

ORACION COMPUESTA

Una oración es compuesta cuando hay más de un predicado verbal (más de un verbo en forma personal).

OCSNS+SVP/SNS+SVP/+ "

Cada una de las partes de la oración compuesta se llama proposición y están unidas por un nexo.

El conjunto de las proposiciones tiene un sentido completo y unitario.

– Clasificación

El criterio para la clasificación de la oración compuesta es el tipo de relación que se establece entre las proposiciones.

Según esto, hay 3 tipos de oración compuesta:

– O.C. coordinada

Proposiciones al mismo nivel, con un nexa que las une.

– O.C. yuxtapuesta

Proposiciones al mismo nivel, sin nexa.

– O.C. subordinada

Dependencia, subordinación de las proposiciones.

Oración compuesta coordinada.

– Definición:

Las proposiciones se unen por coordinación para construir una O.C coordinada cuando son del mismo nivel, es decir, que si se enuncian por separado tendrían sentido completo.

Dos o más proposiciones son coordinadas cuando están unidas por medio de conjunciones coordinantes que sirven de nexa entre ellas.

– Clasificación:

1ª O.C. coordinada copulativa

Se unen las proposiciones mediante las conjunciones copulativas, que se limitan a sumar el significado de las proposiciones.

Nexos:

Afirmativay/e

Negativani

Ej. Juan canta y María duerme.

Prop 1 Prop 2

2ª O.C. coordinada disyuntiva

Nexos: o/u/o bien

Se usan para dar alternativas, opciones.

Ej. Entras en clase o te quedas fuera.

Prop 1 Prop 2

3ª O.C. coordinada distributiva

Nexos: palabras correlativas (estosaquello, yaya, aquíallí,)

Ej. Unas veces estudia, otras pierde el tiempo.

Prop 1 Prop 2

4ª O.C. coordinada adversativa

Ej. Juan come manzanas pero Gumersindo desayuna pan con peros.

Prop 1 Prop 2

5ª O.C. coordinada explicativa

Nexos: o sea, esto es

Ej. Juan está en la capital de Andalucía, es decir, en Sevilla.

Prop 1 Prop 2

Oración compuesta yuxtapuesta

Separadas por signos ortográficos como coma, punto y coma o punto.

Oración compuesta subordinada

– Definición:

Se llama subordinación a la relación de dependencia que se establece entre las 2 proposiciones de una oración compuesta.

La proposición subordinada o dependiente realiza una función sintáctica de la principal.

Según el tipo de función que realizan, se clasifican en:

- O.C. subordinada sustantiva
- O.C. subordinada adjetiva
- O.C. subordinada adverbial
- Clasificación:

1ª O.C. subordinada sustantiva

Cuando la proposición subordinada hace en la oración compuesta la misma función sintáctica que un sintagma nominal en una oración.

Puede estar introducida por: un infinitivo, que, el/la/lo que, eso de que, el hecho de que,

Tipos.–

- O.C. subordinada sustantiva en función de C.D.

Cuando la proposición subordinada actúa como C.D. de la proposición principal.

Es necesario que el verbo de la proposición principal sea transitivo.

Mediante el nexo si, pronombres interrogativos, yuxtaposición Son ejemplos: Yo dije: estoy aquí Decid si os enteráis

nexo

Ej. El profesor pidió que le dieran explicaciones.

Prop principal Prop subord. Sust.

en función de C.D.

El profesor pidió explicaciones.

C.D.

- O.C. subordinada sustantiva en función de sujeto

Cuando la proposición subordinada realiza la función de sujeto dentro de la proposición principal.

nexo

Ej. Fue una suerte que te seleccionaran para el equipo.

Prop principal Prop subord sust

en función de sujeto

Eso fue una suerte.

Suj

– O.C. subordinada sustantiva en función de atributo

Cuando la proposición subordinada realiza la función de atributo dentro de la proposición principal.

nexo

Ej. La ilusión de mi vida es que alcance la felicidad.

Prop principal Prop subord sust

en función de atributo

La ilusión de mi vida es tu felicidad

Atributo

– O.C. subordinada sustantiva en función de C.I.

Cuando la proposición subordinada actúa como C.I. de la proposición principal.

nexo

Ej. Daré un regalo a quién me lo pida.

Prop principal Prop subord sust

En función de C.I.

Daré un regalo al pedigrüño.

C.I.

– O.C. subordinada sustantiva en función de C.del N

Cuando la proposición subordinada actúa como complemento del nombre de la proposición principal.

nexo

Ej. Tengo la impresión de que soy aburridísimo.

Prop principal Prop subord sust

En función de C.N.

Tengo la impresión de eso.

C.N.

– O.C. subordinada sustantiva en función de C. Adj

Cuando la proposición subordinada actúa como complemento de adjetivo de la proposición principal.

Ej. Estoy cansado de que me riñas.

Prop principal Prop subord sust

En función C.Adj

Estoy cansado de eso.

C.Adj

– O.C. subordinada sustantiva en función de C.Agente

Cuando la proposición subordinada realiza la función de complemento agente en la proposición principal.

nexo

Ej. Luis fue castigado por quien le insultó.

Prop principal Prop subord sust

en función C.Agente

Luis fue castigado por él.

C.Agente

– O.C. subordinada sustantiva en función de Aposición

2ª O.C. subordinada adjetiva o de relativo

Cuando la proposición subordinada ejerce la función de un adjetivo respecto de un sustantivo que está en la proposición principal, al que llamamos antecedente.

El nexo es siempre un pronombre relativo que inicia la proposición subordinada.

Siempre realizan la función de adyacente.

Tipos.–

– O.C. subordinada adjetiva restrictiva o especificativa

Seleccionan o restringen el antecedente.

Ej. Los niños que jugaban se quedaron.

– O.C. subordinada adjetiva explicativa

Explican o informan sobre una cualidad del antecedente.

Ej. Los niños, que jugaron, se quedaron.

Funciones del relativo. –

– Determinantes cuyo/a/os/as

La misma que la del sustantivo al que acompaña.

– Pronombres que, el/la/los/las cuales, quien, quienes

La misma que la del antecedente.

– Adverbios cuando, como, cuanto, donde

De CCT, CCM, CCC y CCL, respectivamente.

– Participio

Ejemplos. –

– De sujeto

anteced Nex func. sujeto

Juan, que es bueno, no canta.

P. Princ. P. Subord. P. Princ.

Juan es bueno.

Suj

Anteced. Nexo Func. sujeto

El niño cuyo padre estaba fuera se sentía solo.

P. Princ. Prop.Subord. Prop.Princ.

Cuyo padre estaba fuera.

sujeto

– De C.D.

anteced. Nex func. C.D.

Aprecio mucho el disco que tú me regalaste.

Prop. Principal Prop. Subord.

El disco tú me regalaste.

C.D.

– De C.I.

anteced. nexo func. C.I.

La chica a la que Pedro le dio un regalo se marchó.

P. Princ. Prop. Subord. P.Princ.

Pedro dio un regalo a la chica.

C.I.

– De C.C.T.

ant. nexo func. C.C.T.

El día en que fue elegido delegado organizó una fiesta.

P.Princ. Prop.Subord. Prop.Princ

Fue elegido delegado el día.

C.C.T.

– De C.C.M.

anteced. nexo func. C.C.M.

Le falló el propósito con que inició el curso.

Prop. Princ. Prop Subord.

Inició el curso con el propósito.

C.C.M.

anteced Nexo func. C.C.M.

Esa es la manera como vamos a hacerlo.

Prop. Princ. Prop. Subord.

– De C.C.L.

anteced nexo func. C.C.L.

Vamos al pueblo donde nació mi padre.

Prop. Princ. Prop. Subord.

– De C.C.T.

anteced nexo func. C.C.T.

No recuerdo la fecha cuando ocurrió el accidente.

Prop. Princ.. Prop. Subord.

– De C.C.C.

ant. nexo func. C.C.C.

Come todo cuanto le apetece.

P. Princ. P. Subord.

2ª O.C. Subordinada adverbial

Cuando la proposición subordinada ejerce dentro de la oración compuesta la misma función sintáctica que un adverbio o una locución adverbial dentro de la oración simple.

Clasificación. –

– Propiamente adverbiales (Tiempo, Lugar y Modo).

1º Lugar: las oraciones compuestas subordinadas adverbiales de lugar indican el lugar donde se realiza la acción de la proposición principal.

Se unen con mediante el adverbio *donde* y sus variantes (*en donde, por donde, de donde*)

Nexo

Ej. Salimos del estadio por donde nos indicó el guardia.

Prop. principal Prop. Subord.

2º Tiempo: las oraciones compuestas subordinadas adverbiales de tiempo informan sobre el momento en que ocurre la acción de la proposición principal, es decir, informan sobre una acción que se realiza antes, a la vez o después de la acción principal.

Los nexos son: cuando, mientras, apenas, antes de, después de, antes que, después que, antes, después, antes de que, después de que, etc.

Nexo

Ej. Juan escucha música mientras prepara los exámenes.

Prop. Principal Prop. subordinada

3º Modo: las oraciones compuestas subordinadas adverbiales de modo expresan la manera como se realiza la acción principal.

Los nexos son: como, según, así como, conforme a, etc.

nexo

Ej. Según le indicaron, preparó el examen.

Prop. Subord Prop. Subord

– Adverbiales comparativas (Igualdad, Inferioridad, Superioridad).

Las proposiciones subordinadas comparativas sirven de término de comparación a la proposición principal. Esta comparación suele establecerse mediante 2 palabras correlativas: una en la principal y otra en la subordinada.

El verbo se omite en la subordinada cuando es el mismo que el de la proposición principal.

Entre la proposición principal y la subordinada habrá una relación de igualdad, inferioridad o superioridad.

1º Nexos comparativa igualdad: tancomo, tantocomo

nex nexo

Ej. Es tan inteligente como parecía.

Prop. Princ Prop. Subord

2º Nexos comparativa superioridad: másque, más...de lo que

nex nexo

Ej. Es más inteligente de lo que parecía.

Prop. princ Prop. Subord

3º Nexos comparativas inferioridad: menosque, menosde lo que

Nexo nexo

Ej. Es menos inteligente de lo que parecía.

Prop. Princ. Prop. Subord

– Adverbiales de implicación lógica (Finales, Causales, Consecutivas, Condicionales y Concesivas).

1º Finales: indican para qué se realiza la acción principal, es decir, su finalidad.

Los nexos son: para que, que, a que, a fin de que, con el fin de que, con el objeto de que, con vistas a que

2º Causales: indican por qué sucede lo dicho en la proposición principal.

Los nexos son: porque, pues, puesto que, ya que, como

3º Consecutivas: indican una consecuencia de la acción principal o algo que deducimos de lo dicho en la proposición principal.

Los nexos son: luego, pues, en consecuencia, con que, así es, así es que, por tanto, por lo tanto, por consiguiente

Nota. –

En otras proposiciones consecutivas la consecuencia es el resultado de la intensidad con que se produce la acción de la proposición principal.

Aparecen así construcciones con un nexo correlativo y con la siguiente estructura:

Tan + adjetivo + que

4º Condicionales: expresan una condición sin la cual no podría cumplirse la acción de la proposición principal.

Los nexos son: si, a condición de que, en el caso de que, con tal de que, a menos que, siempre que, con que, como

5º Concesivas: expresan algo que dificulta o podría impedir la acción principal pero que no la impide.

Los nexos son: aunque, a pesar de que, aun cuando, así, si bien

Otros nexos de las oraciones subordinadas adverbiales pueden ser formas NO personales.