

RESUM DEL LLIBRE

M^a Àngels Anglada conta la peripècia d'una mare i un fill que fugen de l'atac atroç dels joves turcs i troben resguard a Marsella. Narra la història d'una família armènia, de les seues experiències per sobreviure dels turcs. Aram i sa mare, Maryc, escriuen una espècie de diari que després la qui conta la història es troba aquest quadern i el tradueix.

Aram va agafar una gran malaltia, quan era petit, i sa mare li va prometre que quan es curara hi anirien al llac de Vans, on tenien la família. Els dos anaren i arribaren els turcs amb l'extermini armeni. Aram, Maryc i la família de Vans fugiren. Fou una fugida complicada, molta gent va morir pel camí. Mare i fill es quedaren primer visquent amb un familiar. Aquest parent volia casar-se amb Maryc al enterar-se de la mort del seu marit, Vahé, i de les seues filles, però Maryc no va voler acceptar casar-se amb ell. Així que se n'anaren fins a Grècia, on els ajudaren a sobreviure.

Allí, Aram va fer un amic molt gran i especial, Iorgos, amb el qui compartia la seua passió per la mar. La família de Iorgos treballava amb la captura del corall i li digueren a Aram si volia treballar amb ells i així va fer. Anaren cap a Marsella, mare i fill, com sempre. Allí visquen bé, ja que Maryc i el xicot tenien feina. Al cap d'un temps d'estar a Marsella, dos amics de Vahé (el pare d'Aram) anaren a visitar-los per donar-los la mala notícia de com va morir Vahé, de com fou assassinat pels turcs. Foren molts armenis els que varen ser assassinats.

Aram, en una tornada cap a Grècia, s'enamora de la germana de Iorgos, Alèxia, amb la qual contrau matrimoni.

COMPARACIÓ DEL LLIBRE AMB LA REALITAT

L'autora d'aquesta obra, M^a Àngels Anglada, va tractar l'angoixa radical del genocidi armeni. Hitler pensava en l'oblit del genocidi armeni de l'any 1915 com un argument per no dubtar a l'hora d'invair Polònia. Es propi de la lògica del mal que el primer gran genocidi de segle XX –és a dir, la massacre sistemàtica d'armenis– fos una de les inspiracions de l'Holocaust.

Més d'un mil·lí i mig d'armenis, moriren a mans dels turcs. Milers d'armenis caminaven, cap a la mort, comandats pels seus botxins, i no per soldats amics. Aquests eren deportats cap al desert. No els deixaven beure, ni aturar-se a cap font, ni menjar, les noies eren raptades i violades, organitzaren deportacions en massa, cremaren nens de bressol de viu en viu, i els que quedaven enrere fustigats a cops de xurriaques i de fusells.

QUE ÉS UN GENOCIDI? Exemples.

El genocidi és el crim de destruir o cometre conspiració per aniquilar i exterminar de forma premeditada i sistemàtica un grup nacional, ètnic, racial o religiós. La paraula <<genocidi>> va ser usada per primer volta al procés de Nuremberg per definir amb un mot els crims dels nazis contra la humanitat.

El genocidi ha sigut comés o intentat moltes vegades al llarg de la història. El primer exemple de genocidi massiu durant el segle XX es va produir entre 1915 i 1923: de 600.000 a 1.500.000 armenis foren expulsats de les seues cases o masacrats per el govern turc. Però sens dubte, el exemple més tràgic de genocidi contemporani seria ralitzat per Alemanya nacionalsocialista durant les dècades de 1930 i 1940 per aniquilar la població jueva d'Europa. Al final de la II Guerra Mundial en 1945, en torn a sis mil·lions de jueus havien sigut assassinats en camps de concentració, pels nazis.

VALORACIÓ PERSONAL

El llibre ha estat molt bé, a banda de que M^a Àngels Anglada és una de les millors escriptores per fer veure a la gent el passat de la història. El que dóna a entendre aquesta autora, és que en tots els períodes de la història, el genocidi ha causat grans pèrdues a la humanitat, i que és objectiu per eliminar-lo que la majoria de la població internacional cooperara.

L'argument és bastant bo, m'ha fet veure com una família armènia sofreix per sobreviure. Com una mare i el seu fill lluiten per les seues vides, i a la fi coneixen la felicitat. M'ha fet reflexionar sobre quan perillosa, absurda i inhumana pot arribar a ser la humanitat.