



CURSO: 1º Bach. Humanidades.

- **LA SOCIEDAD.**
- **La familia.**

En la sociedad antigua la familia es la base fundamental de la comunidad. La familia está compuesta por el matrimonio (Hombre y Mujer) y la descendencia de ambos.

Hay dos tipos de relación:

- a) La del matrimonio: El hombre es el cabeza de familia.
- b) La de padre-hijo.

Estas relaciones llevan a filósofos como Aristóteles a pensar, que todas las familias del mediterráneo están regidas por una autoridad patriarcal y que cada individuo tiene fijado su lugar según su naturaleza.

Hay unas asociaciones de convivencia formada por la comunidad de amos y siervos. Estas asociaciones son más amplias que la sociedad familiar (Estirpe génos, Aldea Kóme y Tribu Phýle).

- **La comunidad.**

La ciudad es la comunidad más perfecta. La comunidad mas desarrollada y más perfecta es la polis, con su autonomía política y su autosuficiencia. En las polis es donde el ser humano puede alcanzar sus objetivos económicos y culturales. En la ciudad el hombre satisface sus necesidades intelectuales y espirituales, además, se realiza una justicia. Aquí es donde encontrara la libertad y la cultura. Debido a esto Aristóteles piensa que el hombre es un animal ciudadano, esta teoría se refleja muy bien en el mundo clásico.

- **LA CIUDAD.**

La ciudad tiene grandes beneficios como son:

- Una mejor condición para ser libre y feliz.
- Tienen una vida en común, tanto religiosa como política.
- Hay templos, ágoras, edificios especializados para ciertas funciones.
- Una ciudad es una autonomía política.
- La polis se define con: Autonomía o autarquía política y autosuficiencia económica.
- Cada polis consta de una zona urbana y una comarca campesina, sin distinción política entre sus habitantes.
- Las poleis eran muy diferentes, dependían de: Su situación geográfica y de su situación económica.
- Se distinguían ciudades prosperas marinas y otras rusticas.

La independencia de las ciudades concluye con la hegemonía de Macedonia. Las grandes conquistas de Alejandro Magno en oriente, provocaron una revolución económica y cultural. Los nuevos monarcas y caudillos militares son los que imponen la ley. Los límites de las fronteras quiebran.

Llegan los romanos y someten a los macedonios y declaran toda Grecia provincia del imperio. La vida cultural continuó igual.

La civilización griega se extendió mediante las ciudades formadas por sus colonos. Las poleis de origen griego marcan su alcance civilizador. Alejandro fundó doce ciudades. El centro de vida de todo progreso civilizador fue Grecia.

• LAS MUJERES.

La mujer durante toda su vida debe ser obediente, de niña al padre y de casada al marido. Las mujeres llevan una vida hogareña marginadas de la pública, solo podía acudir a algunas fiestas, su deber era cuidar del hogar, los hijos y el marido. Los matrimonios eran llevados a cabo por acuerdos familiares, sin tener en cuenta el amor. Las mujeres tenían habitaciones propias donde pasaban la mayor parte de su vida. No participaba en la vida política, en los ejercicios gimnásticos, en las guerras ni en los preparativos bélicos.

En la época helenística las mujeres gozan de una mayor educación debido a que algunas acuden a la escuela, por lo que en algunas comedias aparecen mujeres audaces e inteligentes. Los matrimonios comienzan a ser por amor.

• LOS ESCLAVOS.

Según Aristóteles la esclavitud es una institución basada en su propia naturaleza, y que un esclavo es un ser animado para el servicio de su amo. Lo que nos quiere decir es que los seres brutos y fuertes deben trabajar para que los intelectuales tengan mayor tiempo de ocio. Lo que piensan es que los esclavos cumplen una tarea justa. Aristóteles piensa que no todos los esclavos deben serlo porque no todos cumplen esa regla. Cree que solo se puede esclavizar a los bárbaros y no a los griegos. Los griegos no los trataban con dureza, sino que en algunas familias llegó a haber un gran lazo entre esclavos y amos. Los esclavos dependen de su capacidad intelectual y otras cosas su trabajo era mas o menos intenso, entre ellos algunos llegaron a ser pedagogos. Los esclavos son poseían por derecho de guerra, por ser comprados o por ser hijos de esclavos de la propia casa.

Cuando llegó la democracia esta clase no desapareció a pesar de haber proclamado la libertad e igualdad del pueblo. Los filósofos estoicos exigieron la abolición de la esclavitud, pero se conformaron con decir que el espíritu de todos es libre por igual y que la esclavitud es tan solo algo exterior.

• LAS FORMAS POLÍTICAS: MONARQUÍA, ARISTOCRACIA Y DEMOCRACIA.

- **La monarquía:** Pertenece a la época micénica.
- **La aristocracia:** Pertenece a la época arcaica.

- **La democracia:** Pertenece a la época clásica, y es progresista e igualitaria.

Cada uno de los reyes reina con soberano poder personal en su territorio y va a la guerra con sus huestes, aliado a los demás y sometido para la batalla. Los reyes son libres para hacer lo que quieran. Son monarcas de mítico abolengo y prestigio heroico, que dominan sus territorios desde sus fortalezas. Tras algunas crisis sociales, ante el desarrollo de una nueva clase, la aristocracia entra en declive y para terminar de instaurar el régimen democrático interviene un hombre con una tiranía o una dictadura.

Los teóricos griegos políticos colocan frente a:

- **La monarquía:** se degrada en la tiranía.
- **La aristocracia:** se degrada en la oligarquía.
- **La democracia:** se degrada en la demagogia.

Se emprende una discusión de que sistema de gobierno es mejor, llegando a la conclusión:

- ◆ Herodoto que es mejor la monarquía.
- ◆ Aristóteles no opta por ninguna, opina que lo mejor sería una constitución mixta, pero de las tres es menos mala y más segura la democracia moderada.
- ◆ **LA CIUDAD UTÓPICA DE PLATÓN Y LAS CRÍTICAS DE ARISTÓTELES.**

La república de Platón es un dialogo sobre la mejor forma de constitución. Este se muestra muy crítico con la democracia de su tiempo, debido a amargas experiencias personales, con las que llegó a ver la muerte de Sócrates, su maestro. Platón avanza la idea del gobierno de los filósofos, que tendría una sociedad de tres clases: los filósofos, los guerreros y los productores. Estas clases dependerán de la intelectualidad de las personas. En este gobierno el estado se encarga de la educación a todo el mundo por igual. Quedarán abolidas la propiedad y las familias entre las dos clases superiores. Esta propuesta es una utopía idealista, pues como el mismo dice es algo muy difícil de realizar.

Mas tarde Aristóteles, discípulo de Platón, critica dicha utopía, diciendo que ese comunismo era irrealizable y que haría que los ciudadanos perdieran el interés en administrar los bienes y propiedades. Aristóteles es el primer filosofo que advierte que el trabajo y la economía es la construcción de una sociedad y los peligros de una riqueza sin fin. Él aún piensa que la polis es la comunidad perfecta, esto nos muestra como influye la época y las circunstancias históricas.

Platón y Aristóteles opinan que la polis sirve para hacer mejor a sus ciudadanos, por lo que insistieron en la educación.

- ◆ **DEL CONTRASTE ENTRE ATENAS Y ESPARTA.**

El enfrentamiento en la guerra del Peloponeso, entre Atenas y Esparta, releva el enfrentamiento entre dos sistemas políticos y dos ideales de vida en común. Triunfará Esparta, pero la derrota de Atenas guiada por demagogos y agitada por profundas crisis sociales, es muy significativa, al igual que el triunfo de Esparta al cual no supo sacar partido.