros. El error fue mío, pero todavía no se cómo ppudo ocurrir ya que lo había estado preparando a conciencia.

Esta actividad fue la más problemática a nivel de método, pero cumplió los objetivos de la unidad y a los niños les gustó bastante.

La vuelta de esta actividad, en la que debían estar de pie, a la siguiente, en la que volvían a sus asientos, no fue tan desastrosa como lo había sido antes.

La última actividad debía ser relajante ya que ellos hacen muchos nervios en ese tipo de actividades debido a su gran competitividad, lo que es normal en niños de estas edades.

El juego del veo-veo les gustó a todos y aunque no dio tiempo a que todos los niños salieras a pensarse un objeto, todos participaron y lo pasaron bien.

Yo tuve algunos problemas al querer explicar en que consistía la actividad, cuando todos los niños saben jugar al veo-veo. Me complique un poco la vida, y les confundí un poco a ellos.

En general creo que la sesión salió bastante bien, y aunque se tuvieran algunos problemillas, se cumplieron los objetivos y se vieron los contenidos formulados en la programación.

ÍNDICE

Introducción:

- Localización de la Unidad.
- Características del Centro y aula.
- Análisis de grupo.
- Recursos personales y formales.
- Presentación de la Unidad.

Objetivos.

Contenidos.

Actividades.

Materiales, medios y recursos.

Motivación.

Método y proceso de enseñanza – aprendizaje.

Evaluación.

Evaluation of teaching materials.

Openings and closures.

Prácticas Escolares II

y III.

3º Lengua Extranjera .