

Educación Física de Base (14-05-97)

Nombre: _____

01. Contenidos tradicionales y contenidos actuales de la Educación Física. ¿Cuáles tienen más relación con nuestra asignatura? ¿Por qué?.
02. Acción mecánica de los ejercicios, en función de los planos y ejes.
03. Realice un esquema básico de una sesión de E.F. de B., teniendo en cuenta: partes, objetivos, actividades.
04. Situación de la Educación Física de Base, según la escuela de Lovaina, con respecto a las disciplinas deportivas.
05. Agrupe las habilidades motrices básicas propuestas por Sánchez Bañuelos que sean locomotrices y su concepto.
06. ¿Qué formas de saltos surgen cuando introducimos el salto repetitivo en forma rítmica y continua?
07. El juego como instrumento educativo se verifica en dos planos diferentes, explíquelo.
08. Diferentes formas o canales de presentación del juego.

Práctica

- A) Coloque un juego de la parte final de la clase, con todas y cada una de sus características.
- B) Represente gráficamente el siguiente recorrido: saltar desde un potro sobre una colchoneta, a continuación dar un giro y hacer una voltereta hacia atrás agrupada, subir por una cuerda y bajar, andar sobre un banco sueco, pasar entre una parte de un plinto, coger una pelota de tenis y lanzarla sobre la espaldera
- C) Planos y ejes en los que se realizan los siguientes ejercicios:

Educación Física de Base (14-05-97)

Nombre: _____

01. Contenidos tradicionales y contenidos actuales de la Educación Física. ¿Cuáles tienen más relación con nuestra asignatura? ¿Por qué?.
02. ¿Cómo puede ser la localización espacial del ejercicio?
03. Objetivo general de la E.F. de B., según la escuela de Lovaina.
04. Explique la línea reeducativa de la corriente adecuada de E.F. de Base.
05. Agrupe las habilidades motrices básicas propuestas por Sánchez Bañuelos que sean manipulativas.

06. Tipos de giros desde un punto de vista estructural.

07. ¿Qué debe favorecerse con el juego en la Educación Física?

08. Problemas didácticos que plantean los juegos populares.

Práctica

A) Realice una ficha de un juego para la parte final de la clase de E.F. de Base, con todas y cada una de sus características.

B) Represente graficamente el siguiente recorrido: saltar desde un potro sobre una colchoneta, a continuación dar un giro y hacer una voltereta hacia atrás agrupada, subir por una cuerda y bajar, andar sobre un banco sueco, pasar entre una parte de un plinto, coger una pelota de tenis y lanzarla sobre la espaldera

C) Planos y ejes en los que se realizan los siguientes ejercicios:

Educación Física de Base (14-05-97)

Nombre: _____

01. Contenidos tradicionales y contenidos actuales de la Educación Física. ¿Cuáles tienen más relación con nuestra asignatura? ¿Por qué?.

02. ¿Cómo puede ser la localización espacial del ejercicio?

–Traslación (rectilíneo y curvilíneo).

–Rotación (trayectoria curvilínea del mismo radio).

03. Objetivo general de la E.F. de B., según la escuela de Lovaina.

–Desarrollo del dominio de las conductas motrices.

04. Situación de la Educación Física de Base, según la escuela de Lovaina, con respecto a las disciplinas deportivas.

–Autónoma y no directamente ligada a las actividades deportivas.

–Puede ser complementaria a las act. deportivas.

–Se opone directamente a cierta forma de práctica deportiva.

04. Explique la línea reeducativa de la corriente adecuada de E.F. de Base.

–Pertenece a la corriente psicomotricista.

–a) posibles lesiones físicas.

b) Accidentes con pérdida funcional de parte del cuerpo.

05. Agrupe las habilidades motrices básicas propuestas por Sánchez Bañuelos que sean locomotrices y su concepto.

–Locomotrices: movimientos que implican el manejo del propio cuerpo (desplazamientos, saltos y giros).

05. Agrupe las habilidades motrices básicas propuestas por Sánchez Bañuelos que sean manipulativas.

–Manipulativas: movimientos en los que la acción fundamental, se centra en el manejo de objetos (lanzamientos y recepciones).

06. ¿Qué formas de saltos surgen cuando introducimos el salto repetitivo en forma rítmica y continua?

–a) Saltos sucesivos con un pie (pata coja)

–b) Saltos alternantes.

06. Tipos de giros desde un punto de vista estructural.

–Giros en contacto constante con el suelo.

–Giros en suspensión

–Giros con agarre constante de manos.

–Giros con apoyos y suspensiones múltiples y sucesivos.

06. Consideraciones didácticas sobre la habilidad de girar.

–Buscar situaciones donde la situación de girar quede muy patente.

–Contar con los medios de caída adecuados.

–Factor seguridad y cantidad de riesgo.

–Excesiva reiteración puede dar lugar a mareos.

06. Factores cuantificables de la habilidad de lanzar.

–Velocidad, distancia y precisión.

06. Una vez que el niño ha decidido lanzar con un brazo en particular, es muy raro que no intente lanzar con el otro. ¿Verdadero o falso?.

06. El desarrollo de la habilidad de lanzar requiere un proceso de especialización unilateral, lo que no implica un desarrollo de la dominancia lateral. ¿Verdadero o falso?.

06. ¿Cómo se pueden realizar las recepciones desde un punto de vista estructural?.

–Objetos en movimientos: paradas, controles y despejes.

–Objetos parados: recogida.

06. Posibilidades del giro según la posición inicial.

–Vertical normal.

–Vertical invertida.

–Horizontal

–Inclinada.

07. El juego como instrumento educativo se verifica en dos planos diferentes, explíquelo.

–Medio pasivo: nivel individual (descubrir las características de la personalidad), nivel general (se utiliza como medio de investigación de las etapas evolutivas)

–Medio activo: nivel educativo normalizado (Primaria y secundaria), nivel terapéutico (ámbito de la terapia).

07. ¿Qué debe favorecerse con el juego en la Educación Física?

–Creatividad –Identidad personal –Cooperación

–Homogeneidad en equipo –Participación profesor –Material creativo

08. Diferentes formas o canales de presentación del juego.

–Canal visual (demostraciones: realizaciones del ejercicio, ayuda visual: muestra, medios visuales auxiliares).

–Canal auditivo (descripciones: razonamiento del por qué, ayuda sonora).

–Canal cinestésico–táctil (ayuda manual: forma directa que el profesor ejerce sobre el alumno, ayuda automática: indirecta).

08. Problemas didácticos que plantean los juegos populares.

–Empleo de algunos materiales de difícil consecución.

–Ausencia de bibliografía acerca de determinados juegos tradicionales.

–Necesidad de que algunos juegos que, por su diseño no pueden ser realizados en su forma original, sean adaptados a la sesión de E.F.

08. Clasificación de los juegos de puntería según García Serrano.

–Juegos de bolos –Juegos de mazo y bola

–Juegos de tirar –Otros ejercicios de puntería

Práctica

A) Coloque un juego de la parte final de la clase, con todas y cada una de sus características.

B) Represente gráficamente el siguiente recorrido: saltar desde un potro sobre una colchoneta, a continuación dar un giro y hacer una voltereta hacia atrás agrupada, subir por una cuerda y bajar, andar sobre un banco sueco, pasar entre una parte de un plinto, coger una pelota de tenis y lanzarla sobre la espaldera

C) Planos y ejes en los que se realizan los siguientes ejercicios:

Educación Física de Base (14-05-97)

Nombre: _____

01. Contenidos tradicionales y contenidos actuales de la Educación Física. ¿Cuáles tienen más relación con nuestra asignatura? ¿Por qué?.

02. ¿Cómo puede ser la localización espacial del ejercicio?

–Traslación (rectilíneo y curvilíneo).

–Rotación (trayectoria curvilínea del mismo radio).

03. Objetivo general de la E.F. de B., según la escuela de Lovaina.

–Desarrollo del dominio de las conductas motrices.

04. Situación de la Educación Física de Base, según la escuela de Lovaina, con respecto a las disciplinas deportivas.

–Autónoma y no directamente ligada a las actividades deportivas.

–Puede ser complementaria a las act. deportivas.

–Se opone directamente a cierta forma de práctica deportiva.

04. Explique la línea reeducativa de la corriente adecuada de E.F. de Base.

–Pertenece a la corriente psicomotricista.

–a) posibles lesiones físicas.

b) Accidentes con pérdida funcional de parte del cuerpo.

05. Agrupe las habilidades motrices básicas propuestas por Sánchez Bañuelos que sean locomotrices y su concepto.

–Locomotrices: movimientos que implican el manejo del propio cuerpo (desplazamientos, saltos y giros).

05. Agrupe las habilidades motrices básicas propuestas por Sánchez Bañuelos que sean manipulativas.

–Manipulativas: movimientos en los que la acción fundamental, se centra en el manejo de objetos (lanzamientos y recepciones).

06. ¿Qué formas de saltos surgen cuando introducimos el salto repetitivo en forma rítmica y continua?

- a) Saltos sucesivos con un pie (pata coja)
- b) Saltos alternantes.

06. Tipos de giros desde un punto de vista estructural.

- Giros en contacto constante con el suelo.
- Giros en suspensión
- Giros con agarre constante de manos.
- Giros con apoyos y suspensiones múltiples y sucesivos.

06. Consideraciones didácticas sobre la habilidad de girar.

- Buscar situaciones donde la situación de girar quede muy patente.
- Contar con los medios de caída adecuados.
- Factor seguridad y cantidad de riesgo.
- Excesiva reiteración puede dar lugar a mareos.

06. Factores cuantificables de la habilidad de lanzar.

- Velocidad, distancia y precisión.

06. Una vez que el niño ha decidido lanzar con un brazo en particular, es muy raro que no intente lanzar con el otro.

¿Verdadero o falso?.

06. El desarrollo de la habilidad de lanzar requiere un proceso de especialización unilateral, lo que no implica un desarrollo de la dominancia lateral. ¿Verdadero o falso?.

06. ¿Cómo se pueden realizar las recepciones desde un punto de vista estructural?.

- Objetos en movimientos: paradas, controles y despejes.
- Objetos parado: recogida.

06. Posibilidades del giro según la posición inicial.

- Vertical normal.
- Vertical invertida.

–Horizontal

–Inclinada.

07. El juego como instrumento educativo se verifica en dos planos diferentes, explíquelo.

–Medio pasivo: nivel individual (descubrir las características de la personalidad), nivel general (se utiliza como medio de investigación de las etapas evolutivas)

–Medio activo: nivel educativo normalizado (Primaria y secundaria), nivel terapéutico (ámbito de la terapia).

07. ¿Qué debe favorecerse con el juego en la Educación Física?

–Creatividad –Identidad personal –Cooperación

–Homogeneidad en equi –Participación profesor –Material creativo

08. Diferentes formas o canales de presentación del juego.

–Canal visual (demostraciones: realizaciones del ejercicio, ayuda visual: muestra, medios visuales auxiliares).

–Canal auditivo (descripciones: razonamiento del por qué, ayuda sonora).

–Canal cinestésico-táctil (ayuda manual: forma directa que el profesor ejerce sobre el alumno, ayuda automática: indirecta).

08. Problemas didácticos que plantean los juegos populares.

–Empleo de algunos materiales de difícil consecución.

–Ausencia de bibliografía acerca de determinados juegos tradicionales.

–Necesidad de que algunos juegos que, por su diseño no pueden ser realizados en su forma original, sean adaptados a la sesión de E.F.

08. Clasificación de los juegos de puntería según García Serrano.

–Juegos de bolos –Juegos de mazo y bola

–Juegos de tirar –Otros ejercicios de puntería

Práctica

A) Coloque un juego de la parte final de la clase, con todas y cada una de sus características.

B) Represente gráficamente el siguiente recorrido: saltar desde un potro sobre una colchoneta, a continuación dar un giro y hacer una voltereta hacia atrás agrupada, subir por una cuerda y bajar, andar sobre un banco sueco, pasar entre una parte de un plinto, coger una pelota de tenis y lanzarla sobre la espaldera

C) Planos y ejes en los que se realizan los siguientes ejercicios:

Educación Física de Base (14-05-97)

Nombre: _____

01. Contenidos tradicionales y contenidos actuales de la Educación Física. ¿Cuáles tienen más relación con nuestra asignatura? ¿Por qué?.

02. Acción mecánica de los ejercicios, en función de los planos y ejes.

–Mov. de flexión–extensión

–Mov. de abd–add.

–Mov. de circunducción.