

Platero y yo

Juan Ramón Jiménez

ÍNDICE

- Introducción
- Ficha Bibliográfica
- Biografía del autor
- Argumento
- Tema central del libro
- Resumen general
- Ideas principales del autor
- Estructura
- Partes de la obra
- Resumen de los dos capítulos más relevantes
- Personajes
- Descripción de los personajes
- Opinión Personal

Introducción

1.1.

Jiménez, Juan Ramón :

Platero y yo

Madrid, Ediciones Didáctica

S.A., 1992, 330 págs.

1.2.

Nace en Huelva en 1881 y muere en Puerto Rico en 1958.

Se casa con Zenobia Camprubí Aymar, el 2 de marzo de 1916 en Nueva York. Comienza con su mujer una labor en pro de los niños víctimas de la guerra en 1936 cuando empieza la guerra civil española.

Escribe numerosos libros entre ellos Platero y Yo cuya primera edición sale al público en 1914.

ARGUMENTO

2.1

Juan Ramón Jiménez, se inspira en la vida de su pueblo, Moguer; su personaje es Platero un burrito que lo acompaña en sus numerosas anécdotas, llenas de poesía.

2.2.

Platero y Yo, es la recopilación de historias en el pueblo de Moguer, sobre un burrito blando, suave como una nube, o muchos burritos que son uno; todos los capítulos hacen referencia al Burrito Platero de color gris plata, cuyas descripciones personifican este animal dándole todas las características de un ser humano.

2.3.

Básicamente, que el libro no fue pensado ni realizado para niños, sino para adultos, aunque los niños lo pueden leer.

ESTRUCTURA

3.1.

En 138 capítulos.

3.2.

Capítulo XVII

EL NIÑO TONTO

Capítulo XLIII

AMISTAD

3.3.

EL NIÑO TONTO

Este capítulo hace referencia a un niño que no hablaba con nadie; este niño se muere y en su lugar se encuentra un pájaro que responde cantando, cuando le preguntan por el niño.

AMISTAD

Este capítulo hace referencia a la entrañable amistad que existe entre platero y su amo, es la descripción del entorno.

PERSONAJES

4.1.

Platero: Asno pequeño, peludo y suave que parece de algodón.

Juan Ramón: Escritor poético, y dueño de platero.

OPINIÓN PERSONAL

Este libro me ha parecido difícil de entender para la mentalidad de niños, ya que el libro está pensado y escrito para adultos; pero creo que el libro es bueno de ahí su reconocimiento popular.