

MACROESTRUCTURA

EDIPO REY: Es LA obra maestra de Sófocles.

–SÓFOCLES: Plantea en su obra que las leyes que da la naturaleza dan terribles venganzas contra quien las quiebra. Así ignore que esta cometiendo un delito.

–Presenta al héroe trágico, vencido por la fatalidad inexorable de lo que mueve al homicidio y al incesto con su propia madre.

–Es una de las tragedia griega mas famosas y se basa en el mito de Edipo que ignorando que es hijo del rey, lo mata y se casa con la reina que es su madre.

–En su obra se muestra como Edipo Rey presenta impotencia humana frente al destino

–El tema dominante es el conflicto entre el individuo y la sociedad.

–El tema dominante es el conflicto entre el individuo y la sociedad.

SÓFOCLES !limite en la tragedia el papel del coro, buscando el fundamento de la acción en la voluntad humana y dando al lenguaje trágico mas soltura y naturalidad.

MICROESTRUCTURA

1.–Pagina #6– Edipo llegando a esta ciudad, al punto la librarse del tributo que venia pagando a la dura cantora.

Quiere decir que proponía a los tebanos enigmas, de no responderlos los mataba. Al llegar Edipo al poder el pudo solucionar el que fue propuesto y matarla; por lo cual logro la realeza y la propia reina.

2.–Pagina #8 La presencia de Edipo Rey en Sebas en busca de la salvación de la peste que azota a la ciudad.

SACERDOTE– ;Se igual ahora con nosotros ; Que si has de recibir de esta tierra de la que ahora eres señor, mas bello es serlo estando poblada que desierta, pues nada es una ciudad fuerte ni una nave sin los hombres que la ocupan.

3.–Pagina #13 CORIFEO yo se de un señor que ve hasta mas del señor Febo y es Tiresias

Las revelaciones del adivino TIRESIAS. Las investigaciones siguientes hicieron conocer a EDIPO y Yocasta la tragedia de que eran protagonistas .

4.–Pagina #13 EDIPO. El que no tiembla ante una acción menos se espanta por palabras. EDIPO se interesaba en saber todo.

5.–Pagina #15 Tiresias– Ese asesino que buscas ese asesino que buscas, ese asesino eres tu.

La revelación que hizo el anciano Tiresias inquieto a Edipo y dudaba las capacidades del anciano.

6.–Pagina #16 ¿Cómo no dijiste a los ciudadanos cuando estaba aquí con sus canciones la perra de que forma se libraría de ella?

La perra, quería referirse a la Esfinge, vigilante a la que nunca nadie escapa, como perro guardián

7.–Pagina #17 TERESIAS, por que como también yo tengo poder y no vivo sometido a ti.

Se refiere a Epíteto de Apolo, el dios que aparece siempre presente en todo el drama. Y hace referencia a su calidad.

8.– Pagina #17 TIRESIAS, pronto la maldición de tu madre y de tu padre, de doble filo vendrán, terrible a echarse a esta tierra.

EDIPO oyó repetir la profecía y escapo. Pasado el tiempo una peste devasto la ciudad de *Tebas*

9. Pagina #17 TIRESIAS

¿Qué Citeron no devolviera tu voz?

Citeron es el Monte en que, de niño fue expulsado Edipo por sus padres, pero en el también paso algún tiempo alguna vez ciego.

10.Pagina #19

Creonte

Ya se ve, ya que cedas cargado de odio, pero cuando se apacigüe tu ira a de pesarte

11.Pagina #30

Yocasta vuelve a salir del palacio

Apolo Licio, vengo cual suplicante– pues eres el mas próximo– con éstos símbolos, a fin de que nos busques una liberación de la impureza

que ahora tememos todos , al ver al rey temblando cuando se ve temblar al piloto de la nave.

La reina Yocasta suplica al dios Apolo la serenidad para el Rey Edipo.

12.–Pagina #39

Mensajero:

Las gentes del corintio han elegido rey del Istmo a Edipo, según se oía decir allí.

Corintio estaba al suroeste de Atenas (Tebas, al noroeste) y dominaba toda la región del Istmo.

13.–Pagina #42

Mensajero:

Que el era pastor cuando recibió de manos de otro pastor un niño te tenía los pies con un hierro y por eso te llamas Edipo. Y es por eso que te os llamas Edipo por que en griego eso quiere decir el de los pies hinchados.

El mensajero le dice el verdadero origen de Edipo que era hijo adoptivo de un pastor. En ese momento

Yocasta se dio cuenta que Edipo fue el hijo que abandonó con Layo en el bosque.

14. Pagina #45

Yocasta:

!Ay infeliz, que nunca descubrieras quien eres en verdad!

Yocasta lo sabe todo y no le queda duda de que Edipo es su hijo y sale corriendo al castillo diciendo:

!Ay de mi, maldita que tal nombre y nunca y otro mas es mi nombre!

15. Pagina #50

El destino de Edipo rey.

Todo resultó verdadero

¡OH luz, es la ultima vez que te admiro; bien provocado quedo que yo soy hijo de quien nacer no debiera. Me uní, en nupcias, con quien era ilícito y di muerte a quien nunca matar podía.

Edipo se entera de toda la verdad y baja a su madre-esposa y con un broche se quita la vista.

16. Pagina #55

CORO-Habitantes de Tebas mirad: este es Edipo,

Descifrador de enigmas y hombre el mas poderoso,

Todos a su fortuna miraban con envidia.

¡ved ahora a que ola llegado ha de infortunio!

No juzguéis, pues dichoso a otro mortal alguno

Que no haya aún contemplado aquel último DIA

En tanto no termine su vida sin dolor.

Cualquier riqueza, cualquier poder se acaba pero lo que nunca se acaba es la prudencia y el no mirar la paja en el ojo ajeno.

INTERPRETACIÓN

EDIPO!Cuyo nombre significa el de los pies hinchados, era el hijo del rey de Tebas. Layo y Yocasta.

El oráculo de Apolo en Delfos habrá predecido l rey que cuando su hijo fuese mayor mataría su padre y se casaría con su madre. Horrorizado el Rey Layo mando que se abandonara el niño en el bosque, con los pies atravesados con un clavo para que lo devoraran las fieras. Sin embargo el pastor se apiado de el y lo cuido hasta que fue adoptado por Polibo rey de Corintio. Ya adolescente, Edipo oyó repetir la profecía del oráculo sobre su destino y creyéndose hijo de Polibo huyo a conrintio para escapar. En el camino encontró a un anciano acompañado de varios sirvientes. Discutieron por el derecho de paso y EDIPO dio muerte al viajero,

que no era otro que su padre LAYO.

Llegando Edipo a las puertas de Tebas, encontró a la ciudad desolada; una esfinge colocada a la entrada exigía víctimas diarias hasta que alguien descifrara el enigma.

La reina viuda Yocasta, había prometido casarse con quien librara a la ciudad del monstruo. Edipo resolvió el enigma y se casó con su madre, y con esto se dio el completo cumplimiento predicho por el Oráculo. De este matrimonio nacieron cuatro hijos: Eteocles, Polinices, Antígona e Ismena. Pasado el tiempo una peste azotó a la ciudad y el Oráculo predijo que no se detendría hasta que la muerte del Rey Layo no se vengara con la muerte o el destierro.

En los siguientes acontecimientos se reveló la verdad por la intervención de un anciano llamado TIRESIAS quien era un adivino. Yocasta se suicidó y Edipo se cegó sus ojos quedando ciego. Edipo se marchó de Tebas dejando a su cuñado al mando. Murió cerca de Atenas y luego su maldición se la heredó a sus hijos.