

ARISTÓTELES (384–332 a.C.)

Aristóteles no es griego, nace fuera de la Península de la Hércules (Grecia), en Macedonia. Su padre es el médico del rey de Macedonia, Filipo II.

Aristóteles viaja Atenas y permanece aquí - 20 años, donde estudia en la academia de Platón y se convierte en su mejor discípulo. Mientras Platón se encarga de lo inteligible, Aristóteles, influido por la profesión de su padre, tiende a buscar la causa de las cosas del mundo natural en el mundo visible.

Cuando Platón muere piensa que este lo va a ceder como director de su academia, pero la dirección recae sobre un sobrino de Platón y Aristóteles regresa a Macedonia. Después de varios años lo llaman para ser tutor de Alejandro Magno, que con 17 años es sucesor de la corona y va a tener el mayor Imperio conocido. Aristóteles fue su maestro por petición del rey Filipo II, porque sabía que este había sido discípulo de Platón.

Aristóteles influyó mucho en Alejandro Magno. Aristóteles quiere dar clases de filosofía y por ello funda una Academia en Atenas, pero como no es ateniense se ve obligado a dar clases en un gimnasio o liceo. Aristóteles era un bárbaro.

Cuando Alejandro invade Atenas, los atenienses se dan cuenta de que no tienen capacidad para enfrentarse y de que el maestro de Alejandro había sido Aristóteles y por ello se ve obligado a cerrar el liceo y alejarse de Atenas.

A partir de la caída de Atenas, Alejandría va a ser la capital, el centro del mundo.

Aristóteles escribió más de 1000 tratados a los cuales dividió en dos tipos: unos eran para el público y otros para sí mismos. En la actualidad únicamente tenemos los escritos que se hizo para sí mismo, es decir, los esotéricos.

Después de la muerte de Aristóteles van a empezar las corrientes de pensamiento éticos. Andrónico de Rodas, un aristotélico, encuentra un siglo más tarde de la muerte de Aristóteles, papeles de Aól y los ordena.

OBRA ARISTOTÉLICA

Escribió más de mil tratados que los divide en:

Exotéricas → Escritos para publicarlos.

Esotéricas → Los hacía para sí mismos.

Andrónico de Rodas los clasificó:

Tratados de lógica → Fueron creados por Aristóteles a partir de la nada. Se trata de un sistema que permite ver si un razonamiento es válido o no, todo conocimiento que entre en esa regla de lógica es válido. Cualquier persona que necesite estudiar algo, tiene que estudiar antes la lógica, para poder razonar y hacer razonamientos perfectos.

Ciencias teóricas → Física

Metafísica (la llamamos así porque estaba detrás de la física; fue otro sistema inventado por Aristóteles).

Ciencias prácticas y Política

Ética

Economía

Actividad productiva y Arte

Técnica

Los aristotélicos estudiaron los argumentos que se hacían bien y mal, es la llamada **LA DISCIPLINA INTRODUCTORIA**: tú tienes que aprender a hablar con razonamientos claros.

Los tratados de después de la física los llamaron Metafísica (rama de la filosofía que da el total sentido a todo lo que nos rodea).

CRÍTICA A PLATÓN

Aristóteles fue uno de los discípulos más críticos de Platón. Tenía una visión de cómo había que hacer las cosas de diferente a Platón. Él explica lo que ve y piensa que:

- 1– La teoría de las Ideas para resolver el problema de lo Uno y los Múltiples, duplica la realidad de forma innecesaria.
- 2– Las esencias de las cosas no pueden ser TRASCENDENTES, han de ser INMANENTES a las cosas mismas.
- 3– EL movimiento queda sin ser explicado, Platón no explica el movimiento.

Aristóteles es empirista, y por ello, no le va a dar tanta importancia a la razón como Platón.

FÍSICA DE ARISTÓTELES

Toda la realidad está formada por la naturaleza, la cual es la causante de que todo se mueva. La verdadera realidad está constituida por la naturaleza de las cosas.

La naturaleza, como principio estable y permanente del movimiento y reposo de los seres, asegura coherencia, orden y regularidad en el mundo y permite su inteligibilidad.

La realidad es sólo y únicamente la naturaleza, la cual puede ser estudiada y conocida.

La realidad no está formada por un mundo visible e inteligible, sino por la naturaleza, es decir, lo que vemos.

Clases de seres

- Naturales: Aquellos que se mueven o reposan por sí mismos y tienen principio de movimiento.
- Artificiales: Aquellos que son fruto de la técnica o del arte y que deben ser movidos por otros seres y no tienen principio de movimiento.

El movimiento

Los filósofos anteriores separaron la realidad (el ser) del movimiento e intentaron explicar el cambio de la realidad.

Para Aristóteles el causante del movimiento es la naturaleza, y todos nos movemos porque somos seres naturales.

También dice que el movimiento es una parte fundamental de la realidad, que la realidad es móvil, por tanto, todos los seres se mueven para conseguir algo y que el movimiento no existe fuera de las cosas.

Todos los seres poseemos capacidad de convertirnos en una serie de cosas, pero hay otras potencialidades que los seres naturales no podemos lograrlas, en cambio otras sí.

Entonces dice que todos los seres naturales tienen en sí una serie de potencias que son todas aquellas que cada uno puede hacer.

El mismo ser tiene una serie de cosas en potencias y otras en acto.

– Ser en acto: Es lo que somos actualmente.

– Ser en potencia: Es lo que queremos ser y podemos llegar a ser.

Todos los seres naturales se encuentran en movimiento, luego todos son algo y podrán ser otra cosa.

Movimiento:

• Paso de la potencia al acto.

• El movimiento está dividido en:

Punto de partida: Se trata de algo de lo que carece un ser, algo que puede llegar a ser.

Sustrato: Algo en lo que se realiza el movimiento.

Punto de llegada: Lugar en el que la potencia se actualiza, consigue su objetivo.

Todos los seres son en acto muchas cosas; hija, nieta, amiga, hermana y en potencia somos aún más cosas; todo lo que podemos llegar a ser (abogada, maestra, médico).

Todos los seres desde que nacen tienden a sacar, actualizar la máxima potencia que poseen y que les pueden llevar más allá; se trata de algo que nos proponemos, una meta.

En función de su naturaleza los seres pueden ser:

• **SUSTANCIA:** Aquello que existe en sí, seres que existen por sí mismos, aquello que hace que una cosa sea lo que es.

• **ACCIDENTES:** Aquellos que existen en otros, aquellos seres que necesitan de otros para subsistir

Clases de movimiento dependiendo de los seres:

â†’ **SUSTANCIALES:** Aquello que afectan a las sustancias (nacimientos, muertes).

â†’ **ACCIDENTALES:** Afectan a los accidentes y pueden ser:

–Cuantitativos.

–Cualitativos.

–Local.

HILEMORFISMO

TeorÃ­a filosÃ³fica que afirma que todo estÃ¡ formado por materia y forma.

La materia se convierte en otra cosa, es la fuente de cualquier potencia.

La forma es la actualizaciÃ³n que tienen las cosas, es la fuente del acto, es mÃ¡s perfecta, mÃ¡s completa.

â†’ **Materia** (*hÃ©le*) principio indeterminado y determinable.

Materia prima: Sujeto permanente de todos los cambios. Pura indeterminaciÃ³n, pura potencia. No puede existir separada de la forma.

Aquella sustancia material que estÃ¡ en la base, no tiene forma ninguna, no sabemos lo que es, materia de la que todas han partido. No es conocida por ninguno porque estÃ¡ debajo de la materia segunda. En el fondo de todo lo que hay.

Materia segunda: Supone ya alguna determinaciÃ³n formal y consiste en la materia de alguna realidad concreta y precisa. Se aprecia a simple vista, la materia prima ya tiene forma.

â†’ **Forma** (*morfe*) principio determinado y determinante, es lo que es, al unirse a la materia hace que las cosas sean lo que son.

Forma sustancial: Principio que determina a la materia prima constituyendo la sustancia y haciendo que los seres sean lo que son. (Chica, chico, perro).

Forma accidental: Adviniendo sobre la materia segunda, determina al accidente haciendo que este sea lo que es. Necesita de la forma sustancial para colocarse encima.(Rubia, moreno).

La forma sustancial afecta a la materia prima colocÃ¡ndose encima y lo determina.

PARALELISMO ENTRE ACTO–POTENCIA Y

MATERIA–FORMA

– La materia, en cuanto indeterminaciÃ³n, es potencia.

– La forma, respecto de la materia, aparece como acto.

EJEMPLO:

Materia primaâ†’ materia

Materia segundaâ†’ madera

Forma sustancialâ†’ mesa

Forma accidentalâ†’ 3 patas

Por lo tanto, los seres se encuentran en potencia en cuanto que estÃ¡n constituidos por materia y en acto en tanto en cuanto constan de forma.

AristÃ³teles define LA CIENCIA como la causa del conocimiento de las cosas, ya que las causas explican el movimiento y el reposo de los seres.

TIPOS DE CAUSAS:

â†’ Causas intrÃ­nsecas: Tiene que ver con el mismo, con como esta constituido.

- Causa material: Aquella de la que algo se hace.
- Causa formal: Es la que determina a algo a ser lo que es.

â†’ Causas extrÃ­nsecas: Es ajena a Ã©l.

- Causa eficiente o agente: La que hace lo hecho.
- Causa final: EL objetivo o fin que se pretende con la acciÃ³n.

La causa mÃ¡s importante para AristÃ³teles es la causa final.

CONCEPCIÃ“N TELEOLÃ“GICA DE LA NATURALEZA:

- Todo agente obra por un fin, luego, la causa principal es la causa final. Todo posee un sentido.
- El movimiento supone un punto de partida, uno de llegada y un sustrato en el que se realiza; En consecuencia, resulta evidente que nunca puede comenzar ni nunca acabar *Por lo tanto, el movimiento ha existido siempre.*
- Y tambiÃ©n habrÃ¡ existido siempre la materia, en tanto sustrato de los cambios y las formas y las sustancias naturales.
- *El mundo de AristÃ³teles es eterno y excluye tanto la involuciÃ³n como la evoluciÃ³n.*

METAFÃSICA DE ARISTÃ“TELES

La forma determina; nosotros somos muchas cosas en acto, pero en potencia muchas mÃ¡s. Cuando se desarrollan todas las potencias eres perfecta.

En acto: Lo que soy.

En potencia: Lo que puedo llegar a ser.

Todo lo que se mueve tiene que ser movido por otro movimiento. Si el movimiento es eterno, debe existir un motor que tambiÃ©n lo sea, tiene que haber algo que sea el origen, el causante de todo el movimiento.

Este Primer Motor que es forma pura, acto, perfecto, inmaterial. Nosotros constantemente estamos pasando de acto en potencia, de potencia en acto. Nosotros queremos ser como el Primer Motor, por eso, se dice que el Primer Motor atrae al igual que la Idea de Bien, nos movemos porque queremos conseguir toda la potencia, ser acto puro, queremos ser perfectos.

El Primer Motor mueve porque actúa como una causa final. Para ser lo máximo posible acto y lo máximo posible forma.

Ese Primer Motor es la causa de todo movimiento, mueve a todo el universo y sus características son:

- Es inmaterial, ya que si fuera material debería tener otro motor que lo hiciera moverse. Es inmaterial, no es materia y por eso no puede moverse.
- Es perfecto, como es todo lo que puede llegar a ser.
- Es eterno, si no tiene materia, no tiene potencia, es sólo acto. Ha llegado a ser todo lo que puede ser.
- Inmaterial, si fuera material podría moverse, ya que la materia determina el movimiento.
- Es acto puro, porque no cambia, no necesita cambiar. Es pura forma, la causa de todo movimiento.
- Causa agente primera.
- Causa final que mueve atrayendo (concepción teleológica).

Todos los seres de la naturaleza están formados por materia y forma.

PRIMER MOTOR = CAUSA AGENTE = CAUSA FINAL.

A la filosofía que estudia el Primer Motor se denomina Filosofía Primera.

â†’ **FILOSOFÍA PRIMERA O METAFÍSICA ES LA CIENCIA QUE ESTUDIA LO QUE LOS SERES TIENEN EN COMÚN.**

â†’ Esta Filosofía Primera estudia al Ser, pero hay dos tipos de Ser.

- Ser referido al Ser Supremo.
- Ser aplicable a la pluralidad de seres, lo que tenemos en común tu y yo.

CATEGORÍAS

En la Metafísica se estudia los distintos modos del Ser que hay y hay 10, 1 sustancial y 9 accidentales.

Son:

â†’ Modos de ser: las diferentes formas de existir que encontramos en la realidad.

â†’ Modos de predicación: los diferentes modos según los cuales un predicado puede ser atribuido a un sujeto. Modos de hablar, modos de decir esa realidad, una forma de referirse a esa sustancia.

Las Ideas y las categorías están relacionadas porque una Idea en Platón es lo mismo que una categoría

en Aristóteles, lo que se ve y lo que se dice. (Idea, esencia, concepto).

â†’ El ser principal es la **SUSTANCIA** (aquel ser que existe en sí).

– Sustancia primera: los individuos, lo que yo soy.

– Sustancia segunda: las especies y los géneros {que expresan la ESENCIA (aquello que hace que un ser sea lo que es) de los distintos seres}.

â†’ **ACCIDENTE** (aquel ser que existe en otro).

PSICOLOGÍA

Para Aristóteles el alma es la forma del cuerpo. Están unidos, si la materia desaparece, desaparece el alma. Y cada ser tiene un alma.

Para Platón el cuerpo es la cárcel del alma.

â†’ Todos los seres vivos poseen alma porque el alma es el principio de vida. (Materia = cuerpo y Forma = alma)

â†’ Como la forma (alma) no puede existir separada de la materia, el ser humano es MORTAL.

TIPO DE ALMA	FUNCION	PROPIA DE
Vegetativa	Nutritiva	las plantas
Sensitiva	Apetitiva y motora	los animales
Racional	Conocimiento	los seres humanos

Nuestro tipo de alma no sólo nos permite hacer lo de la vegetativa y la sensitiva, sino que también pensamos, nos da a conocer.

La sensitiva les permite a todos los animales moverse.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

*Para Platón la teoría de las Ideas, el conocimiento es algo innato, el hombre tiene el conocimiento desde siempre, solo tenemos que recordarlo. Platón es **racionalista**.*

*Para Aristóteles el conocimiento es algo que se nos da a través de los sentidos, que nada hay en el conocimiento que antes no haya estado en nuestros sentidos. Aristóteles es **empirista** porque entiende que la experiencia nos va a dar todo lo que sabemos. Sólo tenemos en la mente aquello que hemos conocido.*

â†’ El conocimiento surge gracias a:

– Facultades sensitivas (comunes con los animales).

– Facultades espirituales (las cuales son propias del alma racional).

â†’ El proceso de conocimiento es llamado abstracción, el cual consiste en

– Ir eliminando los accidentes y quedándose con las sustancias, los filtros que intervienen son varios, el entendimiento paciente y el agente.

– Permitir obtener un concepto universal de un objeto cualquiera a partir de la percepción, a través de los sentidos, de ese objeto concreto.

Esto es porque la razón es capaz de separar de un objeto individual aquello que lo caracteriza y define, es decir, su forma y o esencia.

ÉTICA

Todos los seres humanos tienden por naturaleza a la felicidad

Para Platón el conocimiento de bien era lo que determinaba que era lo bueno. Así- que, sólo el que conoce lo que es bueno puede llevarlo a la práctica.

Inmediatamente que uno sabe lo que es bueno lo hace, porque según el Intelectualismo Moral, nadie va a querer ser infeliz.

Aristóteles dice que no, que una cosa es quiera lo bueno y otra que lo sepa. Según él hace falta la voluntad para hacer lo que uno quiere, es decir, para alcanzar la felicidad y para ello intervienen:

El entendimiento, que nos permite averiguar qué es el bien (esfuerzo intelectual) – virtudes dianoéticas.

Voluntad, que nos permite alcanzarlo – virtudes éticas.

† La felicidad consiste, pues, en **CONTEMPLACIÓN** de la realidad.

La felicidad para el ser humano consiste en hacer aquello que le propie, el ser humano no va a ser por tener sus necesidades cubiertas. La auténtica felicidad del ser humano es aquella que pasa por desarrollar nuestras facultades racionales, la felicidad ser a llegar a ser lo más posible.

Cuando la voluntad va por buen camino genera virtudes éticas, estas virtudes éticas son desarrolladas creando una serie de hábitos, los hábitos buenos son virtudes.

† **Hábito** = disposición a obrar de una manera determinada que se adquiere mediante la repetición de actos, (actuar bien o mal muchas veces).

† **Virtud** = Hábito bueno, **TERMINO MEDIO** entre dos extremos que son vicios.

† **Vicio** = Hábito malo que nos aleja de nuestro deber y nuestra felicidad.

EJEMPLO:

COBARDE ↔ VALIENTE ↔ OSADO

† † †

VICIO VIRTUD VICIO

†

TERMINO MEDIO

† La virtud implica:

- Una elección.
- Poseer la fuerza de voluntad suficiente para superar las inclinaciones negativas.

POLÍTICA

La diferencia entre un buen o malo gobierno era si los gobernantes miraban por el bien común.

Aristóteles define al hombre como: animal político, el individuo no puede formarse si no estaba integrado en la sociedad.

Aristóteles analizó 150 constituciones y formas políticas diferentes y concluyó que:

- El ser humano es social por naturaleza.
- La mejor forma de gobierno será la dada en cada caso por las necesidades.

Formas puras o correctas	Formas corruptas o degeneradas
Monarquía	Tiranía
Aristocracia	Oligarquía
Democracia	Demagogia

DIFERENCIAS ENTRE PLATÓN Y ARISTÓTELES

• Platón no resuelve el problema de los Uno y los Múltiples, ya que duplica la realidad de forma innecesaria.

• Platón no explica el movimiento.

Aristóteles se dedica a ello.

• Para Platón el cuerpo es la cárcel del alma.

Para Aristóteles el alma es la forma del cuerpo. Están unidos, si la materia desaparece, desaparece el alma. Y cada ser tiene un alma.

• Las Ideas y las categorías están relacionadas porque una Idea en Platón es lo mismo que una categoría en Aristóteles, lo que se ve y lo que se dice. (Idea, esencia, concepto).

• Todo lo que se mueve tiene que ser movido por otro movimiento. Si el movimiento es eterno, debe existir un motor que también lo sea, tiene que haber algo que sea el origen, el causante de todo el movimiento.

Este Primer Motor atrae al igual que la Idea de Bien de Platón.

• Para Platón la teoría de las Ideas, el conocimiento es algo innato, el hombre tiene el conocimiento desde siempre, solo tenemos que recordarlo. Su teoría del conocimiento es la teoría de la reminiscencia. Platón es **racionalista**.

Para Aristóteles el conocimiento es algo que se nos da a través de los sentidos, que nada hay en el conocimiento que antes no haya estado en nuestros sentidos. La teoría del conocimiento de Aristóteles es un proceso de abstracción. Aristóteles es **empirista** porque entiende que la experiencia nos va a dar todo lo que sabemos. Sólo tenemos en la mente aquello que hemos conocido.

â†’ Para Platón el conocimiento de bien era lo que determinaba que era lo bueno. Así- que, sólo el que conoce lo que es bueno puede llevarlo a la práctica.

Inmediatamente que uno sabe lo que es bueno lo hace, porque según el Intelectualismo Moral, nadie va a querer ser infeliz.

Aristóteles dice que no, que una cosa es quiera lo bueno y otra que lo sepa. Según él hace falta la voluntad para hacer lo que uno quiere, es decir, para alcanzar la felicidad y para ello intervienen: