

VIDA DEL AUTOR

Ricardo Macías Picavea nace en Santoña (Cantabria) el 17 de junio del 1846, se trasladó a Valladolid donde obtiene el título de Bachiller en artes(1863) y fue académico en 1895, además estudió Filosofía y Letras y Derecho aunque no concluye sus estudios porque para él eran el instrumento de la burguesía a la vez que rechaza su utilitarismo.

Fue discípulo de Julián Sanz del Río y de Nicolás Salmerón, lo que le conduce a su adscripción en el republicanismo progresista.

Se dedicó a la enseñanza del latín y la divulgación de la Geografía.

Participó en la reforma administrativa del ejército, y no participó en la sublevación contra la monarquía isabelina.

Hace junto al Marqués de Sandoval reformas para la instrucción pública, y también participó en la reforma educativa en 1884 con D. Alejandro de Groizard, en 1885 participa con el Consejo de Administración de la nueva Caja de Ahorros y Monte de Piedad.

Macías desarrolla y difunde su pensamiento en el ámbito local, provincial y regional, circunscribiéndose éste en el ámbito de Valladolid, ámbito en el cual se distribuía el diario La Libertad en el cual no sólo trabajó Macías sino que además fue el diario que utilizó para difundir sus pensamientos y principios , aprovechando su oposición ventajosa de director de éste.

Está en el Ayuntamiento Republicano de Valladolid desde 1891 hasta 1895.

Fue el autor de Apuntes y estudios sobre la instrucción pública y sus reformas 1882, Geografía elemental. Compendio didáctico y racionado 1895, La muerte de Cervantes , La mecánica del choque , El derecho a la fuerza Tierra de Campos y su segunda parte 1897-1898, y

más tarde de El problema nacional 1898–1899, la cual se concluye poco antes de su muerte, que se producirá el día 11 de Mayo del año 1899.

CONTEXTO HISTORICO

El contexto histórico en el que vive Ricardo Macías, es el contexto de una España atrasada en todos los aspectos.

En esta época España estaba necesitada de todo tipo de reformas, ejemplos de ello son los intentos desamortizadores y planes de reforma (él participa en la reforma educativa y en la reforma de la Administración del ejército).

En esta época se producen fuertes convulsiones políticas debido a la inestabilidad del sistema político, causa directa de la inestabilidad social, a la cual hay que añadirle la gran diferenciación social existente, basada en un gran número de población marginal que vive en precarias condiciones de vida, en su mayoría población rural, y con una gran presencia en las ciudades donde convivían con la clase más privilegiada (la clase con privilegios económicos y políticos) lo cual hará que las ciudades sean centros de movilización social.

Económicamente hablando España es un país atrasado, ya que éste se basa principalmente en una economía agraria carente de una mecanización adecuada a la vez que el desarrollo industrial tiene una importancia limitada, salvo en los centros industriales de Barcelona y Bilbao (lo que a su vez reforzará sus reivindicaciones nacionalistas).

La política en esta época, es una política inestable, con regencias, guerras de sucesión, asaltos al poder, el cambio de un sistema de gobierno a otro – (de monarquía a república y de república a monarquía) .

Además estaba la creación del sistema de turno, desprestigiado por su falseamiento, lo que acrecenta el malestar por la presencia caciquil en el nivel local.

Por último como acrecentamiento del malestar se produce el desastre colo-

nial que será entendido por los intelectuales como el reflejo del desastre nacional, lo cual hará que en el pensamiento se forje una concienciación en torno a los males que imperan en España.

En síntesis se puede decir que en España imperan principalmente dos corrientes del pensamiento:

Una de ellas católica, conservadora y tradicionalista y la otra más secular que la anterior, reformadora o regeneradora y más que tradicionalista se puede decir que se preocupará de rescatar los mitos nacionales para impulsar el nacionalismo español y con él la salvación del país.

EL LIBRO

ESTRUCTURACION

El libro aparece estructurado principalmente en cuatro partes.

La primera parte sería una introducción constituida por el prólogo, por el propósito y el plan, en la cual el autor nos argumenta sus intenciones.

Las tres partes restantes corresponden a la parte de los hechos, la parte de las causas y la parte de los remedios. A lo largo de estas tres partes el autor examinará concienzudamente los diversos aspectos de la vida española, con pretensión de dotar ese exámen de cientifismo lo cual es el reflejo de la estructuración de su libro.

En la primera parte realizará un estudio de la situación española del momento, haciendo una descripción de los factores geográficos de la península, además de analizar los factores étnicos, geográficos-sociales, culturales, económicos, religiosos-morales, políticos y finalizando con un estudio de las consecuencias de la guerra y de los regionalismos.

En la segunda parte, la de las causas, hace un estudio histórico sobre cuales han sido los motivos que han conducido a España a su situación actual.

Y en la tercera parte expone los remedios para solucionar ese mal, dando cuenta del proceso completo que se ha de seguir partiendo de lo que hay que hacer, hasta quién lo debe de hacer, eso sí, dando explicación de cómo se ha de hacer.

FORMATO ESTILISTICO

A) TIPO DE LENGUAJE.

El tipo de lenguaje que utiliza Ricardo Macías, es un lenguaje vulgar y no erúdito, ya que su finalidad es dar a conocer al mayor número posible de personas cuales son los problemas de España, ya que pretende dotar a sus escritos de una utilidad práctica para así despertar en sus compatriotas el deseo de regenerar España.

Además a lo largo de toda la obra aparece presente la utilización del símil – médico, éste es utilizado por Ricardo Macías para dotar a sus escritos de cierta personalidad científica, la causa de que el autor recurra a este tipo de lenguaje, es que porque para él la medicina es algo científico y por lo tanto es algo objetivo.

B) COHERENCIA ARGUMENTARIA

El libro aparece cohesionado en su globalidad mediante el uso del lenguaje y la argumentación médica, ya que la estructura del libro es el reflejo del modo de proceder científico, o en este caso del proceder médico, por lo cual parte de un diagnóstico analizando las causas del mal para concluir con una solución a esos males y el modo en como se han de solucionar. Es decir, la argumentación del libro aunque dividido en varias partes y cada una de ellas haciendo referencia a distintos periodos cronológicos, esta quedará cohesionada gracias a la dotación de argumentación lineal de la que le dotará el carácter científico, el cual reduce toda la argumentación a un problema en concreto, que en este caso

sería el mal de España y la necesidad de solución para ese mal.

IDEAS PRINCIPALES

En primer lugar claro está que Ricardo Macías pone énfasis en la existencia de un problema nacional, ese problema existe como conjugación de diversas variables (geográficas, antropológicas, sociales, económicas, políticas, religiosas, éticas-morales ...etc .)

Otra de sus ideas principales es de la que ese problema puede ser solucionado mediante un riguroso conocimiento de las causas de ese mal y de la aplicación de un correcto tratamiento para curar ese mal.

COMENTARIO DEL LIBRO

Dada la complejidad del libro, y a causa de la amplitud de temas a tratar por el autor, el análisis se realizará mediante el análisis general de cada una de las partes.

En la introducción el autor nos dará cuenta de la construcción teorico-práctica que pretende realizar del problema español, así como nos explica el porqué de la amplitud del campo de estudio, ya que para él, el problema solo puede adquirir una solución planteándolo de modo íntegro, ya que para él los estudios parciales llevan a soluciones incompletas.

Así como nos explica el porqué de su recurrir al cientifismo, y esto es porque para él la ciencia no tiene bandos, carece de malas pasiones y de intenciones dañinas y sin embargo siempre alumbra a la verdad.

Para él la historia debe de someterse a la ciencia, por lo que a su vez recurrirá al análisis histórico de la historia de España.

En la primera parte, la de los hechos, estudia las inclemencias y excelencias del suelo y del cielo, así como realiza un análisis geográfico estudiando sus repercusiones en el pueblo, el cual concluye con la convicción de que

la educación es la solución para homogeneizar al pueblo.

Reivindica la falta de técnicas, tanto en la agricultura como en la industria, lo cual es causa directa del fuerte atraso español, junto con el lento proceso de secularización que sufre España a causa de la teocracia que mantuvo la dinastía de los Austrias

También hace una crítica al acontecer pasional del comportamiento hispano, lo cual él relaciona con la existencia de fuertes convulsiones políticas, a la vez que respecto a la política tiene una opinión de desconsideración, ya que para él la política de su época era una política dominada por el caciquismo y basada en una constitución que era una falacia, junto con las cortes que eran algo regulado de un modo totalmente artificial.

Para él las nacionalidades serán la capacidad para desarrollar de una manera efectiva una vida colectiva, digna y activa dentro del estado del que formen parte y con derecho a seguir su propio camino.

También trata a la guerra como el detonante que hace que se adquiriera conciencia de todos los males, España no quería la guerra pero el gobierno la arrastra a ello a causa de sus intereses y esto la acaba arrastrando a una patética situación de desolación e impotencia.

En la segunda parte Ricardo Macias hace un análisis histórico de la historia de España sometiendo esta al cientifismo para así hacer patentes cuales han sido las causas del malestar español, haciendo una diferenciación entre los periodos de prosperidad y los periodos de desdicha y ruina, siendo la civilización romana y la árabe las que mas cosas positivas han aportado a nuestra cultura a diferencia de los visigodos que fueron en parte culpables del comienzo de la decadencia de España, hasta la época del renacimiento aunque esta a la vez se verá truncada por la llegada de la dinastía de los Austrias, símbolo de la mas penosa de-

cadencia de España, hasta que la llegada de los Borbones al trono imponga una necesidad reformadora y la restauración del poder intelectual.

También realizará la valoración del gobierno liberal, concluyendo que esta ha sido nefasta, llegando al cenit de lo penoso tras la derrota en la guerra.

Por último Macías hace una definición del mal que acucia a España definiendo este en parte como causa del cesarismo, despotismo ministerial, caciquismo, centralismo, teocratismo, unidad católica, intolerancia, militarismo, idiocia, psitacismo...etc.

Para finalizar en la tercera parte nos expone los remedios o soluciones a los problemas.

Entre las soluciones propone planes hidrológicos y forestales, reformas educativas y políticas, teniendo la monarquía que nacionalizarse y dejar de mirar sus propios intereses al igual que el gobierno caciquil, se debe de producir una separación entre política y administración a la vez que las cortes han de permanecer cerradas, por lo que la representación se realizará a través de los gremios reuniéndose en asambleas para crear un consejo permanente que represente todos los ramos de la actividad social, lo que será el Consejo Nacional.

Además realizará planes de reforma para la justicia, el ejército y de defender el regionalismo y el régimen municipal autónomo.

También prevee planes para la reforma agrícola, económica, industrial, comercial...

El trata la cuestión obrera ofreciendo una solución corporatista que pretende recuperar la herencia de la democracia bajo la figura de asociaciones gremiales renacentistas, aunque hay para quien esto es un claro antecedente del sindicato vertical franquista.

En conclusión Ricardo Macías Picavea ofrece un plan de reforma general para

todos los aspectos de la vida española, ya que el pretende un plan de acción global el cual lo finaliza con el método para su aplicación, a través del gobierno nacional, el cuerpo de inspección nacional y el empréstito nacional como medios con la necesidad de contar con el arte y la voluntad, y claro está, todo ello guiado por un hombre de hierro, aunque sin que el ejército intervenga en política.

VALORACION PERSONAL

Según mi criterio, la obra de Ricardo Macías es de una importante transcendencia debido al cientifismo que utiliza así como por su amplia visión sobre la realidad española, algo innovador en esa época.

Algo importante a destacar de esta obra es no solo su carácter teórico, sino más bien su carácter de aplicación práctica, ya que Ricardo Macías escribió esta obra con esa pretensión.

Como conclusión final, respecto a la personalidad del autor me gustaría terminar diciendo que desde mi punto de vista puede resultar cierto el que el pensamiento fascista se haya apoyado sobre la base teórica de Ricardo Macías Picavea, aunque eso no quiere decir que la pretensión de Ricardo haya sido en ningún momento el crear un movimiento similar al fascismo, ya que de acuerdo con algunos autores, el mismo lo recriminaría.

BIBLIOGRAFIA

- Prólogo de *El problema nacional* por Andrés de Blas
- Enrique Tierno Galván: *Idealismo y pragmatismo en el Siglo XIX español* -
El pre-fascismo de Ricardo Macías Picavea.
- Fernando Hermida de Blas: *Ricardo Macías Picavea a través de su obra*
- Laura Serrano Blanco: *El pensamiento social de Ricardo Macías Picavea*