

EL JARDIN DEL EDEN

EL SOMBRERO DE COPA

–¿Qué es la filosofía?: El curso de filosofía trata algunas cuestiones que deberían interesarle a todo el mundo, todos necesitamos saber quienes somos y porque vivimos. Filósofos griegos pensaban que la filosofía surgió ante el asombro de los seres humanos.

–Un ser extraño: Lo único que necesitamos para ser filósofos es la capacidad de asombro. Los niños tienen esa capacidad, pero conforme van creciendo va desapareciendo. Las reacciones tienen que ver con el hábito. La vida es un gran enigma. Un filósofo es el que no se habitúa al mundo y le parece misterioso.

LOS MITOS

–La visión mítica del mundo: Filosofía es una manera de pensar que surgió en Grecia en el año 600 a.de C. Hasta entonces las religiones daban respuestas a las preguntas por medio de mitos. Dioses eran explicación a sucesos de la naturaleza. En el año 700 a.de C.Homero y Hesiodo escribieron mitos. Jenófanes criticaba que los dioses se parecían mucho a los humanos. En Grecia los esclavos hacían trabajo físico y los libres se encargaban de política y cultura.

LOS FILOSOFOS DE LA NATURALEZA

–El proyecto de los filósofos

–Los filósofos de la naturaleza: Tenían en común la creencia de que existía una materia primaria, dieron paso hacia una manera científica de pensar,escritos de Aristóteles.

–Tres filósofos de Mileto: Tales de Mileto viajó.Midió pirámide.Agua origen de las cosas. Anaximandro afirmó que nuestro mundo nace y perece en lo indefinido. Anaximenes dijo que el origen de todo era el aire o la niebla.

–Nadie puede surgir de la nada: Materia se altera–problema del cambio. Parmenides pensaba que nada puede surgir de la nada. La fuerte fe en la razón humana la llamba racionalismo. Razón.

–Todo fluye: Heráclito decía que todo fluía. En lugar de la palabra Dios utilizaba logos que era una unidad o un todo. Sentidos.

–Cuatro elementos: Empedocles pensaba que las cuatro raíces eran la tierra, el fuego, el aire y el agua. No hay nada que cambie sino que los elementos se mezclan.Amor y odio eran fuerzas de la naturaleza.

–Algo de todo en todo. Anaxagoras pensaba que todo formado de gérmenes o semillas. Fuerza que pone orden es espíritu o entendimiento. Ateo. Astrónomo.

DEMOCRITO

– La teoría atómica: Partículas indivisibles o átomos, fijos y macizos pero no idénticos entre sí. Pensaba que lo único que existe son los átomos y los espacios vacíos por esto era materialista. Decía que todo ocurría mecánicamente. Ser humano no tiene alma inmortal. Estaba de acuerdo con Heráclito con que las cosas fluyen menos los átomos. No acepto fuerza espiritual.

EL DESTINO

- El destino: Griegos conocían el destino por oráculo y políticos consultaban astrologo.
- El oráculo de Delfos. Apolo era el Dios del oráculo y la sacerdotisa era Pitia. Encima del templo decía conócete a ti mismo
- Ciencia de la historia y ciencia de la medicina: Historiadores eran Herodoto y Tucídides. Enfermedades se debían a intervenciones divinas. Hipócrates era fundador de la ciencia griega de la medicina. Ética metódica.

SOCRATES

- Filosofía en Atenas: Sócrates es primer filósofo nacido en Atenas.
- El hombre en el centro: Atenas es centro cultural de Grecia. Acudieron a Atenas los sofistas o sabios que opinaron que humanos nunca tendrían respuestas seguras y a esto se le llama escepticismo. Protagoras decía que el hombre es la medida de todas las cosas. Si existe o no un dios se llama agnosticismo.
- ¿Quién era Sócrates?: Nació en Atenas y era enigmático y ambiguo. Condenado a muerte por su filosofía.
- El arte de conversar: Sócrates conversaba
- Una voz divina: A Sócrates lo condenaron a muerte. La vida de Sócrates se parecía a la de Jesús.
- Un comodín en Atenas. Al contrario de los sofistas Sócrates no cobraba. Sócrates dijo solo sé que nada sé. Con su fuerte fe en la razón del ser humano se convirtió en racionalista.
- Un conocimiento correcto conduce a acciones correctas: Sócrates creía en la conciencia.

ATENAS El templo más grande de Atenas se llama Partenón. Teatro más antiguo es el de Dionisos. Monte Areópago donde Pablo habló del cristianismo.

PLATÓN

- La Academia de Platón: Platón escribía diálogos de Sócrates. En la Academia se enseñaba filosofía, matemáticas y gimnasia
- Lo eternamente verdadero, lo eternamente hermoso y lo eternamente bueno: A Platón le interesan la naturaleza y la sociedad.
- El mundo de las ideas: Lo que pertenece al mundo de los sentidos se desgasta con el tiempo, pero todo está hecho con un molde eterno e inmutable que se llaman ideas
- El conocimiento seguro: Podemos tener ideas vagas sobre lo que sentimos pero sí podemos conseguir conocimientos ciertos sobre todo aquello que reconocemos con la razón
- Un alma inmortal: El alma inmortal es la morada de la razón y como el alma no es material puede ver el mundo de las ideas.
- El camino que sube a la oscuridad de la caverna: El mito de la caverna trata sobre hombre que intenta

convencer que las imágenes de la pared son solo copias centelleantes pero al final lo matan.

–El estado filosofico: Estado ideal o utopico:

Cuerpo Alma Virtud Estado

Cabeza razón sabiduria gobernantes

Pecho voluntad valor soldados

Vientre deseo moderacion productores

Mujeres gobernantes y responsabilidad del Estado educar a los niños. El Estado Legal partidario de propiedad privada y ataduras familiares pero reduce la libertad de la mujer.

LA CABAÑA DEL MAYOR

ARISTOTELES

–Filosofo y cientifico: biólogo que se interesaba por los fenómenos de la Naturaleza. Poeta y mítico. Y sistematizador de las distintas ciencias.

–No hay ideas innatas: No existe nada en la mente que antes no haya estado en los sentidos: Razón es la característica del ser humano pero hombre no nace con ideas.

–Las formas son cualidades de las cosas: La realidad esta formada de materia y forma.

–La causa final: Causas son materiales, eficientes, formales y finales.

–Lógica: La lógica de Aristóteles muestra de la relación entre conceptos.

–La escala de la naturaleza: La naturaleza se forma de cosas inanimadas y cosas vivas y las vivas a su vez de animales y humanos.

–Ética: Las condiciones de felicidad son la vida llena de placeres, la de ciudadano libre y la de filosofo e investigador. Equilibrio.

–Política: Monarquía–tiranía, aristocracia–oligarquía, democracia–demagogia.

–La mujer: Aristóteles pensaba que mujer era hombre incompleto.

HELENISMO

–El Helenismo: A finales del s. IV Cristianismo y Alejandro Magno ocasionaron cambios. A estos 300 años se les llamó Helenismo. Los tres reinos Helenisticos eran Macedonia, Siria y Egipto.

–Religión, filosofía y ciencia: Sincretismo o mezcla de religiones. Alejandria era el centro de la ciencia. El proyecto filosofico era la felicidad.

–Los cínicos: La felicidad no puede perderse cuando ya se ha conseguido. Fundado por Antístenes en el año 400 a. de C. Diógenes.

–Estoicos: 300 a.deC.Zenón.Cada ser humano es un microcosmos y reflejo del macrocosmos.Una sola naturaleza o monismo.Séneca.

–Los Epicúreos:Aristipo dijo que el mayor bien es el deseo y el mayor mal es el dolor.Epicuro combinó a Aristipo con demócrito.Epicuro resumió su filosofía en las cuatro hierbas curativas.Vivir el momento.

–El neoplatonismo:Plotino dice que mundo está en tensión entre luz divina o Uno y oscuridad total. Plotino tuvo experiencia mística.

–El misticismo:Unidad con dios.Silesius,Vivekananda,Radakrishnan.

LAS POSTALES

DOS CIVILIZACIONES Jesúa a civilización semítica y grecorromanos a civilización indoeuropea.

–Indoeuropeos.Politeísmo.Querer prever el destino del mundo.Visión era el sentido más importante.Visión cíclica de la historia.Hinduismo,budismo y filosofía griega se basan en indoeuropea.Transmigración de almas.

–Los semitas. Judaísmo,cristianismo e islamismo. Monoteísmo.Visión lineal de la historia. Historia concluirá el día del juicio final.El objetivo es salvarse del pecado.

–Israel: Antecedentes judíos del cristianismo. Mesías salva al pueblo y crea el reino de dios.

–Jesús: Te absuelvo de tus pecados, poner la otra mejilla

–Pablo: Si Cristo no ha resucitado, nuestro mensaje no es nada y nuestra fe no tiene sentido.Con viajes al mundo grecorromano convirtió al cristianismo en religión mundial.

–Credo: Resume los dogmas cristianos.

–Post Scriptum:

LA EDAD MEDIA: Mil años entre antigüedad y renacimiento. Feudalismo.Creencia o razón.San Agustín fue maniqueo e influido por neoplatonismo. Agustín pensaba que el mal se debe a la desobediencia de los hombres.Ningún ser humano merece salvación.Arabes tenían tradición aristotélica.Tomás de Aquino cristianizó a Aristóteles.Según Tomás los caminos que conducen a Dios son la fe–revelación y la razón–sentidos.Grado evolutivo de existencia.Hildegarda de Eibingen,Sophia,Alberto Magno.Visión geocéntrica del mundo.

RENACIMIENTO:Ser humano es valioso.Ficino,Pico della Mirandola.Individualismo.Reconstrucción de Roma.Dios está en todas partes(panteísmo).Giordano Bruno dijo que el espacio era infinito.El nuevo método empírico consistía en la observación,la experiencia y el experimento.Galileo Galilei dijo que mide lo que se pueda medir, y lo que no se pueda hacer medible.Ley de la Inercia. Francis Bacon dijo saber es poder Copérnico: Visión Heliocéntrica del mundo; Kepler:órbitas elípticas;Newton:Ley de la gravitación universal.La Reforma: Lutero dijo que Dios y hombre pero sin intermediarios y que hombres reciben salvación por fe.Un humanista era Erasmo de Rotterdam.

LA EPOCA BARROCA: s.XVII. Idealismo es que existencia era espiritual. Materialismo es que todos los fenómenos a magnitudes físicas concretas.Hobbes y las partículas de materia. Lamettrie y el hombre máquina. Laplace y todo lo que ocurre está decidido de antemano. Leibniz y el alma indivisible.

DESCARTES:Sistematizador.Separación entre espíritu y materia.Se debe dudar de todo. Idea de ser perfecto

tiene que provenir de ser perfecto o Dios. Cualidades cualitativas y cuantitativas. Las formas de realidad son pensamiento o alma y extensión o materia. Dualista.

SPINOZA: 1632–1677. heterodoxo. Era panteísta porque veía a Dios en todo lo que existe. Como atributos o cualidades de Dios conocemos el pensamiento y la extensión. Dios y la naturaleza son la causa interna de todo lo que ocurre. Pasiones impiden la felicidad y la armonía. Hombre no tiene alma libre.

LOCKE: Empirista. 1632–1704. Consciencia esta vacía. Ideas simples de los sentidos son elaboradas por razonamiento, fe y duda. Con las cualidades primarias todo el mundo puede estar de acuerdo pero las cualidades secundarias varían. Poderes ejecutivo, legislativo y judicial.

HUME: 1711–1776. Vivió durante la Ilustración. Las percepciones del hombre se dividen en impresiones o inmediatas e ideas o recuerdos que pueden ser simples o compuestos. Hume rechazó cualquier intento por probar la inmortalidad del alma o la existencia de Dios. Agnóstico. Ley causa–efecto. La expectación tiene que ver con el hábito. Los sentimientos son los que deciden lo que decimos y hacemos.

BERKELEY: Irlandés, 1685–1753. Filosofía y ciencia amenazan conceptos cristianos. Berkeley dijo que lo único que existe es lo que percibimos pero no percibimos la materia. Todas las ideas tienen una causa espiritual. Pone en duda que el tiempo y el espacio tengan una existencia absoluta o independiente.

BERKELEY:

LA ILUSTRACION: Sistematizador fue Kant. Filósofos se rebelaron contra las autoridades porque Inglaterra era más liberal. La Ilustración se caracterizó por el racionalismo. Optimismo cultural porque se dieron grandes progresos. Lucharon por el concepto humanizado de el cristianismo y el deísmo. Declaración de los Derechos Humanos. Olympe de Gouges en 1791 publica los derechos de la mujer. libertad, igualdad y fraternidad

KANT: Primer profesor de filosofía. Llamaba al tiempo y al espacio las dos formas de sensibilidad del hombre. La cosa en sí y la cosa para mí. Las condiciones exteriores son material de conocimiento y las condiciones internas son la forma del conocimiento. Razón es incapaz de emitir juicios. Protestante. Dif. entre el bien y el mal. se determina por la razón práctica. Ética de la obligación o de la intención. Cuando cumplimos la razón práctica se tiene libre albedrío. Kant es el padrino de la ONU.

ROMANTICISMO: Finales del s. XVIII y mediados del s. XIX. Surgió en Alemania como reacción al culto de la razón de la Ilustración. Sentimiento, imaginación, vivencia y añoranza. Beethoven. Schiller. Novalis. Coleridge. Wergeland. Románticos murieron jóvenes por tuberculosis o se suicidaron. Goethe. Rousseau. La naturaleza era el alma universal. Schelling dijo que todo eran expresiones de Dios. Steffens. Herder vivía la historia como un proceso. Romanticismo reforzaba sentimientos de identidad. Romanticismo nacional y universal. Fichte dijo que naturaleza procede de una actividad imaginativa superior.

HEGEL: 1770–1831. Rechazó la existencia de verdad por encima de la razón humana porque todo conocimiento es humano y la verdad es subjetiva. Según Hegel un estudio de la historia muestra que la humanidad se mueve hacia una racionalidad y libertad cada vez mayores. La afirmación de una afirmación es una negación. Para Hegel la familia y el Estado eran poderes objetivos. Idealista.

KIERKEGAARD: La religión y la razón eran como fuego y agua. multitud es la mentira, la verdad está en la minoría. Las actitudes vitales son: Fase estética o vivir el momento para el placer, fase ética o de cumplimiento y minucioso y la fase religiosa o cuando el ser humano encuentra la conciliación. Tesis sobre Sócrates. Existencialista.

MARX: Teoría sobre Demócrito y Epicuro. Materialista. Friedrich Engels contribuyó al marxismo. Cambios

materiales crean condiciones espirituales. Fuerzas económicas impulsan la historia. Condiciones materiales, económicas y sociales son base de la sociedad. Pensamientos de la sociedad y cultura son supraestructura de la sociedad y Marx es materialista dialéctico porque reconoce relación recíproca entre ellas. Tres niveles en la sociedad:

–Condiciones de producción: Recursos y materias primas.

–Fuerzas productivas: Herramientas.

–Relaciones de producción de la sociedad: Organización del trabajo.

Marx considera que hay antagonismo entre capitalista y obrero. La paga era a menudo muy escasa. En 1848 publicó junto a Engels el manifiesto comunista. Marx consideró que el capitalismo es un sistema económico autodestructivo. Luego de Marx el socialismo se dividió en socialdemócrata o rev. Lenta y fue adoptado por Europa Occidental y Leninismo que pensaba que solo la rev. Podía combatir las clases sociales, adoptado por Europa Oriental, Asia y África. Los dos combatían la represión. Otro filósofo inspirado en el marxismo fue John Rawls.

DARWIN: Corriente naturalista. Vuelta al mundo en el Beagle de 1831 a 1836. Evolución biológica debido a la selección natural. Lamarck enunció la Teoría de las cualidades adquiridas. Darwin dijo que selección artificial. El neodarwinismo trata las mutaciones.

FREUD: Existe tensión entre el ser humano y el entorno. Formuló la teoría de el psicoanálisis. Enfermedades psíquicas pueden tener origen en conflictos de la infancia (arqueología mental). Sexualidad infantil. El principio de los instintos o del placer es el ello. Las expectativas morales son el super-yo. Consciencia, preconsciencia y subconsciencia. Neurótico es el que mantiene lo desagradable alejado de la consciencia. El camino al subconsciente son los sueños. Sueños son cumplimientos de deseos reprimidos.

NUESTRA EPOCA: Sartre es nihilista, es decir, que no le importa nada y que todo está permitido. Sartre es existencialista porque toma como punto de partida la situación existencial del hombre. Nietzsche quería hacer una revaluación de todos los valores. Heidegger también era existencialista. Sartre dijo que el existencialismo era humanizado pero era ateo. La existencia precede a la esencia dice Sartre

LA FIESTA EN EL JARDIN:

CONTRAPUNTO:

LA GRAN EXPLOSION: El sol está a ocho minutos luz de la tierra. La galaxia más próxima a la Vía Láctea es la Nebulosa de Andromeda. Las galaxias se alejan a una gran velocidad. El enigma es saber que fue lo que produjo la gran explosión hace miles de millones de años y de donde vino.

*Sofía Amundansen vive por la Calle del Trébol y le empiezan a llegar cartas del filósofo Alberto Knox. Posteriormente recibe un video sobre la civilización Ateniense y luego el filósofo le pide que se encuentren para hablar de forma más interpersonal sobre la historia de la filosofía. Sofía recibe por todas partes cartas de saludo para Hilde por su cumpleaños que debieron ser enviadas por su padre. El perro del filósofo se llama Hermes. Alberto Knox y Sofía Amundansen se dan cuenta de que son parte de la imaginación de Alberto Knag que le va a regalar a su hija Hilde Moller Knag el libro de filosofía titulado El Mundo de Sofía como su regalo de cumpleaños. El padre de Hilde Moller Knag se encuentra en el Líbano. Sofía le cuenta a su madre, a su amiga Jorunn y demás familiares en su fiesta de cumpleaños que únicamente existen en la imaginación de un hombre cruel. Hilde lee que cierto día Sofía y el filósofo se encontraban hablando cuando empezaron a aparecer personajes de caricatura. Hilde y su padre se reencuentran y ella le agradece por el libro. Alberto Knag y Hilde Moller Knag sospechan de la existencia de Sofía Amundansen y Alberto Knox pero

nunca se enteran realmente.