

## HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL

\* ¿Qué es la historia antigua a lo largo del tiempo?

. Definición de historia: es la ciencia que estudia las sociedades humanas a lo largo del tiempo.

. La historia se divide en:

- edad antigua
- edad media
- edad moderna

. El periodo anterior a la edad antigua se denomina prehistoria

. El periodo posterior a la edad moderna se denomina edad contemporánea

. Cronología:

Prehistoria: Primates/3.000 a.C.

Edad Antigua: 3.000 a.C. – s. VI

Edad Media: s. VI – 1.492

Edad Moderna: s. 1789 – 1945

. Los marxistas los llamaban **modos de producción**: son de cumplimiento obligado, el carácter que define una sociedad:

- *Modo de recolector*: toman de la naturaleza aquello que necesitan. Se corresponde con el paleolítico
- *Modo productor*: las sociedades humanas son capaces de producir cosas que necesitan: agricultura, ganado...
- *Modo asiático*: existe gran cantidad de trabajo humano sometido a un individuo. Masas sobre individuo, se identifica con el periodo antiguo
- *Modo esclavista*: los individuos trabajan, pero no es su interés, como en la Grecia clásica y en la Roma antigua.
- *Modo feudal*: Relaciones de sometimiento de unos individuos a otros. Se corresponde con la época medieval
- *Modo capitalista*: se trabaja por un beneficio monetario, se corresponde con la edad moderna
- *Modo socialista*: Lo ideal según Marx

. Dentro del estudio de la historia se distinguen 5 partes:

Ilustración

1ª parte: época moderna..... s. XVI – s. XVIII Renacimiento

Barroco

.. En la época moderna se empieza a hacer un estudio de la antigüedad de la

Grecia clásica (II – I a.C.)

2ª parte: s. XIX..... Epoca en la que se define la historia antigua como disciplina. Se caracteriza por la corriente positivista (doctrina que se agrupa con datos concretos) , se le añade un nuevo periodo, el helenismo (etapa final de la Grecia antigua)

3ª parte: 1ª mitad del siglo XX..... Al positivismo se le añade una serie de nuevos enfoques que aportan disciplinas: sociología, historia del derecho, antropología, técnicas marxistas...

4ª parte: se corresponde con la segunda mitad del siglo XX (excepto los 90), se pretende hacer una historia general científica por que se tiene la pretensión de reconstruir la realidad tal y como fue. Se valoran las cuestiones sociales. En esta época interesan mucho las etapas de transición como los bárbaros...

5ª parte: etapa actual, se refiere a la post–modernidad:

- le interesan más los individuos que la sociedad
- interés por la excepcionalidad
- interés por la narración

.. Límites y espacio temporal

La historia antigua empieza en el 3.000 a. C. en el momento que se invento la escritura.

Como fruto de excavaciones arqueológicas, en Mesopotamia y Egipto se inventó la escritura.

Gordon Childe propone que el comienzo de la historia antigua está en las ciudades, no es la escritura.

.. Final de la historia antigua

Han propuesto fechas distintas según los países:

- En España: 476, cuando se derrota al último emperador de Occidente, Rómulo Augusto. España comparte fecha con Alemania.

Existe una teoría que se maneja desde los últimos 20 años que nos dice que el mundo antiguo se caracterizaba porque su centro es el Mediterráneo y cuando se rompe por la expansión de los musulmanes, el Mediterráneo se rompe en dos, en el año 711.

## **TEMA I EL PRÓXIMO ORIENTE EN EL MILENIO III a. C.**

### **• Introducción Espacial:**

El próximo oriente es una entidad geográfica con una unidad histórica dentro de la antigüedad.

Además es el lugar en el que surgen las más avanzadas civilizaciones.

### **• Límites Geográficos:**

Norte: Mar Negro, Cáucaso y Mar Caspio

Sur: Nubia, Mar Rojo, Arabia y Golfo Pérsico

Este: Irán

Oeste: Desierto Líbico y Mar Mediterráneo

..Este territorio se divide en 5 zonas:

1ª *Desierto sirio–arábigo*: zona desértica habitada por **pueblos semitas** (pueblo nómada), están siempre presionando para entrar en la zona fértil.

2ª *Mesopotamia*: término de origen griego que significa tierra entre ríos, está delimitada por los ríos Tigris y Éufrates. Mesopotamia se divide en dos zonas que reciben el nombre de baja Mesopotamia y alta Mesopotamia. El punto de mayor proximidad entre los dos ríos a la mitad del recorrido de estos, es la frontera imaginaria que divide las dos zonas.

..Alta Mesopotamia: En esta zona, existe gran cantidad de materia prima y a su vez también hay una gran actividad ganadera. En este territorio se encuentra Asiria y Mitanni.

..Baja Mesopotamia: Existe gran actividad agrícola. Se encuentra en esta zona los estados de los sumerios, babilonios y acadios.

3ª *Siria–Palestina*: Se utiliza también el término bíblico de Canaan. El volumen de lluvias es bajo pero suficiente para la agricultura. Existen rutas de comercio en un número muy elevado. Presenta una zona costera con buenos puertos naturales. En esta zona, se situarán los fenicios y los hebreos.

4ª *Mesetas de Anatolia e Irán*: Se trata de dos zonas que flanquean Mesopotamia, son áreas de gran riqueza natural muy aptas para la ganadería, en esta zona se ubicarán los **hititas**, tuvieron un gran desarrollo (los medos y los persas).

5ª *Egipto*: Es el valle del Nilo, porque no sólo el río aporta agua para la agricultura, sino que fertiliza los campos. Egipto es muy rico en materias primas, lo que produjo su aislamiento del exterior. Al igual que Mesopotamia, se divide en dos zonas: Alto Egipto y Bajo Egipto.

### 1.3. Fechas clave y periodos del Oriente Próximo:

- Sumer o Dinástico Antiguo: 2900–2330 a. C.
- Acaard: 2330–2150 a. C.
- 3ª Dinastía de Ur: 2100–2000 a. C.
- Imperio Antiguo Babilónico: 1894–1595 a. C.
- Reino de los Casitas: 1530–1160 a. C.
- Imperio Neobabilónico: 609–639 a. C.
- Imperio Antiguo Asirio: 1800–1375 a. C.
- Imperio Medio Asirio: 1375–1047 a. C.
- Imperio Nuevo Asirio: 934–610 a. C.

- Imperio Hitita: 1430–1200 a. C.
- Mitanni: mediados del II milenio
- Media: 625–549 a. C.
- Persia: 549–330 a. C.

**..Fechas clave y periodos del oriente próximo africano (Egipto):**

- Época Tinita: 3100–2686 a. C.
- Imperio Antiguo: 2686–2181 a. C.
- 1º Periodo Intermedio: 2181–2061 a. C.
- Imperio Medio: 2061–1783 a. C.
- 2º Periodo Intermedio: 1783–1550 a.C.
- Imperio Nuevo: 1570–1098 a. C.
- 3º Periodo Intermedio: 1098–609 a. C.
- Baja Época: 609–525 a. C.

\* Gordon Childe propone que la historia de la humanidad existen 3 grandes momentos:

- Revolución Neolítica
- Revolución Urbana
- Revolución Industrial

**1.4. ¿Qué se entiende por ciudad?**

Gordon Childe decía que no se entiende por ciudad según su número de habitantes, sino por la complejidad de las relaciones entre sus habitantes.

**1.5. Proceso del origen de la ciudad:**

- 1º En un primer momento se practican técnicas de regadío
- 2º Como consecuencia de esto existen excedentes económicos
- 3º Esto permite una especialización en el trabajo
- 4º Esta especialización da lugar a grupos sociales
- 5º Se inicia la jerarquización social
- 6º Por último aparece el estado como culminación

**1.6. Regiones**

### a) Sumer:

Es la región de la baja Mesopotamia. Su extensión es de unos 30.000 Kms. cuadrados, es la suma de una serie de ciudades políticamente independientes

*..Organización de la ciudad:*

Núcleo de habitantes rodeado por palmeras y estas a su vez por multitud de huertas.

*..Ciudades importantes sumerias:*

Kish, Larsa, Lagash, Ur, Uruk, Eridu, Nippur, Isin y Umma.

La característica fundamental de estas ciudades, son las luchas continuas que mantenían entre sí por causa del dominio de los canales de riego. El enfrentamiento trajo consigo la aparición del **sistema de hegemonía**, según el cual, una ciudad dominaba a la otra en sólo algunos asuntos. La más importante de todas fue la hegemonía de la ciudad de Larsa. Aquí aparece el soberano de la hegemonía de Larsa (Urukagina), que lo hace para limitar el poder de los sacerdotes. Las ciudades supremas, estaban mandadas por el soberano al que se llama En o también Ensi o Lugal. El En tiene cometidos de tipo militar, económico y religioso. El En no es sacerdote, su propósito religioso es el de embellecer el templo, pero poco a poco va reafirmando su poder frente al del sumo sacerdote.

### b) Acaard:

Está situada justo en el centro de Mesopotamia. Es un pueblo semita que se asienta en la región de Kish, hasta que un militar llamado Sargón asume el poder y somete a todas las ciudades sumerias (por las armas) no hegemónicamente, somete también a parte de la zona norte hasta llegar al Mediterráneo.

Naram-Sin: La importancia de este personaje es que se autoproclama como Dios en vida y se autotitula rey de las 4 naciones. El final de este periodo viene dado por la invasión de los Guti, que al principio eran continuadores de los sumerios. Crearon un ejército profesional y limitaron el poder de los sacerdotes.

### c) 3ª Dinastía de Ur:

Es un periodo sumerio, pero ya no son ciudades independientes, ya es un estado con capital sumeria, Ur. El comienzo se produjo por un aumento en la actividad comercial y a la revitalización en la actividad en los templos. Destaca un soberano: Ur-Nammu, que se autoproclamó rey de Sumer y Acaard. Se caracteriza por el cuidado del sistema de riegos. El final del periodo se viene dado por la invasión de los amorreos.

- creación de una importante administración territorial
- puestos ocupados por funcionarios pagados por lotes de tierra

La mayor aportación de los sumerios es la aportación del patrón de valor, el **gur**. Un gur equivalía a 200 litros de cebada en grano, también se utilizaba el **siclo**(9 granos de plata).

## 1.7. Religión Mesopotámica

Durante los 3000 años a. C. la religión sumeria tiene muy pocas variaciones. Es una religión politeísta, con cientos de deidades, eran fuerzas de la naturaleza tanto protectoras como destructoras. Las conocemos por narraciones orales que se empiezan a escribir en el 2000 a. C.

Uno de los dioses, el Dios Enlil que era el Dios de la ciudad Nippur, que era una ciudad santa.

Cuando una ciudad llega a ser capital política, también se convierte en capital religiosa e impone su dios como principal. Existen los ejemplos de Babilonia con el Dios Marduk y el de Asiria con el Dios Asur.

Roux (historiador francés) establece la pirámide de los dioses:

1º nivel: la triada cósmica con los dioses Enli, Enki y An(u)

2º nivel: dioses de la tierra, cielo e infiernos

3º nivel: dioses de la naturaleza

4º nivel: dioses de los instrumentos y profesiones

5º nivel: espíritus, demonios y dioses personales de cada individuo.

..Los principales dioses son los que componen la triada cósmica: An(u), Enlil y Enki(in).

- **An(u):** es el padre de todos los dioses, es el dios del cielo y de la lluvia. La lluvia, se entiende que es el fruto de los pechos (nubes) de An(u), también existe otra interpretación que dice que la lluvia es el esperma de An(u).
- **Enlil:** dios de la tierra y el aire, es la figura del dios benefactor, creó las plantas, ciudades e inventó el arado.
- **Enki(in):** es el dios de las aguas dulces y la inteligencia. Es el dios creador de los hombres con la intención de hacer los trabajos de la tierra. Es también el dios que anunció la cercanía del diluvio.

..Otros dioses:

- **Ninhursag:** la diosa madre, es la figura de la divinidad femenina madre, representa la fecundidad.
- **Inanna:** diosa del amor y de la guerra, también recibe los nombres de Ishtar y Astarté.
- **Nergal:** dios de las enfermedades y de la guerra.

..El culto en la religión Mesopotámica se desarrolla entorno al zigurat, que es una pirámide escalonada en la cual se construye el templo en la parte superior. También en el zigurat se encuentra la escuela, la biblioteca, los archivos de la ciudad, el observatorio astronómico y unos almacenes para guardar productos. Entorno al zigurat hay un grupo importante de sacerdotes a los que es casi imposible acceder, la función de dichos sacerdotes, es la de interpretar las señales divinas. Los sacerdotes están jerarquizados.

\*Dato: El festival del año nuevo, era una fiesta con una duración de 7 días parecida a nuestro carnaval. Durante esta festividad, no se celebraban juicios y se eliminaban las clases sociales. Esta fiesta se celebraba a la llegada del equinoccio de Primavera.

## **TEMA 1.2. EGIPTO DURANTE EL TERCER MILENIO a. C.**

La principal fuente de información que tenemos, es la de un sacerdote llamado Manetón que elaboró una lista de faraones agrupados en dinastías.

### **– *Época Tinita:***

El nombre proviene de la ciudad de Tinis, de donde provenía el primer faraón egipcio. Comienza con la unión del Alto y Bajo Egipto que realizó el faraón Menes o Narmer. Esta época abarca la 1ª y 2ª dinastía. Nada más unificó Egipto, Narmer fundó una nueva capital llamada Menfis, con esto intenta expresar la unión del Alto y Bajo Egipto.

Existen 2 hechos relevantes para la historia:

- creación del faraón (nomarca divinizado)
- organización de administración territorial, (los nomos) a cuyo frente se situaba el nomarca.

### – *Imperio Antiguo:*

Abarca desde la 3ª dinastía hasta la 6ª. De la 3ª dinastía sobresale el faraón Zoser, se caracteriza por ser el faraón que construyó la primera pirámide (pirámide escalonada de Sakkarah).

De la 4ª dinastía proceden las tres pirámides más famosas (Keops, Kefren y Mikerinos) en Gizeh.

De la 5ª dinastía destaca el faraón Userkal.

De la 6ª dinastía, destaca el faraón Pepi II.

Durante todo el Imperio Antiguo están documentadas expediciones militares con fines comerciales a tres regiones:

- Nubia (sur)
- Libia (oeste)
- Sinaí (este)

Las relaciones comerciales dependen del faraón y existe comercio con Biblos en la costa Sirio – Palestina, comerciaban con madera por vía marítima.

### **1.2.1. Sociedad**

Se ordena según un modelo piramidal:

1º El Faraón

2º Altos dignatarios de la administración, sumos sacerdotes y nomarcas

3º Funcionarios (escribas...) y resto de sacerdotes

4º Pueblo que estaba sujeto a prestaciones de trabajo obligatorias

### **1.2.2. Organización Política**

El estado egipcio es una monarquía despótica y centralizada, la capital es Menfis y existen ciudades como Sakkarah, Gizeh y Abusir. Al frente de la administración se encuentra el faraón y luego el visir.

Respecto a la administración territorial, se encuentran los nomarcas que tienen unos poderes muy extensos sin ser divinizados.

### – *Primer Periodo Intermedio:*

Desde la 7ª dinastía hasta la 10ª, periodo de disgregación política. El comienzo se produce por la invasión de los beduinos. Existe una crisis interior, los nomarcas se hacen fuertes y convierten su puesto en hereditario. La situación evolucionó hasta la creación de 3 estados:

- Beduinos (en el delta)
- Reino en el centro de Egipto con capital en Heracleópolis
- Reino de Tebas

Heracleópolis expulsa a los beduinos y luchan contra Tebas, la victoria es para Tebas y se reunifica Egipto bajo un solo faraón.

### 1.2.3. Religión en Egipto

Es un elemento fundamental en la vida egipcia que justifica desde la organización política hasta la división en clases.

– Complejidad religiosa:

Existen sistemas teológicos diferentes y a veces contradictorios.

– Optimismo religioso:

Los egipcios están convencidos de vivir en el mejor de los mundos, creen que viven dos renacimientos divinos (el diario del sol y el anual del Nilo).

La muerte es el tránsito para un estado eterno de felicidad.

– Tolerancia:

Se entiende que los dioses de otros pueblos son formas diferentes de los suyos. Existe un sincretismo religioso es decir, una asimilación de dioses con cualidades similares.

– Alta capacidad especulativa:

Se crean divinidades de conceptos, como la diosa de la Justicia (Maat).

– Divinidades:

Los dioses habían precedido a los hombres en la tierra, ellos enseñaron los beneficios de la vida en sociedad.

En su origen cada nomo tenía un dios pero con el tiempo se redujo su número hasta llegar a los dioses de los nomos principales.

En un principio los dioses se representaban de manera zoomórfica y después antropomórfica, aunque pervivieron algunos de animales e híbridos.

Los dioses más importantes son:

- *Ra*: Es el padre de los dioses, es el dios Sol, tiene atribuciones secundarias. Vinculada a Ra está Maat.
- *Osiris*: Es el dios benefactor que enseña a los hombres todas las cosas, es asesinado por su hermano Set, quien lo trocea y lo arroja al Nilo. Su hermana y esposa Isis pega los trozos y lo resucita. Por esta razón Osiris es el dios de ultratumba.
- *Isis*: Es una diosa local de un nomo del delta, era la diosa del Cielo pero también tiene atribuciones de ultratumba. También es la Fecundidad y la Magia.
- *Horus*: Es el dios Halcón identificado con el faraón.
- *Hathor*: Es la diosa vaca, es la diosa del Cielo y del Placer sexual. El firmamento era el vientre de

Hathor, para su culto se celebraban ceremonias.

- *Amón*: Es un dios de tercera categoría, era dios del nomo de Tebas hasta que Tebas pasa a ser capital y Amón pasa a ser dios principal.
- *Bes*: Enano benefactor y porta – fortunas
- *Tueris*: Diosa de las embarazadas que se representa mediante una hipopótama embarazada.

– El culto:

Es el único elemento común a todo en Egipto. Las ceremonias rituales eran dirigidas por el faraón, los sacerdotes son vicarios del faraón (lo sustituyen).

– El más allá:

Los egipcios consideran que el hombre está compuesto de 4 partes: 1 es corporal y 3 son espirituales.

- la parte corporal es el Zet
- el Ke es la parte espiritual que se suma al Zet (alma)
- el Ba es el alma sometida al juicio del dios Osiris (conciencia)
- el Akn es el alma después del juicio de Osiris

## **TEMA II EL PRÓXIMO ORIENTE EN MILENIO II a. C.**

### **2.1 Babilonia**

La tercera dinastía de Ur finaliza con la invasión de los amorreos, el resultado fue la vuelta a la atomización política (ciudades estado independientes). A partir de esto, surgen las hegemonías Isin. Una de las ciudades, Babilonia que estaba situada en el centro de Mesopotamia, estaba sometida por la ciudad de Nippur, se independiza en el siglo XIX a.C. y se inaugura una dinastía que durará todo el imperio antiguo. En el siglo XVIII a. C. accede al trono Hamurabi (1792–1750), él consigue conquistar toda Mesopotamia, otro dato importante es la elaboración de una gran colección de leyes código de Hamurabi que hasta hace poco se creía la más antigua. El código se caracteriza por el concepto de la ley del Talión, es decir (la aplicación de una pena similar a la cometida), la segunda característica es la ausencia de exhaustividad, ya que hay temas que no se tocan. Esta ley, toca temas como: castigo por falso testimonio, robo y encubrimiento, asuntos de propiedad, matrimonio, herencia, adopción, salarios, alquileres, compra de esclavos, etc.

Gracias a este código conocemos mejor la sociedad de esta época.

– **Clases Sociales en el s. XVIII a. C.**

- *Awilum*: ciudadano libre privilegiado
- *Mushkenum*: ciudadano libre con derechos y deberes inferiores
- *Wardum*: individuo sin libertad pero con ciertos derechos como el derecho a la propiedad, matrimonio con mujer libre y personalidad jurídica
- *Asiru*: Esclavo sin derechos

– **Familia**

Monogámico, aunque se reconoce la posibilidad del concubinato, el divorcio, la adopción y la herencia familiar.

– **Crisis**

La crisis del imperio Babilónico se produce por:

- Factores Internos: Revoluciones de ciudades
- Factores Externos: Invasiones de varios pueblos (**casitas**)

A la caída del imperio antiguo babilonio sigue el periodo casita, este periodo es de fragmentación política y ruralización de la sociedad, ausencia de poder político y una gran importancia de la aristocracia. Durante el periodo casita, la principal fuente de información son los **Kudurru**, que son unos mojones que se sitúan en los cruces de caminos en cuyas superficies se clava el texto de procesos judiciales y sus sentencias.

## 2.2. Asiria

### 2.2.1. Imperio Antiguo Asirio.

Es la región natural situada en el Alto Tigris. Entra en la historia como consecuencia de ser conquistada por el rey Sargón de Acaard. A principios del II milenio a. C. la zona se unifica bajo un soberano llamado *Samshi – Adad I* que es el constructor del imperio Asirio antiguo que conquistó toda la alta Mesopotamia y que proyectó el territorio hacia Anatolia, con una intención comercial. Exportaban telas y estaño e importaban oro y plata.

Elaboraron un complejo organigrama comercial que constaba de 3 escalones:

– Los Karum

Es un centro comercial de intercambio de productos con sus aduanas, jueces,... Centralizados en el Karum de Kanesh

– Las Décimas

Centro comercial en ciudades y aldeas de menor entidad, eran presididas por 10 individuos (de aquí el nombre).

– Los Wubartum

Establecimientos comerciales en zonas no sometidas por los Asirios.

### 2.2.2. Imperio Medio Asirio.

A diferencia del antiguo este se caracteriza por el uso de la fuerza militar, sobresalen dos soberanos:

– Tukultinurta

Es el creador del imperio medio por sus victorias militares, durante esta época controlan casi toda Mesopotamia y parte de Anatolia. Época de gran afluencia de riquezas a asiria. Las riquezas son fruto de saqueos y tributos obligatorios impuestos a los pueblos sometidos, esta afluencia de riquezas se materializó en la construcción de templos y palacios en la capital Asur, el ejemplo es la construcción de un complejo palacial para el rey que recibe el nombre de Kar–tukultminur.

– Tiglatpileser I

Es el otro gran monarca de este periodo que fue un gran guerrero que destacó por su labor de copia y clasificación de textos literarios y jurídicos. De su reinado procede una colección de textos Edictos del Harén

gracia a la cual se conoce el funcionamiento de la corte.

Se han conservado 3 leyes de su reinado:

- Ley del matrimonio y familia.

Castigo del aborto, institución del levirato o obligación de un hombre soltero de casarse con la viuda de su hermano si este no tenía hijos convirtiéndose estos en hijos del difunto.

- Ley de propiedad inmobiliaria

En ella se documenta la existencia de propiedades reales y privadas. Un tipo de propiedad sería el **Ilkú** que son lotes de tierra gravados con prestaciones militares.

- Ley de acreedores y deudores.

### **2.3. Los Hititas.**

A comienzos del segundo milenio a. C. en Anatolia existía un gran número de reinos pequeños que se reunifican en torno al siglo XVII a. C. en la etapa conocida como Reino Antiguo Hitita, sobresale un soberano llamado Telebinu, que dio solución a dos problemas, un problema interior y otro exterior.

– Exterior: Dio solución a las invasiones de los Gasga construyendo una línea de defensa

– Interior: Dio solución a la insubordinación de la aristocracia creando una institución que recibió el nombre de Pankus o consejo al que se cedió todo el poder jurídico a los aristócratas, al darle esa porción de poder cede los poderes militares al soberano.

#### **2.3.1. Imperio Hitita.**

Su principal representante es Subiluliuma, durante su reinado fue el imperio más poderoso de oriente, su territorio engloba Anatolia, Alta Mesopotamia, Siria, Palestina, e intentó dominar Egipto. En este reinado el poder monárquico se afirmó frente a los aristócratas de Pankus. Un dato fue la mayor relevancia que representaban las reinas en el poder político.

– La estructura administrativa presentaba un modelo triple:

- Provincias
- Reinos gobernados por miembros de la familia real que coincidían con regiones importantes estratégicamente.
- Reinos protegidos: Reinos teóricamente independientes pero sometidos por el emperador

#### **2.3.2. Crisis del Imperio Hitita**

El final del imperio se produce por un gran movimiento de pueblos conocido como La invasión de los pueblos del mar (1200 a. C.). El pueblo que destruyó el imperio Hitita fueron los Frigios.

\* Mitanni: Era una especie de estado fantasma ya que no hay testimonio directo de su existencia, lo conocemos por la correspondencia con los egipcios. A mediados del segundo milenio a. C. fue el estado más importante de Mesopotamia. su capital era Washukanni. Surgió de la fusión de dos pueblos los indo-arios y los hurritas.

## **2.4. Egipto.**

### **2.4.1. Imperio Medio Egipcio (Dinastía XI y XII).**

Tres características que lo definen:

- Reunificación de Egipto con una nueva capital, Tebas que pone a su dios Amón como deidad nacional.
- Permanente confrontación entre el faraón y los nomarcas.
- Referencia constante al imperio antiguo como etapa modélica y como vía de legitimación.

#### a) Dinastía XI

Existen tres faraones, el primero es Mentuhotep I, que inicia el conflicto con Heracleópolis. Mentuhotep II es el que vence y reunifica Egipto y Mentuhotep tercero continuó el enfrentamiento con los nomarcas.

#### b) Dinastía XII

Su fundador se llamó Amenemmes I de su reinado destacamos que puso en práctica aun fórmula política conocida como Asociación al trono mediante la cual se quiere asegurar la herencia al trono. Otras característica importante de este faraón fue la puesta en práctica de un política literaria de prestigio. Su hijo fue Sesostris, continuó la labor de su padre y extendió el reino hacia el sur hasta la segunda catarata.

En esta época se documentan relaciones con Siria, Chipre y Creta. Existe una mujer al frente del estado durante un corto espacio de tiempo Sebeknefrure.

### **2.4.2. Imperio Nuevo (Dinastía XVIII y XX)**

Etapas en la que Egipto sale de sus fronteras, hacia el sur hasta la cuarta catarata, hacia Asia conquistando Palestina y parte de Siria. La consecuencia es la agrupación de riquezas y se entendía que era Amón el que les ofrecía las riquezas, por tanto se donaban riquezas al templo, por lo cual el sumo sacerdote tenía a veces mas poder que el faraón, como consecuencia de esto en muchas ocasiones era el sumo sacerdote quien elegía al próximo faraón.

Al principio de la dinastía XVIII, encontramos a la reina Hatshetsut tras este reinado entra al poder el faraón Tutmosis III (El faraón guerrero).

Surge la figura de Amenofis IV (1350 – 1334 a. C.), encabezó una revolución religiosa conocida como revolución de Tell – el – Amarna o como cisma otoniano. Esta revolución consistió en que Amenofis IV instituyó el culto al dios Atón (disco solar), tenía la pretensión de ser una religión monoteísta. Amenofis IV se cambió el nombre por el de Akenatón y fundó la capital Aketaton. En esta religión se rinde culto a la naturaleza en su totalidad, no contó con muchos adeptos y tubo la oposición de los sacerdotes y parte de la población. Todas las riquezas de Amón pasan a ser del faraón.

A la muerte de Amenofis IV le sucede su hijo Tutankaton, que presionado por los sacerdotes cambia el culto al dios Amón. Sobre la figura de Amenofis IV se realizó una Dacnatio Memoriae, que es una política de daño a la memoria de un personaje cuando muere.

#### a) Dinastía XIX

A lo largo de esta dinastía, destaca Ramses II, que fue uno de los faraones más longevos y su reinado fue la

etapa de mayor prosperidad del imperio nuevo, que se puede constatar por los numerosos templos construidos durante su reinado. Ramses II es el faraón que impide a los hititas dominen Egipto en la batalla de Kadesh.

## b) Dinastía XX

Esta dinastía reúne una serie de faraones con el nombre de Ramses, por eso se llama dinastía de los *Ramésidas*. Es una época de decadencia política y económica. Ramses III se enfrentó con los *Peleset* que son el Pueblo del Mar que se dirigió a Egipto, una vez rechazados por Ramses III se establecieron en Canaan. Estos Peleset son los filisteos del Antiguo Testamento y los actuales palestinos (Canaan = Palestina = Israel).

## **TEMA III EL PRÓXIMO ORIENTE EN LA PRIMERA MITAD DEL MILENIO I a. C.**

El panorama a finales del 2º milenio se vio modificado por la aparición de 3 pueblos nuevos:

- Pueblos del Mar: que destruyeron el imperio Hitita (frigios) y invadieron Egipto (filisteo), la consecuencia más importante es la liberación de las ciudades fenicias.
- Los Arameos: son pueblos nómadas procedentes del desierto Sirio – arábigo que se instalan en Mesopotamia, el pueblo más importante dentro de los arameos son los *caldeos* que es un pueblo que se instala en Babilonia.
- Indoeuropeos: procedían de los Balcanes y se instalaron en Irán, entre este pueblo destacan los Medos y los Persas.

### **3.1. Asiria**

Este periodo en Asiria recibe el nombre de Imperio Nuevo Asirio. Su fundador se llama Adad – Nirari II, que destacó por sus hazañas militares (destacan sus técnicas de asedio) y emplea al ejército para recaudar impuestos.

El siguiente monarca importante se llama Asurnasirpal II, se caracterizó por no administrar directamente los territorios conquistados, sino que los consideraba una zona de influencia de Asiria en la que periódicamente el ejército cobraba los impuestos.

Entre sus sucesores citaremos a Tiglatpileser III, cabe destacar el aumento de la eficacia militar con el empleo de carros de guerra de mayor tamaño, también le dio gran importancia táctica a la caballería y estableció un complejo sistema de fortalezas. Una novedad de este monarca fueron las deportaciones masivas de pueblos que se hacían con un interés económico, pero después se comprobó que tenía beneficios políticos ya que era un medio para minar la cohesión de los pueblos sometidos.

Uno de los sucesores de Tiglatpileser III se llama Senaquerit, que destruyó Babilonia por revelarse.

Entre los sucesores de este monarca se encuentra Asurbanipal, que consigue la máxima expansión de Asiria al conquistar Egipto.

Los asirios justifican su actividad militar por que se lo exigía su dios (Asur).

Se utilizaba frecuentemente en la sucesión monárquica la fórmula de *asociación al trono*.

### **3.2. Babilonia**

Este periodo es conocido como el Imperio Neobabilónico o Reino Caldeo. El creador del imperio se llamó Nabopolasar, que es el encargado de liberarse del dominio Asirio y de conquistar Siria y Palestina.

El monarca más importante va a ser Nabucodonosor II, que lo conocemos por fuentes indirectas (Antiguo Testamento), es quien dirige las campañas al sur de Palestina e intenta dominar Egipto aunque no lo consigue. Conquistó Jerusalén por la existencia de dos sectores; 1 proegipcio y otro probabilónico. El resultado fue que tras la toma de Jerusalén se deportó a 3000 judíos a Babilonia. Con el tiempo Jerusalén se rebeló, fue derrotada de nuevo y hubo otra deportación de judíos a Babilonia. Del reinado de este monarca, data una importante labor constructiva en Babilonia, construyó palacios, reforzó murallas, construyó la puerta de Ishtar.

El último monarca Babilónico se llamó Nabónido, que abdicó y se retiró a un oasis del desierto a pasar sus últimos días, esa debilidad política fue aprovechada por el primer emperador persa Ciro para conquistar Babilonia.

La novedad es la importancia del papel jugado por los sacerdotes que eran los máximos cargos locales

### **3.2.1. Sociedad**

La jerarquización social es muy parecida a la de la época de Hamurabi, la novedad es el gran número de deportados que existe en la base de la pirámide

### **3.3. Egipto**

Esta época se corresponde con el 3º periodo intermedio y la baja época o época saita ya que la capital era Sais (situada en el delta)

#### **3.3.1. Tercer Periodo Intermedio (Dinastías de la XXI a la XXV)**

##### a) Dinastía XXI

En Egipto se instalan los libios, los sacerdotes de Amón tienen un gran poder. El Egipto de la dinastía XXI se llama el estado divino de Amón.

##### b) Dinastía XXII y XXIII

Es la época en la que los egipcios se proyectan hacia Palestina

##### c) Dinastía XXIV y XXV

Egipto es sometido por los Asirios y su capital Tebas es destruida.

#### **3.3.2. Baja Epoca**

Un rey local de nombre Psamético I, consigue expulsar a los Asirios y consigue la reunificación de Egipto, sometió a los sacerdotes y Sais se convierte en la nueva capital, crea un ejército profesional contratado mercenarios procedente de Libia, Nubia, Fenicia o incluso Grecia.

La fuente de información del Egipto de esta época es griega, (Herodoto) que es un historiador.

Durante el reinado de los sucesores de Psamético I se asiste a un intento babilónico de invasión a Egipto.

Dato: buenas relaciones entre Egipto y Grecia, Egipto concede un territorio a Grecia para formar una ciudad Naucratis. El año 525 a. C. Egipto es conquistado por el 2º emperador persa *Cambises*.

### **3.4. Fenicia**

Hasta el siglo XIX, la única información que teníamos de Fenicia era el Antiguo Testamento, pero se han incrementado por la arqueología. Los fenicios en la Biblia eran llamados canaaneos, el nombre fenicios se lo dieron los griegos y los romanos le llamaron púnicos. Fenicia es un pequeño territorio de franja costera entre Siria y Palestina limitada por el mar al oeste y una cordillera paralela a la costa al este. El territorio es apto para la agricultura y su mayor riqueza fue la madera de cedro.

#### **3.4.1. Ciudades y territorio**

Las ciudades más importantes son:

- Biblos
- Arados
- Tiro
- Sidón

Es una zona de encuentro de caminos, por lo cual durante casi todo el Imperio Antiguo, estuvo dominada por sus vecinos. En un principio fue invadida por Sargón de Acaar, posteriormente fue territorio limítrofe de egipcios e hititas y después fue independiente.

Fenicia, políticamente no fue un estado, sino ciudades estado independientes salvo hegemonías de ciudades estado como Tiro. En los tiempos más antiguos estas ciudades se regían con un sistema monárquico, después el sistema fue oligárquico. Los fenicios se proyectaron hacia el Mediterráneo colonizando zonas costeras, se dividió en 2 líneas:

- Mediterráneo Oriental (Chipre)
- Mediterráneo Occidental (Norte de Africa, Sur de la Península Ibérica y las islas de Sicilia, Córcega, Cerdeña y las Baleares)

Cartago fue una colonia fenicia al sur de la península ibérica, Gades (Cádiz), Malaca (Málaga), Sexi (Almuñecar), Ebusus (Ibiza).

#### **3.4.2. Etapas de la colonización**

1ª. Siglos X y IX a. C.

Epoca de las expediciones sin instalarse

2ª. Siglos VIII, VII y VI a. C.

Fundación de ciudades y problemas con los griegos

3ª. Siglos V y IV a. C.

Epoca en la que no hay nuevas fundaciones aunque si un desarrollo de las existentes

4ª. Mediados del siglo III a. C.

Penetración en la península ibérica que condujo a la 2ª Guerra Púnica

- Se suele hablar de 2 áreas de colonización:
- Area de mayor influencia fenicia (círculo del estrecho)
- Influencia cartaginesa (las islas)

La justificación de la colonización fenicia es el comercio, intercambian artesanías por materias primas de gran valor.

### **3.4.3. El Alfabeto**

Difundieron el alfabeto.

Antes de los fenicios existen 2 tipos de escritura:

- Cuneiforme, (se escribía utilizando una cuña)
- Jeroglífica , que se inició por la representación figurativa de lo que se quería decir.

La escritura egipcia presentaba 4 sistemas que coexistieron durante la antigüedad:

1ª. Función ideográfica (se representa lo que se quiera escribir)

2ª. Función silábica

3ª. Función fonética

4ª. Función alfabética

## **3.5. Los Hebreos**

### **3.5.1. Introducción al mundo hebreo**

La principal fuente de información sobre el mundo hebreo es la Biblia (libros que componen el antiguo testamento), principal fuente de información para estudiar desde el origen de los hebreos hasta la toma de Jerusalén por el general Pompeyo S.F.

- Libros:
  - Pentateuco; conjunto de 5 libros en los que se narra el origen de la historia hebrea, la tradición judía la atribuye a Moisés, pero en la realidad, estos libros son el fruto de transmisiones por vía oral que con el paso del tiempo fueron fijados por escrito.

Estos libros son:

. Génesis

. Exodo

. Levítico

. Números

. Deuteronomio

- Libros de los Profetas: la característica principal es que estos libros conceden a la religión hebrea un sentido generalista.
- Libros Sapienciales: libros heterogéneos de características diversas, de contenido histórico, de contenido teológico, historias verificantes, libros apocalípticos, (revelación, más allá de lo sólido, libros de verdad más allá de lo conocido).
- Libros Deuterocanónicos: es el de los libros de cronología más tardía. Destacan los libros de los Salmos.

La historia de los hebreos comienza con los patriarcas que residían en Mesopotamia y desde donde se trasladaron al desierto y más tarde a Egipto. Los hebreos son uno más de los pueblos semitas que pueblan la zona, pueblo nómada.

Los hebreos salen de Egipto durante el siglo XIII a. C. y se dirigen a través del Sinaí a la tierra de Canaan, intentan conquistar el territorio y el resultado es la dominación fusión de los canaaneos. Este periodo de conquista es el *periodo de los jueces*. Una vez que están instalados en Canaan, llegan a la zona de los filisteos. El enfrentamiento entre los filisteos y los hebreos conduce a la aparición de la monarquía hebrea. Los hebreos se organizan para enfrentarse a los filisteos, agrupándose en torno a un líder, así surge la monarquía.

La monarquía en Israel, duró aproximadamente un siglo, tres monarcas tenemos al frente de Israel en este tiempo:

- Saúl: Fue el primer rey y con el que se creó el ritual de la unción real (el rito a partir del cual se considera al soberano ungido como el elegido de Dios)
- David: El monarca que expulsó a los filisteos de Israel (temporalmente) y fue quien fijó la capital en Jerusalén.
- Salomón: Fue el rey de la época de mayor esplendor de Israel, en el Antiguo Testamento se entiende que la monarquía de Israel es el colofón político de la labor religiosa realizada por Moisés. A la muerte de Salomón el reino se divide en dos:
  - Judá: al sur, compuesto por 2 tribus y con capital en Jerusalén
  - Israel: al norte, compuesta por 10 tribus y con capital en Somario

Siglo VIII a. C.

Los hebreos durante el siglo VIII a. C. son sometidos por los asirios, más tarde en el siglo VI a. C. son sometidos por los babilónicos y a finales del Siglo VI a. C. los someten los persas.

### 3.5.2. Religión

Desde los primeros tiempos, la religión fue bastante particular en comparación con la de los pueblos vecinos por que no era frecuente que se adorara a una sola divinidad. En un primer momento podemos calificar a la religión hebrea como una Mandatría (adoración a un solo Dios sin negar la existencia de otros) y con el paso del tiempo evolucionó hacia el monoteísmo (creencia en la existencia de un solo Dios).

En un principio, cuando los hebreos salen de Egipto, el jefe era Moisés, era el líder de los hebreos. Moisés en la península del Sinaí, establece un pacto con Yahvé (que significa en hebreo yo soy o el Elohim que es el plural del término que significa Dios en Hebreo, es algo así como todos los Dioses en uno). Yahvé en este pacto pedía a los judíos que lo adoraran únicamente a él, exigía a los judíos que él fuera su único Dios, pero

no negaba la existencia de otros dioses, en otros pueblos el Dios de Israel debía de ser solo él.

A partir del siglo VIII a. C. en la época de los imperialismos, surgen entre los hebreos los profetas que van a transformar profundamente la religión hebrea. Un profeta para los hebreos es como un mensajero de Dios. Los sacerdotes interpretan esa situación como castigo de Yahvé por su mala conducta, la consecuencia es que Yahvé puede mandar en los asirios a dominar Israel, por tanto es el Dios de todos los pueblos (ahí se ve el cambio de mandatría a monoteísmo).

Los profetas, elaboraron un discurso épico según el cual, Yahvé castigaba las trampas en el comercio, el abuso contra los pobres, los vicios sexuales o el lujo de los ricos y premiaría a los justos. Se le califica entonces ahora como un monoteísmo ético.

El último paso es un monoteísmo ético proselitista (quién intenta convencer a los demás).

En este último punto, tiene mucho que ver el profeta Isaias, que sostuvo que Israel debía conseguir su propia salvación para servir de ejemplo al resto de los pueblos, por tanto ellos eran un pueblo elegido (el del único Dios) y eran encargados de que el mensaje de Yahvé llegue al resto de los pueblos (de ahí llamado pueblo elegido).

## **TEMA IV LOS PERSAS**

Crearon el mayor imperio hasta el momento (siglo VI hasta el VI a. C.)

### **4.1. Los Medos**

Pueblo indoeuropeo trasladado al oeste de la meseta de Irán. Estaban organizados en tribus que ocupaban el territorio entorno a las ciudades fortificadas.

En el siglo VIII fueron sometidos por los asirios por intereses materiales (sobre todo caballos).

Durante el siglo VII, los asirios abandonan Media y los medos aprovechan para unificarse. Al final del siglo VII, llegaron dos pueblos que someten a los medos; son los *Cimerios* y *Escitos*.

El rey medo de nombre Ciaxares, se libera del poder escita y crea un importante reino medo sometiendo a los persas y proyectándose hacia la Alta Mesopotamia y Anatolia.

El último rey medo fue Astiages, que fue derrotado por los persas.

Los medos, crearon la estructura administrativa que organizaba el territorio en *Satrapías* (distritos). También reformaron la religión de Zarathustra, que fue un profeta que se enfrentó a la religión popular, a su muerte se produjo un proceso de sincretismo entre Zarathustra y popular = zooatrismo.

### **4.2. Los Persas**

Su creador fue Ciro (549 – 530 a. C.), que derrota al rey medo Astiages, lo que conlleva a la incorporación del reino medo y conquista el resto de Asia Menor, incluso a las ciudades griegas. Además conquistó el imperio neobabilónico y colocó la capital en la ciudad meda de Ecbatana. Ciro, mostró un gran respeto a los pueblos conquistados. Su sucesor, Cambises fue el responsable de la conquista de Egipto. Posteriormente, el sucesor de Cambises, de nombre Darío, incrementó el territorio con la India (río Indo, Pakistán). Darío fue un gran reformador, ya que adecuó el sistema de las estrapías de los medos al territorio persa, el infinitivo a cargo de las estrapías (satrapas) era el recaudador tributario. Darío también crea el sistema monetario persa Dárico = 8'42 gramos de oro.

Instituyó un sistema de correos y una red de caminos que conectaba todo el territorio con la capital. Su sucesor, Jerjes, sufrió una derrota a manos de los griegos y sofocó las rebeliones de Babilonia y Egipto. Fundó una nueva capital, Persépolis.

En el 330 el imperio persa es conquistado por Alejandro Magno.

La monarquía persa sufrió una evolución que nos lleva desde un monarca electivo: por los guerreros entre candidatos de aristócratas; se transforma en una monarquía hereditaria con atribuciones divinas.

El ejército estaba compuesto por persas, con el tiempo fue un ejército profesional e incorporó a gente de otros pueblos, también sus armas principales eran la caballería, lanceros y arqueros.

## **TEMA V GRECIA**

### **5.1. Introducción Cronológica: (criterio arqueológico)**

- Primer Periodo: Heládico (2600 a. C. – 1100 a. C.)

2600 a. C. {primeros testimonios de vida urbana

1100 a. C. {invasión de los Dorios

Recibe este nombre por que se refiere a toda Grecia, recibe también el nombre de Minoico (solo Creta) y Micénico (península).

- Epoca Homérica u Oscura (1100 a. C. – 776 a. C.)

776 a. C. {primera olimpiada del mundo antiguo

- Epoca Arcaica (776 a. C. – 500 a. C.)

500 a. C. {comienzo de las Guerras Médicas

- Epoca Clásica (500 a. C. – 323 a. C.)

323 a. C. {muerte de Alejandro Magno

- Epoca Helenística (323 a. C. – 30 a. C.)

30 a. C. {conquista del último reino griego (Reino de Egipto) es conquistado por Augusto

### **5.2. Periodo Heládico**

#### **5.2.1. Creta**

Los primeros testimonios de vida urbana, datan en el 2600 a. C. Algunos siglos después se construyen los primeros palacios cretenses. La aparición de los palacios y las ciudades es debido al incremento de la producción agrícola, la aparición de un importante sector artesanal y sobre todo por el desarrollo del papel de intermediario entre las relaciones comerciales del próximo oriente y el Egeo.

Hacia mediados del siglo XVIII a. C. tuvo lugar una violenta destrucción de los palacios, la hipótesis más fundada es que fueron destruidos por un gran terremoto que se produjo en la isla de Tera (Santorini). Fueron

reconstruidos con rapidez y poco tiempo después aparece uno de los palacios como dominador del resto (Palacio de Cnosos), otros palacios importantes son el de Festos, Hagia Triada, Maliá etc.

El palacio de Cnosos, es de una gran estructura desorganizada, estructurado en torno a un gran patio central y que funcionaba como un gran centro administrativo, lugar de almacenamiento y lugar religioso.

Según un historiador griego, de nombre Tucípides, en Creta existió un rey legendario llamado Minos que dominó todo el Mar Egeo durante su época, imponiendo un régimen político llamado talasocracia. No se sabe hasta que punto fue el dominio, pero si es cierto que algún control hubo. En la actualidad se piensa que Minos es uno de los reyes de Cnosos.

Los objetos cretenses se pueden encontrar en casi toda Grecia, hecho que no conlleva a un dominio político directo de toda Grecia.

En torno al año 1400 a. C. se produjo una 2ª destrucción de palacios que rápidamente se solventó, pero dentro de un contexto cultural diferente, un contexto Micénico. Se destruyeron a causa de la invasión de los micénicos.

### **5.2.2 Micenas**

El periodo de esplendor se corresponde entre los siglos XV y XII a. C. En esta época el mundo egeo se iguala con cerámicas similares, construcción de grandes palacios fortalezas (ciudadelas) y la extensión de un sistema de escritura conocida como lineal B.

El conocimiento de Micenas parte de los descubrimientos del arqueólogo del siglo XIX, Shliemann. Era un apasionado de la Grecia antigua y empleó su fortuna en buscar Troya y Micenas, finalmente las encontró.

La época micénica, aunque es conocida con este nombre, no implica el dominio de Micenas sobre el resto de los palacios, el nombre es motivo de la tradición griega. Existen otros palacios como Tirinto y Pilos.

Las ciudadelas son bloques de piedra de dimensiones ciclópeas que muestran un gran elemento militar de esta época. El territorio está dividido en pequeños estados independientes cuyo centro es el palacio fortaleza, centro político, administrativo, militar y religioso.

#### **5.2.2.1. Pirámide Social**

- Primer nivel: El régimen político es el de monarquía con una administración territorial a cuyo frente estaba el korete, asistido por el porokorete. El rey es el Wanax, el segundo de a bordo se llamaba lawageta(s), que era el heredero del trono y jefe militar. El séquito del rey se llamaba hequetai. Los propietarios agrícolas recibían el nombre de telestai.
- Segundo nivel: Artesanos
- Tercer nivel: Campesinos
- Cuarto nivel: Esclavos

#### **5.2.2.2. Economía**

La base económica es la agricultura, la tierra se dividía según 2 tipos de propiedades:

- Kitimena Kotona (propiedad privada)

- Kekemena Kotona (tierras comunales que se asignaban periódicamente)

También el comercio tiene gran importancia.

### **5.2.2.3. Crisis**

En torno al año 1200 a. C. una gran catástrofe puso fin a los palacios fortaleza micénicos, se ha llegado a comentar la despoblación de algunas zonas, la catástrofe se interpreta como consecuencia de los pueblos del mar, en concreto los Dorios.

## **5.3. Epoca Homérica u Oscura**

Este periodo ha recibido tradicionalmente este nombre, ya que la principal fuente de información de esta época es Homero (Iriada y Odisea), que informan no de la época en la que fueron escritas (siglo VIII a. C.) sino de los siglos anteriores, aunque parece ser que la Iriada habla de una sociedad más antigua que la Odisea.

Existe otra obra importante de Hesiodo, la teodomía, en la que se intenta sistematizar a los dioses griegos, otro libro de este autor se llama, los trabajos y los días que viene a ser un manual de consejos destinados a su hermano sobre la agricultura y la justicia.

Durante el siglo XII a. C. se testimonia un fuerte cambio cultural en Grecia (aparece la cerámica protogeométrica), aparecen nuevas armas y cambia el ritual funerario. Se puede documentar que no existió una invasión instantánea, sino que a lo largo del siglo XII existieron varias oleadas de Dorios. Grecia se cierra y no mantiene contactos externos. La estructura económica básica de esta época es el Oikos, que es una estructura de propiedad cerrada. Solo hacen comercio de metales con los fenicios y gracias a estos contactos obtienen el alfabeto.

### **5.3.1. Organización Política**

Dicha organización es monárquica y se dividía en instituciones:

- 1ª institución: es el Rey que recibe el nombre de Basileus y tenía poderes limitados.
- 2ª institución: es la Gerusía (consejo de ancianos), que ejercía las funciones de órgano consultivo del Rey
- 3ª institución: es la Asamblea que en teoría era la depositaria de todo el poder y en la práctica era manipulada por el Rey y la Gerusía.

### **5.3.2. Sociedad Homérica**

Presenta como unidad central al Oikos, es el grupo que reúne a todos los miembros del Oikos, no sólo a los que presentan vínculos de sangre, sino los que viven en el Oikos. (Se considera Oikos a la propiedad y a los que viven en ella)

El matrimonio es monogámico, pero se permite el concubinato. La legitimidad se le asigna a los hijos de la esposa, se permite el divorcio. También se considera la posibilidad de que las mujeres pudieran administrar el patrimonio doméstico.

### **5.3.3. Religión Griega**

Las creencias más antiguas son muy difíciles de conocer ya que no tenían libros sagrados ni sacerdocio organizado, las fuentes más próximas son los libros de Homero y Hesiodo.

La vida cotidiana griega estaba muy influida religiosamente. El concepto con el que se denomina a las más antiguas religiones griegas es el de polidemoísmo. Los daimones son seres que influyen en las actividades humanas, pero con el tiempo se transformó en un politeísmo antropomórfico y se consideran que rigen los fenómenos de la naturaleza.

### 5.3.3.1. Los Dioses

Vivían en el Olimpo, que es el monte más alto de Grecia.

- Zeus: es el dios principal, es dios del cielo, el rayo y la tormenta. En Roma era Júpiter.
- Poseidón: hermano de Zeus, dios del mar y los caballos. En Roma era Neptuno.
- Hades: dios de los infiernos o mundo subterráneo. En Roma era Plutón.
- Hera: hermana y esposa de Zeus, diosa de la mujer casada. En Roma era Juno.
- Deméter: diosa de la agricultura, tenía una hija llamada Perséfone llamada en Roma Proserpina y a través de ella se explica el cambio estacional. Deméter en Roma era Ceres.
- Afrodita: diosa del amor físico, con ella se relaciona a Heros (Cupido romano). En Roma era Venus.
- Efaistos: dios de la metalurgia, es cojo y feo. Era Vulcano en Roma.
- Ares: dios de la guerra como destrucción, era amante de Afrodita. En Roma era Marte.
- Atenea: diosa de la inteligencia y la estrategia militar. En Roma era Minerva.
- Apolo: dios de las artes.
- Hermes: mensajero de los dioses. En Roma era Mercurio.
- Artemisa: diosa de lo femenino virgen, de los bosques y de la caza. En Roma era Diana.
- Dionisos: dios del vino y las orgías. En Roma era Vaco.
- Asclepios: dios de la salud. En Roma era Esculapio.

Existen otras figuras divinas secundarias:

- Sátiros y ninfas etc.

Y un tercer escalón en el que se encuentran:

- Los héroes (semidivinos)
- Heracles; En Roma era Hércules.
- Teseo; héroe de Atenas.
- Prometeo; revelador del secreto del fuego a los hombres.

### 5.3.3.2. Rituales

Son muy variados, siendo los más frecuentes los sacrificios de animales y existen varios tipos:

- Holocausto: se quema a la víctima.
- Hecatombe: sacrificio de 100 animales.
- Libaciones: se derrama vino en la tierra para que el dios bebiera.
- Representaciones teatrales: surgieron para rendir culto a Dionisos
- Competiciones Olímpicas: surgieron para rendir culto a Zeus

### 5.3.3.3. Tipos de culto en función de su ámbito de territorio

- Cultos Domésticos: se realizan dentro de la casa ante un pequeño altar donde existía siempre una llama encendida y se celebraban los acontecimientos importantes de los habitantes de la casa. Pero el que tenía más importancia era el culto reservado a los antepasados.

- Cultos Cívicos: se desarrollan a escala ciudadana, la actividad política sería la máxima expresión cívica. No existían sacerdocios, sino que se ocupaba de ellos los Magistrados. Cada ciudad tenía su divinidad y su héroe ciudadano. Ej. La divinidad de Atenas era Atenea y su héroe Teseo.
- Cultos Panhelénicos: afectan a todo el mundo griego. Se entiende un derecho de todos los griegos.

Dentro de estos cultos destacaremos dos:

- Los desarrollados en Delfos;

Existía un santuario dedicado a Apolo que tenía la facultad de manifestar al dios (oráculo). Los invitados del oráculo formulaban preguntas y una sacerdotisa virgen tomaba una hierba alucinógena y producía una serie de sonidos a través de los cuales hablaba el dios y un grupo de personas interpretaban lo que decía. Existía un principio rector de las respuestas que vendría a decir (nada en exceso).

- Los desarrollados en Zeus en Olimpia;

Se desarrollaban competiciones atléticas que en un principio eran ritos funerarios. Las competiciones abarcaban: lucha, tiro de jabalina, etc. y los ganadores eran premiados con una corona de laurel u oliva. Durante las competiciones se declaraba la tregua sagrada. El concepto Olimpiada, hace referencia al periodo entre juegos.

- Existían otras formas de culto heterodoxas:
- Misterios de Eleusis y la religión Orfica;

Estos 2 tipos de culto, intentan dar una respuesta a la vida más allá de la muerte. Los misterios de Eleusis giran en torno a 3 personajes: Deméter, Perséfone y Triptólemo. Conocemos del ritual los 2 primeros estadios el tercero no. Se les aseguraba una vida feliz después de la muerte (Campos Elíseos).

El orfismo tiene un fuerte componente filosófico. El culto se articula en torno a Dionisos y Orfeo. Presenta también estados de iniciación y el proceso se conoce como Catarsis.

## **TEMA VI LA GRECIA ARCAICA.**

- Orígenes de la polis
- Colonizaciones
- Regímenes políticos
- Polis emblemáticas (Esparta y Atenas)

Los dos principales procesos que definen la época Arcaica son la creación de la polis y las colonizaciones. Los griegos no inventaron la ciudad ni la ciudad estado, pero si son los griegos quienes utilizaron por más tiempo esta fórmula política. El progreso se fue fraguando durante la época Homérica y cristalizó en el s. VIII el proceso de formación se conoce como Sinecismo y se entiende por la aparición de una ciudad por la agrupación de aldeas.

Las polis griegas presentan notables características comunes, aunque su plasmación política puede ser diferente.

Por polis se entiende al territorio, no sólo la ciudad, sino las dimensiones son variables. Polis es una comunidad de ciudadanos, independiente soberanía sobre los bienes e individuos que la componen, cimentada en la religión y regida por las leyes. La aparición de la polis fue muy importante y dio lugar a la aparición de diferentes regímenes políticos.

Vernant señala tres características definitorias de la Polis:

- Preeminencia de la palabra como instrumento político.
- Carácter de plena publicidad de manifestaciones sociales.
- carácter de igualdad entre habitantes.

A principio de la época arcaica el régimen político era la monarquía, posteriormente se produjo una variación a la aristocracia, esta estaba gobernada por gobernada por grandes propietarios agrícolas, la situación tendió a transformarse por el endeudamiento de los campesinos, auge del comercio, transformación del ejército en un ejército de hoplitas y por la introducción de la moneda.

Estos factores que hemos citado crearon un grupo de descontentos que fueron quienes apoyaron la instauración de las tiranías, que eran un régimen revolucionario ya que cambiaban la situación existente.

### **6.1. Las Colonizaciones**

La colonización griega se divide en dos oleadas:

- 1ª oleada: consecuencia de invasión de los Dorios. En ella los griegos se trasladan a las costas egeas de Anatolia.
- 2ª oleada: se desarrolla entre los s. VIII y VII a. C., en ella los griegos se trasladan a la mayor parte del mediterráneo:
  - Sur de Italia (Magna Grecia) ej. Colonia de Neapolis, Poseidonia.
  - Sicilia ej. Ciudad de Siracusa y Catania.
  - El extremo noroccidental del Mediterráneo ej. Masali y Emporión.
  - Extremo nororiental de África ej. Colonia de Cilene.
  - Norte del Egeo (se funda una polis en la isla de Tasos)
  - Mar Negro ej. Bizancio y Sinope.

Las colonias griegas se hallan diseminadas por el Mediterráneo sin tener continuidad física. Fueron fundadas por las polis más avanzadas debido a las tensiones existentes en ellas.

En el progreso de colonización tuvo un protagonismo marcado el oráculo de Delfos. Ninguna de las colonias dependió políticamente de la metrópoli. El único vínculo que mantenían era la identidad de sus dioses y cultos. Sólo algunas colonias tuvieron una finalidad comercial ej. Naucratis, dentro de Egipto (en el delta).

### **6.2. Regímenes políticos griegos**

A través de la historia griega existen varios tipos de regímenes de los cuales todos están en la época arcaica:

- Monarquía:

Se define porque el poder lo tiene una sola persona, se da en la época cretense, micénica, homérica y helenística. El paso de la monarquía a la aristocracia se hizo de manera tranquila, el cargo de rey era temporal.

- Aristocracia:

Mandan unos pocos, mandan los aristócratas (los mejores), son los grandes propietarios de tierras, la institución política de la aristocracia es un consejo de ancianos. Evolucionó por la presión de los campesinos, artesanos y mercaderes desembocando en la tiranía.

- Tiranía:

Manda uno sólo, un tirano accede al poder por la fuerza. En un primer momento la tiranía era un régimen revolucionario, pero el tirano cuando llega al poder intenta perpetuarse, la visión que tenemos de la tiranía es negativa porque Platón y Aristóteles la consideraron como negativa.

- Democracia:

El poder está en manos del pueblo y sólo llegó a las polis más avanzadas, con el paso del tiempo la democracia se impuso por la fuerza. Atenas obligaba a que las polis tuviesen democracia, el organismo era la asamblea.

Dos conceptos definen la democracia griega;

- Isonomía, todos son iguales ante la ley, es una ley humana y laica.
- Eleuthería, (libertad) se concibe que se pueda estar en contra de la democracia.

Sobre los regímenes griegos teorizaron Platón y Aristóteles.

Según Platón existen cinco tipos de regímenes, uno bueno y cuatro malos:

- El bueno es la monarquía, si gobierna uno sólo, y la aristocracia, si gobiernan unos cuantos.
- Los negativos son;
  - La tiranía.
  - La oligarquía.
  - La timocracia (gobiernan los más ricos)
  - La democracia.

Aristóteles distingue seis tipos de regímenes, de los cuales tres son buenos y tres son malos.

- Las buenas son aquellas en las que se persigue el bien de todos;
  - Cuando gobierna uno solo la buena es la monarquía y la mala la tiranía.
  - Cuando gobiernan unos pocos la buena es la aristocracia y la mala la oligarquía
  - Cuando gobierna el pueblo la politeia y la mala la democracia.

### **6.3. Esparta en la época arcaica**

Los dorios llegan en el año 1.000 a. C. a la región de Lacedemonia, y se instalan en el valle del río Eurotas, su organización política era similar a la del resto de la Grecia Homérica. Sólo presentan una particularidad la diarquía (Existen dos reyes) a partir del valle se expanden a las zonas colindantes sometiendo a la población con la categoría de Penecos. En una segunda expansión llegan hasta el mar y someten a la población con la categoría de Ilotas (esclavos), posteriormente conquistan Mesenia y los convierten en Ilotas.

Entre los siglos IX y VII a. C. existió un personaje cuestionado de nombre Licurgo que es el creador de la constitución espartana, el nombre que se le da es el de Retra, sobre Licurgo nos informa Plutarco. Según Plutarco la retra establecía unas normas ej. el ciudadano debe estar al completo servicio de estado, la educación compartida entre sexos y establecida desde el nacimiento, establece las obligaciones militares obligatorias hasta los 60 años, el matrimonio por raptó, favorecimiento del adulterio, se favorece la poliandria, se practicaba la pederastia. Esparta evolucionó muy poco durante la antigüedad, cuatro son las instituciones políticas:

- La Apella: asamblea formada por ciudadanos varones adultos con poderes absolutos, pero en la práctica se asumía lo que se proponía.
- La Gerusía: consejo de ancianos constituido por 30 personas formado por 2 reyes y 28 gerontes. Preparaban los asuntos antes de ser tratados en la Apella.
- Eforado: colegio de magistrados espartanos, que eran cinco, con poderes de tipo urbanístico, diplomático y militar. Uno era el eforo epónimo (que daba nombre al año)
- Diarquía: monarquía dual, cuyos miembros se extraían de dos familias y el cargo era hereditario, pero no necesariamente por línea directa o primogenitura. Los diarcas tenían la supremacía, jefatura militar y religiosa.

### 6.3.1. Clases sociales

Son 3 y son el resultado de la expansión espartana:

- Espartiatas; ciudadanos espartanos con plenos derechos. Para serlo hace falta:
  - Ser hijo de padre y madre espartiatas.
  - Aceptar la constitución
  - Participar en los banquetes públicos (Sisitia)

Los espartiatas tenían prohibida la actividad laboral y vivían de un lote de tierra que el estado les daba al nacer (cleroi) y a su muerte el estado lo recuperaba. Estos cleroi eran de igual valor, inalienables e indivisibles. Tenían un servicio militar que abarcaba de los 20 a los 60 años.

- Periecos; son individuos libres sin derechos políticos, son los habitantes del primer círculo de expansión, se dedicaban a la artesanía y el comercio, y sólo en circunstancias excepcionales parte del ejército.
- Ilotas; son los esclavos fruto de la expansión territorial, no son propiedad privada del individuo sino propiedad del estado.

### 6.4. Atenas en la época Arcaica

Son muy numerosas las fuentes, siendo la más importante La Constitución de los Atenienses de Aristóteles. Asistimos en esta época a un proceso cuyo punto de partida es un estado monárquico que gobierna sobre una sociedad gentilicia, que acaba en una sociedad dividida por criterios económicos y territoriales. Toda esa evolución está marcada por una serie de individuos que van marcando a la sociedad:

- Dracón
- Solón
- Pisístrato
- Crístenes

Al comienzo de la época arcaica la población de Atica está distribuida en una serie de aldeas que se unen en un proceso de sinecismo que se atribuye al héroe Teseo. La sociedad ateniense de la época se dividía en 4 tribus que a su vez se dividían cada una en 3 patrías, cada patría se subdividía en 30 gents y cada uno de estos gents se dividían a su vez en 30 familias.

De la monarquía se evoluciona hasta la aristocracia a partir de la conversión del rey en un cargo temporal.

Son tres las instituciones de la aristocracia:

- Ekklesia (asamblea)

- Aerópago (consejo de ancianos)
- Arcontado (colegio de arcontes o magistrados)

Existían 3 Arcontes;

- Arconte evonimo
- Arconte basileus
- Arconte polemarca

Se plantea una situación de crisis en la que los sectores descontentos son: campesinos, artesanos y mercaderes.

#### **6.4.1. Dracón**

Fue nombrado arconte en el año 621. Fijó por escrito el *derecho consuetudinario*, dicta leyes a favor de la propiedad privada, a favor del trabajo; castigando la inactividad, dicta leyes sobre el asesinato; eliminando la ley de la venganza familiar.

#### **6.4.2. Solón**

Es elegido arconte en el año 594. Toma la medida de Seisakteia, que es una anulación de las deudas, prohíbe la libertad como garantía en los préstamos y liberta a los esclavos por deudas. Otra medida que toma fue la potenciación de la actividad mercantil. Reforma censitaria (limitado en función de los ingresos). Solón dividió a la población en función de sus recursos económicos y midió a la población en *medimnos* (55 litros y medio de cereal).

Existían 4 clases sociales:

- 1ª clase: más de 500 medimnos
- 2ª clase: entre 300 y 500 medimnos
- 3ª clase: entre 200 y 300 medimnos
- 4ª clase: menos de 200 medimnos

En función de cada clase se establece los derechos políticos y las obligaciones militares.

La última medida de Solón son las reformas políticas:

- Aumenta el peso político de la asamblea frente al congreso de ancianos
- Crea 2 instituciones nuevas;
  - Boulé: cámara de representantes
  - Heliaia: tribunal de justicia popular cuyos miembros se eligen por sorteo

#### **6.4.3. Pisístrato**

Es un tirano que accede al poder por la fuerza, intenta favorecer aún más a los sectores descontentos, sus dos hijos le sucedieron, pero fueron asesinados.

#### **6.4.4. Crístenes**

Entre las medidas que tomó:

- Concesión de la ciudadanía a un gran número de nuevos individuos

- Reorganización del cuerpo cívico:

Modificó las 4 tribus gentilicias existentes por 10 nuevas tribus territoriales.

Divide el territorio de Atica en 3 zonas;

- Interior (campesinos y ganaderos)
- Costa (comerciantes)
- Urbana (artesanos)

Cada una de esas zonas, la subdivide en 10 partes, configura cada una de esas nuevas tribus con una parte de cada territorio, cada tribu tiene una parte de interior, una urbana y otra de costa. Modifica la constitución de las instituciones políticas para adecuarla a las nuevas tribus.

- Realiza una reforma política en la línea de aumentar el poder de la ekklesia y creando 2 nuevas instituciones:
- los estrategas
- el ostracismo (mecanismo por el que se expulsa de Atenas a un individuo por votación popular)

## **TEMA VII GRECIA DURANTE EL SIGLO V A. C.**

### **7.1. Guerras Médicas**

500 – 479 a. C. Son el conjunto de enfrentamientos entre algunas polis griegas y el Imperio Persa. Los historiadores modernos se podían dividir en dos grupos continuadores de lo que decía en el mundo clásico.

- Esquisto; concibe las Guerras Médicas como un rechazo de la libertad, como la civilización encarnada en el mundo griego
- En el segundo se intenta profundizar en la complejidad del conflicto y en los modelos gráficos de esta cultura en Herodoto y Platón.

El detonante de la guerra fue la rebelión de las ciudades jónicas contra el imperio persa, su razón principal sería la pérdida del protagonismo jonio como lugar intermedio entre Oriente y Occidente para convertirse en una zona limítrofe del Imperio Persa.

La reacción persa fue lenta y los jonios solicitaban ayuda de sus hermanos griegos, en concreto ayudaron Atenas y Eretria. Las ciudades jonias emprendieron una campaña con la ayuda de Atenas y Eretria, para destruir la capital de la Satrapía persa. Los persas reaccionaron desarrollando 3 campañas:

- 1ª campaña. 492; (8 años después de la sublevación), fue una campaña naval destruida por una tormenta.
- 2ª campaña. 490; el ejército persa se dirigió hacia el corazón de Grecia, así ocupó las islas Cícladas y desembarcó en una aldea del Atica llamada Maratón. Los atenienses pidieron ayuda a Esparta, quien no acudió y aun así ganaron sorprendentemente. Uno de los soldados, corrió hasta el ágora de Atenas 42 Km. para decir hemos ganado, después murió. Después de esta segunda campaña hay un periodo intermedio (490 – 481) durante el cual gobernó el arconte Temístocles.

Temístocles emprendió una política de favorecer a la tropa marítima que pervivió en el tiempo.

- 3ª campaña. 481 – 479; Los persas preparan un potente ejército de tierra y una potente flota que atravesó los estrechos y ocupó la península desde el norte al sur. El primer enfrentamiento se produjo

en el paso norte de las Ternópilas, un rey Espartano con 300 soldados impidió el paso del ejército persa, siguieron hacia el sur y llegaron hasta el Atica.

Temístocles evacuó a la población refugiándola en la vecina isla de Salamina.

Los persas destruyeron Atenas y la flota persa fue de nuevo milagrosamente destruida de nuevo por los atenienses en las aguas de Salamina.

Después se consiguieron dos victorias griegas más:

- Terrestre en Platea
- Naval en Micala

Punto a partir del cual se consideran acabadas las Guerras Médicas.

La consecuencia más clara de las Guerras Médicas fue el aumento de dos polis griegas sobre las demás

- Esparta
- Atenas

## 7.2. La Pentecontecia

Es el periodo aproximadamente de 50 años que se extiende entre las Guerras Médicas y la Guerra del Peloponeso (479 – 431). Los primeros años continuaron los enfrentamientos con los persas, pero de muy poca envergadura, que lo que pretendían era ir conquistando una ciudad jonia más.

La liga de las ciudades griegas que se habían enfrentado a los persas se dividía en dos:

- La mayor parte de la polis siguieron en la liga dirigida por Atenas y se llama *Liga de Delos*
- Algunas se salieron para seguir a Esparta y crearon la liga conocida como *Confederación de Peloponeso*.

La Liga de Delos se convirtió en pocos años en un auténtico imperio marítimo ateniense, por que la libertad que existía en las polis se vio anulada por Atenas y acabó controlando su política exterior e interior. Si alguna se rebelaba era aplastada militarmente, los atenienses instalaban en las polis rebeldes *Cleruquía* (especie de base militar).

Los conflictos de poca importancia con Persia duraron 30 años más y al final se firmó una paz entre Persia y la Liga de Delos, también existieron conflictos con Esparta.

## 7.3. Evolución de Atenas en esta época

A Temístocles como político más importante le sucedió Cimón, del sector más conservador, aristocrático y desarrolla una política de convergencia con Esparta.

Entre sus sucesores destaca Pericles, líder del partido democrático. Forma medidas para fomentar el comercio, traslada el tesoro de la isla de Delos a Atenas, enfadando a las demás polis. Construye los largos muros (Atenas en la antigüedad estaba cerca del mar), Pericles coloca estos muros con una clara interpretación estratégica. Además, emprendió una política monumental gracias a la cual se construyó el Partenón y los Propíleos.

También reformas políticas condujeron al régimen conocido como Demócrata Radical Ateniense. Las

instituciones seguían siendo las mismas pero por un lado utiliza el sorteo para elegir algunos cargos. (no vota)

La segunda medida fue la de crear un sueldo para los cargos públicos de la ciudad.

#### **7.4. Situación Socioeconómica de Grecia durante la Pentecontecia**

En esta época hay un gran desarrollo del modelo esclavista, situación en el campo y en la ciudad:

- La agricultura es la trilogía Mediterránea; cereal, olivo y vid
- Los talleres artesanales son generalmente familiares, aunque también existían talleres en los que trabajaban esclavos
- Se produjo un gran desarrollo de la actividad comercial durante el siglo V

Hay cuatro grandes grupos sociales:

- Los ciudadanos; individuos con plenos derechos políticos, a excepción de las mujeres y de los niños
- Metecos; personas libres no ciudadanas (extranjeros)
- Esclavos; no tienen ningún derecho
- Libertos; esclavos liberados por sus anteriores amos, tienen una situación política similar a los metecos.

#### **7.5. Guerra del Peloponeso**

Puede considerarse como una Guerra Civil entre Esparta y la Confederación del Peloponeso y Atenas y la Liga de Delos.

Las causas fueron cuatro:

- protagonismo político
- antagonismo militar entre los dos bloques
- antagonismo comercial entre Atenas y las polis comerciales aliadas de Esparta, de las que destaca Corinto
- contradicciones internas que en Esparta se manifiestan entre espartiatas e ilotas y en Atenas entre aristócratas y demócratas.

La primera fase de la Guerra e conocida como Guerra Arquidámica (Arquidamo era un rey Espartano), duró 10 años (431 – 421).

Durante este periodo los espartanos invadían periódicamente el Atica y los atenienses se reunían en los largos muros. Hasta que en Atenas se declaró una epidemia de peste que diezmo a la población (se llevó incluso a Pericles).

Este periodo finaliza con la firma de un tratado de paz, puesto que nadie ganaba, aunque más tarde no se respetó.

No hay una segunda fase clara a partir de Alcibiacles.

Expedición a Sicilia 415 – 413

Atenas se dirigió hacia Sicilia para apoyar a más polis aliadas suyas que se estaban enfrentando a Siracusa. Los espartanos aconsejados por Alcibiacles fabricaron una tropa y apoyan a Siracusa, el resultado fue la derrota aplastante de los atenienses. Comienza una serie de infortunios que acaban con la derrota de Atenas:

- Conquista espartana de Decelia (aldeas próximas a Atenas en las que los espartanos prometieron a todo esclavo ateniense la libertad).
- La disolución de la Liga de Delos
- La disolución de los largos muros
- Fuerte represión contra los elementos democráticos de Atenas

## **TEMA VIII CRISIS DEL SIGLO IV**

Es el periodo más revuelto de toda la Grecia antigua, hasta la conquista de Grecia por Macedonia.

- En el terreno económico se produjo una situación de crisis en Esparta por la afluencia de riquezas que desestabilizaron el régimen espartano
- En Atenas se generaliza la denuncia como sistema de enriquecimiento personal, el nombre de estos denunciadores es Sicofanta y son los nuevos ricos de Atenas
- En Atenas en el terreno social hubo un gran descontento que condujo a propuestas revolucionarias como:
  - la abolición de la propiedad privada
  - solicitud de derechos políticos para la mujer
  - se reclama la *Koinonia* o régimen en el que las propiedades y los derechos fueran de todos los ciudadanos

De estas propuestas, ridiculiza Aristofas (mejor autor de comedias antiguas) en su obra Asamblea de mujeres.

Al final de la Guerra del Peloponeso comienza el periodo político conocido como:

- Hegemonía Espartana (404 – 371)

Es un periodo donde se instauran regímenes políticos oligárquicos sustentados por guarniciones militares espartanas, fue un periodo complejo con abundantes conflictos.

- 2ª Liga Marítima Ateniense (377 – 357)

Atenas construyó una segunda liga en la que los aliados intentaron controlar su poder pero al poco tiempo los atenienses volvieron a ejercer de imperialistas y a establecer Cleruquías, razón por la que la 2ª liga marítima se disolvió.

- Hegemonía Tebana (371 – 362)

Durante la historia espartana, Tebas consiguió rebelarse de la tutela de Esparta e instalar un régimen democrático que entre otras medidas procedió a una profunda reorganización del ejército dirigida por 2 gobernantes:

- Pelópidas
- Epaminondas

Se produce una batalla entre Tebas y Esparta, la Batalla de Leuctra en el 371, en la que Tebas derrota a Esparta.

Durante este periodo se desarrolló una política de imposición de la democracia en otras polis.

Socavó el poder de Esparta en el Peloponeso.

La zona de Arcadia fue liberada de Esparta y reunió a toda la población en la ciudad de Megalópolis.

Liberación de Mesenia, decreta la liberación de los Mesenios que antes eran ilotas.

Este periodo finaliza en el año 362 como consecuencia de la batalla de Mantinea, no ganó nadie, ni tebanos ni espartanos.

Se puede constatar la crisis del modelo de la polis y la necesidad de un medio político más amplio en el siglo IV.

## **TEMA IX GRECIA HELENÍSTICA**

### **9.1. Macedonia**

Es una región del norte de Grecia, bastante rica en recursos naturales.

No tenemos noticias sobre ella en épocas antiguas, las primeras son de la Edad Arcaica.

Entra en la historia de Grecia a partir de las Guerras Médicas, un siglo y medio después accede al trono.

#### **9.1.1. Filipo II (359 – 336 a.C.)**

Consigue atraer a la capital de reino, Pella, a la aristocracia macedonia local, encomendándoles tareas diplomáticas y militares.

Procede a una reorganización militar, utilizando dos vías:

- La adopción de nuevo armamento, como; las torres, avanzadas tácticas bélicas, caballería. También hay importancia dedicada a la infantería con la unidad de la falange (escuadrón, avanzan juntos)
- Resolvió los problemas fronterizos mediante el ejercito y la diplomacia matrimonial. Desarrollo de una política de fomento de los lazos culturales con Grecia a través de la contratación de pedagogos griegos para educar a los jóvenes griegos.

Macedonia se convirtió en una amenaza para Grecia y así surgieron tendencias pro y anti macedonias en cada polis, como en Atenas.

El primer enfrentamiento griego donde aparecen macedonios, es en la 1ª Guerra Sagrada, por el control del santuario de Delfos, se enfrentaron los tebanos y por la otra parte los atenienses y espartanos. Los tebanos solicitan ayuda a Filipo, él acepta, interviene y vence, 356– 352 a. C.

Filipo se anexiona Resalía y se presenta ante Grecia como el salvador de Delfos.

Pocos años después conquista la Calcírica.

- Años después en la 2ª guerra Sagrada. Se enfrentan los mismos y ocurre lo mismo.
- Filipo se anexiona varias regiones más, hasta llegar a las puertas de Tebas.

Tebanos y atenienses se alían contra Filipo y tiene lugar la Batalla de Queronea, en 338, que supone la definitiva victoria militar de Filipo sobre el resto de los Griegos.

- Año 337 se reunió una asamblea de polis griegas, el congreso de Corinto (de manera teatral porque el

poder era de Filipo), se tomaron dos decisiones:

- Que los griegos no se hicieron la guerra entre sí.
- Proponía una campaña contra Persia para liberar a las ciudades griegas que quedaban bajo los persas.
  
- Año 336. Filipo II es asesinado y le sucede su hijo Alejandro Magno.

- **Alejandro Magno.**

Su reinado es 336–323 a. C.

Una de las más importantes figuras de la historia antigua.

Llegó al trono a los dieciocho.

Se revelan varias ciudades griegas, Alejandro respondió destruyendo Tebas y decretando la esclavización de sus habitantes.

En el interior de Macedonia surgieron también problemas, así que eliminó a todo el enemigo político.

- Año 334. Cruza los estrechos y gana la 1ª batalla, batalla de Granico, que supone la conquista de la mitad occidental, Anatolia.
- Año 333. Batalla de Issos, victoria y conquista la otra mitad de Asia menor; Siria, Fenicia y Palestina.
- Año 332. Batalla de Gaugamenas, victoria sobre el mayor ejército persa, que había existido, derrota definitiva del emperador persa y proclamación de Alejandro de emperador persa. Esto generó conflictos con generales griegos, así que los mató. Ocupa las capitales de Susa, Babilonia y Persépolis, la última la destruye argumentando que Persia había destruido Atenas en las Guerras Médicas.

Siguió la campaña por Persia, Asia central, el valle del Indo y quería seguir a India pero sus generales lo convencieron para que volviera a Persia.

- 323. Alejandro murió en Babilonia a causa de unas fiebres, aunque se sospecha que fue asesinado.

Todas las victorias responden a estrategias pensadas por Alejandro:

- Utilización de argumento de libertador.
- Despertó la estructura administrativa persa, con la salvedad de situar al frente a gente de Macedonia.

Alejandro modificó ampliamente el espacio griego y su legado pasaron a los reinos que le sucedieron u de ellos a Roma. Él creó la Oikúmene (de civilización).

- **Reino helenísticos.**

La muerte de Alejandro generó graves problemas de sucesión que dio lugar a enfrentamientos entre sus generales (entre un primo minusválido psíquico y su hijo que todavía no había nacido).

El resultado es que en el año 281, s. III se crean cinco grandes reinos helenísticos:

- Leigida o Ptolemaico, capital Alejandría (Egipto)
- Seleucida, capital Antioquía, es el más extenso.
- Antigónida, capital Pella (Macedonia)

- Atálida, capital Pérgamo.
- Epiro (Rey Pirro)

Durante el s. II, Roma conquista el reino de Egipto, Antigónida y Atálida

Durante el s. I a. C. Roma conquista el reino Seleucida y el Ptolemaico (es el final de la Grecia antigua o clásico)

- Política

La mayoritaria es la monarquía, que se puede calificar como absolutismo monárquico.

Lo más importante de la política es la instauración del culto de soberano y por extensión a su familia, dinastía, amante, favorito...

- Economía

La ampliación del ámbito económico, desde el mediterráneo central hasta la India.

Esta realidad influye sobretodo en las prácticas comerciales.

- Sociedad

Existen dos grupos:

- Los griegos
- Los orientales

El mestizaje no fue muy grande y tuvo diversa intensidad según los reinos, ejemplo: el Reino Ptolemaico apenas existió (griegos no con egipcios): el Reino Seleucida Mayor.

- Cultura

Época más fértil de la historia de la humanidad.

Existieron grandes centros culturales:

- Alejandría
- Antioquía
- Pérgamo
- Rodas
- Atenas

- Religión

Se caracteriza por una mayor orientación de Grecia que helenización de oriente.

Ej. La diosa Isis

Hay un culto a las divinidades abstractas, la mayor, la diosa Fortuna.

- Ciencia

Existieron aportaciones griegas y orientales.

- griegas: medicina, botánica, geografía.
- orientales: astronomía, matemáticas.

De esta época data la teoría Heliocentrista (sol centro del universo) y la esfericidad de la Tierra.

De esta época es el sabio Arquímedes.

- Filosofía

Escuela helenística de filosofía son:

- Estoicismo; predica la liberación de las pasiones.
- Epicureísmo; la felicidad consiste en el placer.
- Escepticismo; los creadores de la propuesta de que existe la verdad.
- Cinismo; renuncian a la civilización, cultura, urbano..., sostiene que la felicidad del hombre radica en imitar la vida de los animales.

Todas tienen dos características comunes:

- Búsqueda de la felicidad del hombre
- Carácter universalista.

## **TEMA X ROMA E ITALIA**

### **10.1. Espacio**

El eje central del mundo romano es el mar Mediterráneo (Mare Nostrum)

Presenta diferencias entre el norte y el sur.

- Norte; tiene costas recortadas y tres penínsulas:
  - Ibérica
  - Itálica
  - Balcánica
- Sur; costas rectilíneas, cortas y sin penínsulas.

Italia tiene una columna vertebral, los Apeninos, que dan tres regiones naturales:

- La llanura Podana (valle del río Po)
- Península (Toscana, Lacio y La Campaña)
- Las islas (Córcega, Cerdeña y Sicilia)

Las grandes regiones del Mediterráneo:

- África
  - Mauritania
  - Egipto

- Asia
- Judea
- Siria
- Mesopotamia
- Caradocia
- Europa
- Macedonia
- Dacia
- Dalmacio
- Italia
- Galia
- Britania
- Hispania (Tarraconense, Cartaginense, Bética, Lusitania y Gallaecia)

Principales ciudades del mundo romano:

- Cartago
- Alejandría
- Jerusalén
- Antioquía
- Pérgamo
- Atenas
- Rávena

## 10.2. Cronología

Hay tres periodos en la historia romana:

- Monarquía (753 – 509 a. C.)
- República (509 –30 a. C.)
- Imperio ( 30 a. C. – s. VII)

## 10.3. Los Etruscos

La fuente de información son arqueológicas y literarias (griegas y romanas). Se asentaron en la Toscana y se extendieron durante los s. VIII y VII, por vía marítima y terrestre.

- Mar; hacia el mar Tirreno, chocaron contra fenicios y griegos.
- Tierra; hacia el sur a Campania, y al norte a la llanura Podana.

A partir del s. V a. C. sufren un periodo de decadencia que es aprovechado por Roma para liberarse de su dominio.

### 10.3.1. Política

Se organizan de las ciudades estado como Volterra, Tarquinia, Perudia, etc. Las ciudades sólo se asocian para cuestiones religiosas, esta unión es la *dodecápolis* (doce ciudades).

La mayor parte de las ciudades poseen un régimen político monárquico.

### 10.3.2. Economía

Existen tres sectores:

- Actividad minera
- Artesanía, imitación de las cerámicas griegas.
- Actividad comercial

### 10.3.3. Sociedad

Es piramidal, por clases.

La mujer desempeña un papel con cierta relevancia.

### 10.4. Orígenes de Roma

Las fuentes literarias han sido despreciadas como leyendas, pero se ha demostrado que tienen base histórica. También ha habido pruebas arqueológicas.

En la época de Augusto, para explicar el origen de Roma se unían dos leyendas:

- De origen griego, hablaba de Eneas, príncipe troyano que escapa después de la guerra de la destrucción de Troya.
- De origen latino, del Lacio, proponía como origen de Roma a Romulo y Remo.

El origen es del s. VIII y VII, por un proceso de sinecismo y un paso de la estructura social tribal a una política territorial.

### 10.5. Política

Hay tres instituciones:

- Rex (rey); supremo mandatario religioso y militar, su poder se llama en latín Imperium
- Senado; consejo de ancianos que funcionaba como órgano consultivo del Rex. Está formado por los padres de familia ancianos. Estaban asignados a ciertas familias que serán las patricias.
- Las curias; las asambleas, como unidad de reclutamiento del ejército y unidad táctica en las batallas.

Según el relato en Roma existieron siete reyes.

- Cuatro latinos (son difíciles de probar que existieron)
- Tulo
- Rómulo
- Anco

Son los responsables de la urbanización del foro, los introductores de la fuerte influencia etrusca que pervivió en la historia romana en cuestiones como:

- La adopción de símbolos del poder (cetro, manto de púrpura)
- Adopción del calendario.
- La aparición del culto a la triada capitolina (Juno, Minerva y Júpiter)

Torquino Prisco

Servio Tulio

Tarquino, el soberbio

El reinado más importante es el de Servio Tulio, porque fue el Solón romano, porque realizó una reforma censitaria y fue también el Crístenes romano porque crea los distritos políticos.

En el año 509 se expulsó al último tarquinio y empieza la época de la República romana

### **10.5.1. República**

Se caracteriza por que no existe rey y la institución fundamental es el senado.

En los dos primeros siglos de la República hay conflictos entre dos clases sociales:

- Patricios; son los grandes propietarios agrícolas que tienen todos los derechos políticos.
- Plebeyos; son los campesinos, artesanos y comerciantes que reclaman los mismos derechos.

El principal episodio del conflicto es la publicación de las *leyes de las doce tablas*, que son una fijación por escrito del derecho consuetudinario (de la costumbre) y la equiparación de los dos grupos.

#### **10.5.1.1. Instituciones de la República**

- Magistratura; se caracteriza por colegialidad (más de una persona), temporalidad (cargos temporales) y gratuidad, todas formaban una carrera política.
- Cónsules: Jefes militares.
- Pretor: los administradores de la justicia (jueces).
- Ediles: Asuntos urbanos (como concejales).
- Tribuno de la plebe (es el encargado de velar por los intereses del pueblo)
- Cuestores: asuntos financieros, antes de ser cuestores era necesario el servicio militar y después haber formado parte del grupo de los veintiséis.
- Existen dos magistraturas más:
  - Censores: tienen el cargo de realizar el censo cada cinco años y velar por las buenas costumbres.
  - Dictator: se utiliza en momentos de extremo peligro, anularía a los demás.
- Senado; es la principal institución de la república romana y es un consejo de ancianos, sus miembros son 300 antiguos magistrados con cargo vitalicio.
- Asambleas; son las que menos poder tienen.

### **10.6. Conquista de Italia por Roma**

No existe un programa de conquista establecido. El proceso es la suma de conflictos puntuales, no existe una estrategia previa.

- 1ª mitad del siglo V a. C.; Roma se convierte en la ciudad hegemónica del Lacio.
- 2ª mitad del siglo V a. C.; se produce la sumisión de la Etruria.
- 1ª mitad del siglo IV a. C.; Roma sufre la invasión de los galos.
- 2ª mitad del siglo IV a. C.; guerra contra los sannitas, que supone el control de la mayor parte de la península itálica.

- 1ª mitad del siglo III a. C.; enfrentamiento contra el rey Pirro que supone la conquista de las ciudades griegas itálicas.

## **TEMA XI ROMA Y EL MEDITERRANEO**

### **11.1. Guerras Púnicas**

Son enfrentamientos entre romanos y cartagineses, existieron tres confrontaciones.

Las fuentes de información son romanas y entre ellas destacan dos historiadores:

- Tito Livio
- Polibio

Cartago era una colonia fenicia que adquirió un gran protagonismo a partir del siglo V a. C., porque las ciudades fenicias cayeron en manos de los asirios y Cartago se convirtió en la ciudad más importante de Fenicia. Sometió a todas las ciudades fenicias del Mediterráneo occidental. El poder de Cartago se basaba en unos excedentes de recursos agrícolas, junto con las relaciones comerciales. Además, contaba con un poderoso ejército compuesto por mercenarios.

- 1ª Guerra Púnica (264 – 241 a. C.)

El motivo de la guerra fue la isla de Sicilia, las dos terceras partes de la isla eran colonias griegas y el resto eran colonias fenicias. Las primeras eran aliadas de Roma y las segundas de Cartago. La guerra se resolvió por el poder en el mar. Cuando Roma construyó una flota ganó la guerra.

Las consecuencias fueron que Roma convierte a Sicilia en la primera provincia romana y los romanos obligaron a los cartagineses a pagar una fuerte sanción como consecuencia de la guerra. En el periodo de la 2ª Guerra Púnica fue cuando los cartagineses desarrollaron una política imperialista, política que pretendía conseguir recursos mineros, tributos y mercenarios para vengarse de la primera derrota púnica. Para ello, sometieron una amplia zona de la península Ibérica. Los cartagineses formaron una ciudad que se convirtió en su centro de operaciones Cartago Nova (Cartagena). En el 226 a. C. firmaron con los Romanos un pacto llamado *El Tratado del Ebro*, en el que se creaban dos zonas de influencia, el norte para los romanos y el sur para los cartagineses.

En el año 221 a. C. el general cartaginés Aníbal, toma la ciudad de Sagunto, ciudad aliada de los romanos y este es el motivo de la 2ª Guerra Púnica.

- 2ª Guerra Púnica (218 – 202 a. C.)

La estrategia de los romanos era la de derrotar a los cartagineses en la península Ibérica, la estrategia de Cartago era la de llevar la guerra hasta Italia. Mientras los romanos envían un ejército a la península Ibérica, Aníbal se dirige por tierra a Italia. Los romanos lo esperan en la desembocadura del Ródano, pero Aníbal los engaña entrando en Italia por los Alpes. El ejército cuando llegó a Italia, derrotó a los romanos y cuando los romanos temían lo peor, Aníbal se dirigió hacia el sur y en Nápoles se dedicó a la buena vida durante algunos años en Kapua. Tiempo que aprovecharon los romanos para enviar un nuevo ejército a la península ibérica que consiguió derrotar a los cartagineses. Conquistaron Cartago Nova y los vencen en dos batallas; en Baécula (Bailén) y en Ilipa (Alcalá del Río, Sevilla), consiguiendo someter las posesiones cartaginesas en la península Ibérica. Los romanos desembarcan en Africa y obligan a Aníbal a trasladarse a Africa, allí se enfrentan en la *Batalla de Zama*, que supone el final de la guerra. El general romano era Pluvio Coellio.

Las consecuencias fueron que la península ibérica se convirtió en la segunda península romana, fue llamada

Hispania.

- 3ª Guerra Púnica (149 – 146)

Derrota y destrucción de Cartago por Roma.

### 11.2. Expansión por Oriente

El primer contacto con Oriente, se produce en el enfrentamiento con Pirro que supone la conquista del reino de Epiro.

- 1ª mitad del siglo II a. C.; los romanos conquistan el reino de Macedonia
- 2ª mitad del siglo II a. C.; conquistan la mitad occidental de Asia Menor

### 11.3. Expansión por Occidente

- 1ª mitad del siglo II a. C.; se dedican a conquistar Córcega y Cerdeña y sometiendo rebeliones de pueblos ibéricos.
- 2ª mitad del siglo II a. C.; se producen dos conflictos en Hispania
  - Guerras Lusitanas
  - Guerras Celtíberas

Estos conflictos conducen al dominio casi total de la península Ibérica a excepción de la cornisa cantábrica. (Aquí se produce la 3ª Guerra Púnica).

### 11.4. Economía y Sociedad

Roma en este periodo pasó de ser una pequeña ciudad – estado de muy poca entidad y con una economía basada fundamentalmente en la agricultura a ser la primera potencia a causa de las victorias militares del estado. La agricultura pasó de ser practicada en pequeñas zonas familiares a ser una agricultura dedicada al mercado (agricultura capitalizada). Se dedican al monocultivo del olivo y de la vid. Se produce gran desarrollo del comercio, y como consecuencia de ello surge un nuevo grupo social, los *Negotiatores*, luego están los *Publicanos* que son personas que se enriquecen con las actividades subsidiarias del estado.

Los grupos privilegiados se dividen en dos:

- Orden Senatorial; aquellos individuos ricos por sus posesiones agrícolas
- Orden Ecuestre; enriquecidos por el comercio

Estos dos grupos son los privilegiados políticamente, pero el mayor número de privilegios los tiene el Senado.

Los grupos no privilegiados son los siguientes:

- La Plebe; se distingue entre la plebs urbana y la plebs rústica. De los dos grupos la más importante es la urbana, por que llega a ser un factor político de primera línea cuyo apoyo se conseguía mediante la entrega gratuita de alimentos y la celebración de juegos, espectáculos, etc.
- Los Esclavos; su número se multiplicó geométricamente y se dedicaban a la agricultura, minería, artesanado y tareas domésticas.
- Los Libertos; individuos liberados, esclavos admitidos que tenían sus derechos limitados porque seguían debiendo servicios a su amo.

### 11.5. Crisis de la República (133 – 27)

La causa fundamental es la aparición de poderes personales que se sitúan por encima de las instituciones romanas. Estos individuos basan su poder en la fuerza militar.

El primer capítulo de la crisis es el de los tribunos revolucionarios. Se llamaban Tiberio Graco y Cayo Graco, estos dos hermanos fueron tribunos de la plebe, Tiberio en el año 133 y Cayo en el 123, los dos intentaron llevar a cabo un reparto de tierras entre la población y los dos murieron asesinados. Pretendían repartir las tierras conocidas como *ager romanus*, eran las tierras del estado romano. En Roma se practicaba el asesinato como arma política.

A finales del siglo II un ciudadano de origen humilde se hace el más poderoso de Roma, este ciudadano fue Mario, que era general del ejército romano y que realizó una reforma del ejército transformándolo de un ejército de ciudadanos a uno de mercenarios. Luego surge otro personaje de la vertiente conservadora llamado Sila que consigue victorias en Oriente, vuelve a Roma y consigue que el senado le nombre Dictador, lo cual es otra nueva realidad y se dedica a eliminar a todos sus rivales políticos. Tras cuatro años de dictadura se retiró y después murió.

Y en la misma situación, había dos partidos políticos:

- Partido de los Optimates; grupo más conservador
- Partido de los Populares; es el grupo más innovador

En el año 70 a. C. fueron elegidos cónsules dos individuos, Pompeyo y Craso, eran dos excelentes generales. Pompeyo obtuvo victorias en Oriente y Craso había sofocado la rebelión de los esclavos, la rebelión de Espartaco. Dentro de esta irregularidad aparece una tercera figura, Julio César, su poder no es de tipo militar, aparece gracias a ser nombrado Pontifex Maximus Vitalicius. César es junto con Craso y Catilina del grupo de los populares. El resultado es que en el año 60 a. C. se fija un pacto entre los tres de mutuo apoyo que llevaría a cabo César siendo cónsul.

Después del pacto se produjo una persecución política en la que se asesinó a un gran número de líderes de Roma. La consecuencia fue la renovación del pacto en el año 56 a. C.

En la época entre el año 58 y 51 a. C. tuvo lugar la guerra de las galias, conflicto en el que el ejército romano estaba dirigido por Julio César. El general de los galos fue Vercingetorix. Se puso en práctica una táctica militar conocida como la tierra quemada. La guerra terminó en el año 51, con la victoria de los romanos. Las victorias del César atemorizaron al senado romano que lo nombró Princeps que en latín significa; el primero.

Julio César avanzó con el ejército hacia Roma y atravesó el río Rubicón (límite que no podían pasar los ejércitos romanos), esto supone el comienzo de la 1ª Guerra Civil.

Pompeyo evacúa Roma huyendo hacia el Oriente con los principales políticos más significativos de Roma, ello supone que Italia se queda en manos de César, además César controla la provincia de Hispania, y se dirige hacia el Oriente donde tiene lugar la batalla de Farsalia. Pompeyo pierde y huye a Egipto. Egipto es el único lugar que no controla Roma y allí muere asesinado.

Tras el asesinato de Pompeyo, algunos partidarios de Pompeyo se organizan en Hispania y allí son derrotados por César en el año 45 a. C. Después comienza la dictadura de César que se corresponde con los años 45 y 44 a. C. En el periodo de esta dictadura reúne todos los poderes políticos. Su poder residía en sus victorias y en el apoyo de la plebs urbana, a la que se había ganado con sus fiestas, banquetes, etc. César es asesinado en la Idus (calendario romano) de Marzo del año 44 a. C.

A la muerte de César, tres individuos intentaron proclamarse como sus sucesores:

- Marco Antonio, era el único cónsul hasta ese momento
- Lépido, era el comandante su caballería
- Octavio, sobrino – nieto de Julio César

Estos tres personajes realizaron un pacto en el año 43 a. C. que formaría el 2º triunvirato, realizan una lista de proscritos a los que se dedicaron a eliminar. Entre ellos, el más conocido fue Cicerón.

Posteriormente se repartieron el territorio romano en tres partes:

- Oriente para Marco Aurelio
- Occidente para Octavio
- Africa para Lépido

Octavio contó en su trayectoria política con dos ayudantes de primera línea, contó con un militar de nombre Agripa y con un diplomático llamado Mecenas.

La 2ª Guerra Civil se plantea cuando después de eliminar a Lépido, Octavio declara la Guerra a Egipto, el ejército de Marco Antonio se opuso al de Octavio y fue derrotado en la batalla de Accio en el 3 a. C. Egipto llegó a formar parte de Roma, pero con un estatuto social, pasó a ser patrimonio personal de Octavio y con el tiempo patrimonio personal del emperador.

En el año 27 a. C. el senado le concedió a Octavio el título de Augustus, se considera como el fin de la república romana.

## **TEMA XII EL ALTO IMPERIO: DESDE AUGUSTO HASTA LOS FLAVIOS**

El primer emperador fue Octavio Augusto (27 a. C. – 14 d. C.). Fue perteneciente a la dinastía de los Julio – Claudios. Fue el fundador del imperio romano, aunque durante los dos primeros siglos, es la época del principado, aquí el poder lo tiene una sola persona, el Princeps, pero se respetan las instituciones republicanas.

Augusto recibe algunos títulos, entre los que se encuentran el de Pontifex Maximus y el del Imperium (mando poder). Respetó las instituciones republicanas aunque estaban vacías de contenido, creó una institución nueva a la que llamó Consilium Principis y creó una especie de ministerio de hacienda llamado Patrimonium Caesaris, realizó reformas administrativas distinguiendo dos formas de provincias;

- Provincias senatoriales (son las que están menos dominadas por el estado)
- Provincias imperiales (son las que están más dominadas por el estado)

Procuró que cada ciudad del imperio se gobernaría como Roma, desarrolló una política de fundación de colonias y de ciudades para instalar a los veteranos de un ejército, se planteó un gran problema en torno a la sucesión y favoreció que asumieran puestos de responsabilidad sus candidatos.

En torno a la sucesión se manifestaron tres factores;

- La familia
- El ejército
- El senado

Octavio realizó una importante labor de propaganda, extendiendo la idea de lo que se llamó la Pax Augusta, lo consiguió a través del arte y la literatura mediante una política de embellecimiento y monumentalización de

Roma (foro de Augusto), y en cuanto a la literatura una serie de escritores propagaban la idea de Paxs, escritores como Virgilio, Horacio, Tito Libio y Ovidio.

Existió una potenciación y favorecimiento de la familia y la institución familiar.

### **12.1 Dinastía Julio – Claudios**

- Tiberio (14 – 37 d. C.). Era hijo de Libia y había destacado como general en Hispania, intentó continuar con la línea política de su antecesor, pero no lo consiguió.

Destacamos de su gobierno:

- La donación gratuita de tierras a sus veteranos.
- La potenciación de su guardia personal (guardia pretoriana)
- Calígula (37 – 41 d. C.). Calígula era hijo – nieto de Tiberio. Introdujo algunos elementos orientales en Roma, como por ejemplo declararse dios en vida. Llevó a cabo una política agresiva con el senado, y tuvo una personalidad conflictiva. Fue asesinado.
- Claudio (41 – 54 d. C.) Favoreció el acceso al poder de las oligarquías urbanas y de los libertos. Fue el responsable de la conquista de la isla de Gran Bretaña, pero no Escocia y le dio el nombre de Britania. Consolidó la frontera del Danubio
- Nerón; El último emperador de esta dinastía (54 – 68 d. C.); En el principio de su reinado continuó la política de Claudio, aconsejado por su preceptor, Séneca y su madre Agripina. Cambió bruscamente su política en la línea antisenatorial, durante su reinado tuvo lugar el incendio de Roma, del que se responsabilizó a una secta que había desarrollado una fuerte represión contra los cristianos y senadores. Era aficionado a las artes y a las prácticas deportivas.

### **12.2 Dinastía de los Flavios.**

El año 68 – 69 d. C. es el año de los cuatro emperadores.

Galba no contó con el apoyo de parte del ejército, y ese ejército nombró en Germania a Vitelio. Los seguidores de Galba, cuando fue el ascenso de Vitelio, asesinaron a Galba y nombraron a Oton, el ejército de oriente no estaba conforme y nombró a Vespasiano, este eliminó a los otros emperadores y se convirtió en el fundador de la dinastía Flavios.

- Vespasiano (69 – 79 d. C.); es un emperador que se enfrentó a una importante rebelión judía que existía desde unos años atrás. Cercó la ciudad de Jerusalén y la destruyó, convirtió a los judíos en esclavos y comenzó su dispersión por el Mediterráneo, esta dispersión recibe el nombre de Diáspora.

También se sublevaron algunos pueblos próximos al río Rin.

Existían problemas financieros en esta época, por falta de ingresos y Vespasiano los intentó solventar creando nuevos impuestos y reduciendo los gastos de la corte.

Vespasiano desarrolló una política de concesión de la ciudadanía romana a algunas ciudades de occidente.

Se preocupó también del embellecimiento de Roma, que dio comienzo a la construcción del anfiteatro Flavio (Coliseo).

- Tito (79 – 81 d. C.); Continúa la política de su padre, el dato más importante de su reinado fue la erupción del Vesubio, que sepultó la ciudades de Pompeya y Herculano. Fue una época de tranquilidad
- Domiciano (81 – 96 d. C.); Continúo la política de concesión de la ciudadanía y embellecimiento de Roma, y también de otras ciudades. Se ocupó también del fortalecimiento de las líneas fronterizas, sobretudo de la zona de Germania. La dinastía Flavia acaba con el asesinato de Domiciano.

## **TEMA XIII LA DINASTÍA ANTONINA Y LOS SEVEROS.**

### **13. 1 Dinastía Antonina.**

Es el periodo de máximo esplendor del imperio, aunque al final de la dinastía surgieron problemas.

- Nerva (96 – 98 d. C.); Fue elegido por el senado e inició una política de sucesión que se extendió casi toda la dinastía, y consistía en la elección del emperador de la persona más capacitada para la sucesión y posterior adopción de esa persona. Desarrolló una política social para favorecer a los más necesitados mediante subsidios, entregas gratuitas de alimentos e incluso compras de tierras para entregar a los desfavorecidos. Tuvo gran apoyo popular.
- Trajano (98 – 117 d. C.); Era un general hispánico de Itálica que fue adoptado por Nerva, emprendió una renovación del senado para dar entrada como senadores a individuos de las provincias de Roma. En lo social continuó la política de Nerva. La principal característica del mandato fue una política exterior expansiva. Conquista Dacia, norte de Arabia, Armenia, Mesopotamia y intenta conquistar Persia, es la máxima expansión del imperio romano.
- Adriano (117 – 138 d. C.); Fue designado muy tarde, poco antes de la muerte de Trajano. Adriano era también de origen hispánico (Itálica), y a diferencia de Trajano hizo una política pacifista, firmó la paz con Persia.

Perdonó muchos impuestos atrasados con lo que obtuvo el apoyo popular. Prestó mucha atención a las provincias.

Los hebreos se revelaron nuevamente y esta rebelión fue sofocada con contundencia.

En los últimos años de su mandato tuvo una gran depresión por la muerte de Antinoo, su favorito.

- Antonino Pío (138 – 161 d. C.); Es un continuador de Adriano. Época de tranquilidad exceptuando los disturbios de Roma a causa de la falta de trigo.
- Marco Aurelio y Lucio Vero (161 – 180 d. C.); Correinaron los dos, pero Lucio Vero murió prematuramente y reinó Marco Aurelio sólo.

Con ellos empiezan a verse los primeros síntomas de la crisis, sobretudo en las fronteras de Germania, Dacia y Britania, además de Hispania, que fue invadida por los Mauri (Norte del Magreb).

- Cómodo (180 – 192 d. C.); El único no adoptado, no prestó mucho interés a los asuntos del gobierno, sino más bien a los banquetes y ceremonias. Durante su reinado siguieron los problemas fronterizos y también en el interior. Fue asesinado.

### **13.2 Dinastía de los Severos.**

A la muerte de Cómodo se nombra como emperador a Pértinax, se intentó eliminar los problemas financieros, cobrando impuestos perdonados por Cómodo, como consecuencia fue asesinado.

La guardia pretoriana sacó a subasta el cargo de emperador, y lo ganó Didio Juliano, en oriente se revelaron dos generales contra Didio, proclamándose emperadores Níger y Séptimo Severo.

Al poco tiempo Séptimo Severo eliminó a Didio y a Níger, iniciando la dinastía de los Severos.

- Séptimo Severo (193 – 211 d. C.); desarrolló una política de reorganización del estado:
  - Reorganización del senado.
  - Adopción ficticia de los antoninos, para adquirir la legitimidad que no tenía.
  - Refuerzo del ejército.

Fue sucedido durante algunos meses por Geta, para posteriormente ser sucedido por Caracalla.

- Caracalla (211 – 217 d. C.); Intentó resolver el recurrente problema de Roma mediante la concesión de la ciudadanía a todos los habitantes libres del imperio mediante la Constitutio Antoniniana en el año 212 d. C.

Fue querido por el ejército porque elevó la paga de los soldados y concedía pagas extra.

- Macrino (217 – 218 d. C.); Rebaja el sueldo a los soldados. Periodo de reinado corto.
- Heliogábalo (218 – 222 d. C.); No mostraba interés por los asuntos públicos y el imperio pasó a manos de su madre y su abuela. Era de origen Sirio e instauró el culto al dios Sol en Roma.
- Alejandro Severo (222 235 d. C.); A diferencia de sus antecesores, es un emperador culto. El poder de Roma era ejercido por su madre y algunos juristas. Fue asesinado y a su muerte comienza la anarquía militar.

### 13.3 Política

Este periodo es conocido como principado porque se mantiene un respeto a las instituciones republicanas, pero el Princeps tenía el poder civil militar y jurídico sobre las provincias, el poder total sobre la ciudad de Roma y máximo poder religioso.

El senado durante esta época era débil. Su número se modificó en ciertas ocasiones, dando entrada primero a provincianos, y después a amigos del emperador, dando lugar a la *Adlectio*, en la que se nombra senador sin hacer carrera política.

El poder del senado osciló según los emperadores, con los que tuvo mayor protagonismo fue con Augusto y Nerva. La administración imperial se fue haciendo mayor, llegando a ser un gran aparato burocrático centralizado en Roma. La administración provincial presenta novedades;

- La creación de provincias nuevas.
- La potenciación de la vida urbana.
- La división de provincias en:
  - Senatoriales
  - Imperiales.

- La organización de las ciudades imitando a Roma, con tres instituciones:
  - Senado (Curia)
  - Asambleas
  - Magistratura

### **13.4 Economía**

El sector más favorecido en esta época fue el comercio, como consecuencia de la situación de paz:

- Marítimo; a larga distancia.
- Terrestres; a corta distancia.

En la agricultura comienza a aparecer la gran propiedad. Se puede detectar un declive en la producción de Italia en beneficio de las provincias.

En artesanía sucede lo mismo, ya que se imitaban productos de lujo itálicos, pero a menor precio, se produjo una agrupación de artesanos llamada Collegia.

### **13. 5 Sociedad**

Se puede dividir en:

- Grupos privilegiados;
  - Senadores, son los grandes propietarios agrícolas.
  - Caballeros, se dedican a actividades comerciales. Ocuparon los máximos cargos de la administración imperial.
  - Decuriones, son las élites locales.
- Grupo de los no privilegiados;
  - Población libre.
  - Libertos.
  - Esclavos.

Comienzan a aparecer los colonos que cobran por trabajar la tierra.

## **TEMA XIV LA HISPANIA IBERORROMANA**

### **14.1. Cronología Espacial**

Es una de las tres penínsulas del norte del Mediterráneo. Una gran meseta central franqueada por las depresiones del Ebro y del Guadalquivir. También fachadas cantábricas y levantina.

- Tartessos: 1ª mitad del milenio I a. C.
- Fenicios: 1ª mitad del milenio I a. C.
- Griegos: siglos VIII – III a. C.
- Cartagineses: 500 – 206 a. C.
- Romanos: 206 – 19 a. C.
- Imperio Romano: 19 a. C. – 409 d. C.
- Hispanovisigodo: 409 – 711 d. C.

## 14.2. Tartessos

Nombre del primer estado documentado de la Península.

El nombre tiene un triple significado: nombre de estado, capital y río.

Es conocido gracias a referencias griegas como Herodoto. No se conoce la ubicación de la ciudad (Huelva o Jerez de la Frontera aproximadamente). El Estado englobaba el medio y bajo valle del Guadalquivir, hay noticias semilegendarias de reyes Tartessos.

Según esas noticias, existieron:

- Gerion; es el rey más antiguo, (12 trabajos de Hércules).
- Norax; es el segundo rey más antiguo, se traslada a Cerdeña.
- Gargoris; inventor de la agricultura
- Havis; representa al rey legislador
- Arpantonio; perfectamente testimoniado, mantuvo contactos comerciales con los griegos, su reinado fue el periodo de esplendor.

El final de los Tartessos fue a finales del siglo VI a. C. y estuvo relacionado con los conflictos entre fenicios y griegos por el control del Mediterráneo Occidental.

### 14.2.1. Economía

El sector preponderante es el del comercio.

### 14.2.2. Cultura Material

No hay objetos que se puedan clasificar, sino que tenemos noticias suyas por los fenicios y los griegos (materiales indígenas con influencias orientales). Se cree como suyas el Tesoro del Carambolo.

## 14.3. Colonización Fenicia

Los griegos y fenicios, llegaron a la península por dos razones fundamentales:

- la búsqueda de los metales
- interés por el control de las rutas marítimas

Existe una divergencia entre las fuentes escritas y arqueológicas. Según lo escrito, en el año 1.100 a. C. se fundó Gadir. Según la arqueología, data del siglo VIII a. C. Este desacuerdo, se a solventado hablando de una etapa de precolonización en la que existían contactos entre fenicios e indígenas pero sin asentamientos. Tan sólo se construyó un santuario dedicado al dios fenicio Melkart.

Entre los siglos VII y VI, sí se crearon ciudades como extensión de los enclaves anteriores:

- Malaca (Málaga)
- Sexi (Almuñecar)
- Abdera (Adra)

## 14.4. Griegos

Los contactos datan de fechas muy tempranas, en concreto desde época micénica. La primera fundación se

realizó en Rode (Rosas, Gerona), poco después se fundó Emporion (Ampurias).

También hay dos colonias griegas sin localizar: Mainek y Hemeroscopeion (aprox. Alicante)

Están documentados los contactos griegos con Argantor. La cerámica griega, aparece en bastantes territorios indígenas ya que es el objeto de lujo por excelencia en el Mediterráneo.

#### **14.5. Pueblos Indígenas**

No existe homogeneidad, las fuentes para conocerlos son los geógrafos e historiadores antiguos, la arqueología, la epigrafía y la lingüística.

Se suelen unir en tres grupos:

- *Pueblos Ibéricos;*

Iberia es el nombre que los griegos concedieron a los enclaves marítimos y al territorio interior. El nombre se lo dieron por su parecido a una región del Cáucaso, también muy rica en metales, progresivamente dominó una amplia zona entre León y el sur de Portugal. Era la zona más habitada y desarrollada de toda la Península. Es un grupo de pueblos con culturas parecidas, lengua común aunque con dialectos.

Algunos pueblos Ibéricos:

- Turdetanos; herederos de Tartessos
- Libiofenicios; costa de Almería a Málaga
- Bastetanos; Jaén, Granada, Almería y Murcia
- Oretanos; en Sierra Morena (Cástulo)
- Edetanos
- Ilerpetas; Cataluña

Existe una lengua ibérica, existían ciudades y protociedades. La cerámica ibérica presenta influencias orientales.

La religión es sincrética.

El material ibérico procede en su mayoría de sepulcros o santuarios.

- *Pueblos de la Meseta;*

En el centro vivía un grupo heterogéneo de pueblos en su mayor parte fruto de las invasiones indoeuropeas de la primera mitad del primer milenio.

Algunos pueblos son:

- Celtíberos; (meseta nordeste)
- Vaceos y Vetones (meseta noroeste)
- Carpetanos; (meseta sudeste)
- Lusitanos; (meseta sudoeste)

Organización social tribal, acababan de pasar al sedentarismo.

Existían dos instituciones características:

- Hospicio; pacto por el que un individuo, una familia o un pueblo pasan a formar parte de otros con los mismos derechos.
- Devoción; vínculo por el cual unos individuos son mantenidos por un jefe a cambio de que le sirvan en la guerra con el deber de suicidarse con la muerte del jefe.

Eran considerados como mercenarios, contratados en ejércitos extrapeninsulares.

I

I