

DE: MARLO MORGAN

A) ¿QUÉ NOS CUENTA?

1. Tema.

El tema del libro es el viaje de Marlo Morgan al desierto de Australia.

Marlo va hacia allí con la idea de que acude a una reunión con los aborígenes, pero al final se ve envuelta en una experiencia que difícilmente olvidará.

Los aborígenes llevan a Marlo a recorrer el *outback*, ambos, (Marlo y los aborígenes), intercambian cosas de sus culturas.

En resumen, el tema principal del libro es el intercambio de la sabiduría de dos culturas completamente diferentes.

2. Argumento.

Marlo Morgan recibe una llamada telefónica que la invita a una reunión a Australia, esto la sorprendió pero aceptó. Tras llegar al hotel se prepara con sus mejores ropas, y va a esperar a que la lleven al sitio donde va a tener lugar la reunión con los aborígenes, (sitio que ella esperaba que fuese elegante) Al poco llegó un aborígen en un jeep descubierto que sin decir nada invitó a Marlo a subir, esta tras muchos esfuerzos, por culpa de sus zapatos de tacón, logró subir y se pusieron en camino.

Marlo empezó a pensar como había pasado todo desde que recibió la llamada, cuando se dio cuenta que se habían adentrado en el desierto. Llevaban mas de dos horas de viaje por el desierto con un calor sofocante, cuando divisó un cobertizo, esta pensó que se había equivocado, que ella no tenía que estar ahí, pero en el fondo sabía que no era así.

Una vez con estos se dio cuenta de que no sabían hablar ingles y se mosqueó, luego para colmo la mandaron quitarse su ropa y ponerse una pieza de tela, tras ponérsela le quemaron todas sus pertenencias, esto si que la mosqueó. Tras esto y tras pasar otra prueba entró en el cobertizo.

Dentro no había ningún *buffet* como había imaginado.

Los aborígenes realizaron unos rituales, le dieron a elegir una piedra que dijeron que le iba a dar suerte, y luego le dijeron que se iban de *walkabout* por el desierto, cosa que duraría tres meses, esta al principio se negó pero puesto que no le quedaba mas remedio se fue con ellos.

Y a partir de ahí Marlo Morgan se ve envuelta en un viaje que a través de experiencias vividas se le transmitirá la sabiduría de la tribu de Los Auténticos.

Estos le fueron enseñando como soportar el calor, como aprovechar los trabajos de las moscas, le enseñaron que todos los alimentos que se encontraban, como por ejemplo serpientes, estaban ahí para honrarlos con su carne.

Aprendió a hablar sin tener que pronunciar ninguna palabra, la telepatía.

Presenció como curaban a un miembro de la tribu al que se le había dislocado el hueso solo hablándole al

hueso, al día siguiente este ya estaba en su sitio y a los cinco días la herida ya estaba completamente curada.

Debido al mal olor que empezaba a tener Marlo le enseñaron que enterrándose en la arena se limpiaría su cuerpo esta siguió sus consejos y se dio cuenta que ellos tenían razón.

Los Auténticos cada nuevo día se levantaban y hacían una especie de rito para que ese día encontrasen comida.

Marlo les enseñó que en América ellos hacían salsas para acompañar a las comidas, les hizo una, los aborígenes opinaron que las salsas las usaban para ocultar las verdades, Marlo reflexionó sobre eso.

Llegó un momento en esa marcha en el que le dijeron a Marlo que tenía que guiar a la tribu, esta se negó diciendo que no conocía el desierto, que no podía, pero al final no le quedó mas remedio que aceptar.

Empezó a hacer demasiado calor y necesitaban encontrar agua, Marlo no sabía como llevar a la tribu hasta el agua porque no sabía como encontrarla, estos le dijeron que se imaginase ser agua y lo encontraría, así hizo y la encontró, esta le dio las gracias a todos por las enseñanzas que le estaban transmitiendo.

Un día dio por terminada este viaje a través del desierto, los Auténticos le dijeron que le dijese a todos que estos se iban, no iban a tener más descendencia y poco a poco desaparecerían, pero se irían en paz ya que sus conocimientos habían sido transmitidos a alguien que seguro los usaba para bien.

Marlo se alejó caminando, pensando en como había cambiado su vida en tres meses y triste por dejar a lo Auténticos y volver a la vida que tenía antes, pero se sentía una persona totalmente cambiada. Y no era la misma que hace tres meses cuando llegó al desierto.

B) MENSAJE

1.¿Qué me ha transmitido a mí la novela?

Esta novela transmite unos conocimientos muy profundos. Es una novela que a mí especialmente me ha cambiado la forma de pensar.

El principal mensaje es que lo material no hace más feliz nuestra vida.

Existen otras culturas que sin tener nada son más sabias y viven mejor que todos nosotros, tal vez sea por su forma de ver las cosas, o por que se lo toman todo con mas calma, viven menos estresados, y eso les permite pensar en si mismos y mejorarse, para levar una vida completamente espiritual.

Su saber es tal que por ejemplo no les hace falta hablar para comunicarse. Esto me llamó mucho la atención por que eso nos hace estar más tranquilos.

La novela también me transmitió que muchas cosas de las que tenemos no nos hacen ni más feliz ni nada. Y que nuestra sociedad camufla todo.

Y me llega a la cabeza una pregunta, ¿cómo es que estos aborígenes que viven sin nada mas que lo que la naturaleza les da estén tan sanos? ¿Y nosotros que creemos estar protegidos con tantas vacunas y tantas medicinas nos ponemos mucho más enfermos y existen tantas enfermedades?

La vida en la naturaleza, viviendo de lo que esta nos da es lo mejor que hay, aunque para nosotros es muy duro ya que estamos acostumbrados a vivir con toda las comodidades. Si nos las quitasen, como le pasó a Marlo Morgan, no sabríamos que hacer, pero aprenderíamos y nos daríamos cuenta de que lo que tenemos no

nos da la felicidad.

Es una novela muy profunda, transmite muchos conocimientos, y a mí personalmente es una de las novelas que más me ha gustado.

2. Valoración del mensaje

El mensaje de esta novela es principalmente que, hay otras culturas que no tienen libros por donde estudiar, y sin embargo son tanto o más sabios que nosotros.

Nuestra sociedad no se da cuenta de que en vez de discriminar a esas culturas, tomándolas por inferiores a nosotros debido a que no tienen nada, se puede aprender de ellas, cosa que nos haría sentir mejor y más seguros de lo que hacemos, a la vez que más calmados y menos estresados. En nuestra sociedad el dinero lo mueve todo, es una de las partes del último capítulo, que tiene una gran verdad, no importa la clase de gente que seas si tienes dinero serás aceptada en cualquier sitio.

Según los Auténticos, la existencia de cada persona en el mundo es una oportunidad para cambiar a mejor, la gente que se da cuenta cambia, y estos ayudaron a Marlo para que se diera cuenta de esto y cambiase y así luego transmitiese ese conocimiento para que todos cambien.

Nosotros sin darnos cuenta estamos destruyendo la Tierra y nos estamos destruyendo a nosotros mismos, por eso los aborígenes rezan, para que nos demos cuenta y cambiemos.

Nos transmite el mensaje de que el aspecto exterior nada tiene que ver con la persona que hay dentro de nosotros, que es lo que intentamos camuflar con mentiras y falsedades.

Lo mejor que podemos hacer es reflexionar y darnos cuenta que el cambiar no llevara a vivir mejor.

C) ESTABLECE RELACIONES ENTRE EL CONTENIDO DE LA NOVELA Y LA UNIDAD DIDÁCTICA CULTURA Y SOCIEDAD.

El contenido de la unidad didáctica cultura y sociedad tiene mucha relación con la novela, habla de cultura, y de que esta cultura no es heredada, sino que tiene que ser enseñada, y esto tiene mucho que ver con la experiencia vivida por Marlo Morgan en Australia, puesto que los Auténticos llamaron a Marlo para ayudarla y para que tras enseñarle lo que ellos conocían se lo transmitiese a la gente que conocía.

Esto es un ejemplo claro de las relaciones entre la unidad didáctica y la novela.

Esta unidad habla de que lo que es la cultura, y vemos que salvo una o dos definiciones todas coinciden en que la cultura no comprende los bienes materiales, si no las costumbres hábitos y creencias, modos de pensar, etc... en la novela la tribu de los Auténticos no tienen bienes materiales y sin embargo poseen una cultura que la gente de la ciudad (que tiene todo tipo de bienes materiales), eso no es debido a la posesión de materiales, con lo cual con este ejemplo se podría definir lo que es cultura.

Luego en el tema del libro de texto se citan tres niveles en los cuales se pueden clasificar la cultura: nivel tecno-económico, nivel socio-político y nivel axio-ideológico. La novela tiene relación con los tres niveles, puesto que el primer nivel(tecno-económico) comprende el modo de producir materiales, los aborígenes enseñan generación tras generación el modo de crearse sus propios útiles para sobrevivir. El segundo nivel(socio-político) comprende la organización social, en la tribu cada individuo tiene una especialidad y la lleva a cabo para ayudar en la tribu, esa habilidad tampoco es heredada. Y el tercer nivel(axio-ideológico) la tribu tiene la cultura que tiene debido al modo en el que ve el mundo y el cómo se relaciona con fines últimos.