

COMENTARIO DEL TEXTO

EL CANTAR DE MIO CID

Lectura y comprensión del texto

Localización:

Determinación de la época y corriente literaria:

Determinación del autor, obra y etapa correspondiente a su producción: Fragmento del cantar de mío Cid. Obra escrita por Pere Abbat en 1307 (XIV). Este poema fue elaborado en el siglo XI por uno juglares de Medina Celi y San Esteban de Bermaz (Castilla).

Plano del contenido:

El autor en el texto.

Determinación de la estructura: Estructura externa de 34 versos de arte mayor. Irregulares, asonantes, es una versión modernizada en cualquier cosa.

- Ubicación del cid y prepara lo que va a explicar a continuación. (versos 1; 4)
- El león escapa de la jaula y provoca el terror a los infantes de Carrión. (5; 19)
- Acción: gracias al Cid, que mete al león en la jaula, se pasa el pánico. (19; 27)
- El autor se hace burla de los Infantes (27; 34)

Determinación del argumento: En la corte de Valencia se escapa de la jaula un león mientras el Cid está durmiendo. Se produce un alboroto y el Cid se despierta y finalmente lo mete en la jaula. Los infantes de Carrión son objeto de burla.

Determinación del tema: El miedo terrible de los infantes de carrión. La valentía del Cid.

Plano de expresión:

Forma de elocución: Predomina la narración. Hay poco dialogo para dar realismo a la narración.

Genero y subgénero literario: Epica, cantares de gesta

Funciones del lenguaje: Las funciones del lenguaje recaen en el mensaje.

Análisis conjunto de contenido y expresión:

Recursos estilísticos: versos 3, 20, 22, 23, 26, 32 (palabras clave del texto)

Recursos fónicos, gramaticales y léxicos: En el verso 25 hay una hipérbole, verso 7, 19, 32, 16 un epíteto épico y una exageración en el verso 11.

No hay paralelismos.

Conclusión:

Integración de los diferentes planos: En este fragmento de *El Cid* el autor nos quiere decir en líneas generales dos partes principales: El miedo increíble e impensable de los Infantes de Carrión al león o a cualquier otro problema que se les enfrente y la valentía y superioridad en todos los sentidos del Cid que después de haber capturado el león se burla de los Infantes.

Opinión general: El texto me ha parecido muy interesante pero estoy un poco en desacuerdo con el autor cuando dice que el Cid se burla de los Infantes cosa que a mi me parece de Inferiores burlarse de hombres mas debiles.