

Diferencias fundamentales

Generación del 98

Actitudes, ideas y temas

- Idealismo.
- Se intensifican las corrientes irracionalistas europeas, puede hablarse de neorromanticismo.
- Adquieren especial relieve las preocupaciones existenciales y religiosas.
- El tema de España se enfoca con tintes subjetivos.

El estilo

- Renovación literaria.
- Novedades estilistas.
- Sentido de la sobriedad.
- Voluntad antirretórica.
- Cuidado del estilo.
- Subjetivismo
- Lirismo.
- Innovaciones en los géneros literarios.
- Ensayo.
- Novela.
- Teatro.

Generación del 27

Orientaciones estéticas

- Vanguardismo
- Sienten veneración por los poetas medievales y clásicos.
- Pasión por la poesía popular, puede hablarse de neopopularismo.
- Admiración por los poetas del siglo XIX y XX.
- Influencia de corrientes extranjeras.
- Tradición y renovación.

El estilo

- Tonos posmodernismo.
- Poesía pura.

- **La metáfora.**
- **Humanismo.**
- **La lírica popular, lo popular y lo culto**
- **Surrealismo.**
- **Fervor por Góngora.**