

TEMA 1.– LA NUEVA CULTURA DEL APRENDIZAJE

1.– CULTURA Y APRENDIZAJE

1.1.– Las dificultades de aprendizaje inherentes a nuestra sociedad actual.

1.2.– Genética y aprendizaje.

1.3.– Breve historia cultural del aprendizaje.

1.4.– El aprendizaje en la sociedad tecnológica moderna.

1.1.– Las dificultades de aprendizaje inherentes a nuestra sociedad actual.

Actualmente hay numerosas dificultades en el aprendizaje, pe: el fracaso escolar, el aprendizaje está desfasado (insuficiente preparación de los trabajadores), existen dificultades en recordar habilidades, recordar información así cómo comprenderla (teorías o fórmulas matemáticas), dificultad para modificar y controlar nuestras emociones y para modificar hábitos de conducta y actitudes (racismo).

1.2.– Genética y aprendizaje.

Comparación de la relevancia de la *Programación Genética* y de los *Mecanismos de Aprendizaje*.

Programación Genética: es la conducta que da lugar a las conductas instintivas que son paquetes de respuestas ante los estímulos concretos. Son propias de especies inferiores (aunque también se presentan en menor medida en especies superiores). Son rápidas y eficaces porque apenas les hace falta experiencia previa, presentan un alto valor de supervivencia. Los inconvenientes que tiene son su rigidez y la inadaptación a ambientes nuevos.

Mecanismos de Aprendizaje: da lugar a conductas complejas que son más flexibles y eficaces que las anteriores a largo plazo. Son propias de especies superiores, permiten la adquisición de conductas flexibles con gran adaptabilidad a ambientes nuevos. Su desventaja reside en que requiere entrenamiento y experiencia previa.

Todas las conductas se deben asentar sobre comportamientos instintivos (conductas genéticas). En el caso de los primates, es probable que tengan un periodo de inmadurez indefinida. Al descender en los primates, el periodo de inmadurez va decreciendo, es decir, es mayor en los primates superiores.

La inmadurez prolongada lo que nos permite es, la existencia del juego, que sirve para aprender (llamado periodo de instrucción), en ausencia de riesgos y sin responsabilidades. En un primate superior, pe: el hombre, se le deja jugar durante más tiempo (aproximadamente 30 años) y a partir de esa edad empieza a tener responsabilidades serias, (incluso algunos a partir de esa edad siguen jugando).

Actualmente hay tantas cosas que aprender, que necesitamos más tiempo para aprender y cuajar éste aprendizaje. Además el hombre se enfrenta a otro factor que es que la cultura debe ser interiorizada a través del juego.

Nuestro aprendizaje (grandes primates), tiene cómo objetivo interiorizar la cultura, por lo que en el caso del

ser humano, el aprendizaje es el resultado de un diseño genético y un diseño cultural. Siempre hay que estudiar el aprendizaje en relación a la cultura.

1.3.– Breve historia cultural del aprendizaje.

Sucedió aproximadamente hace 5000 años, cómo una actividad socialmente organizada en la actual zona de Irak.

Surge por la necesidad de organizarse y de comerciar y esto implica que haya que tomar registro de las actividades comerciales. La necesidad de los comerciantes de tomar registro hizo que surgieran las tablillas. Era un aprendizaje memorístico y repetitivo.

Al principio la escritura sólo servía para transacciones comerciales, pero posteriormente se empiezan a apuntar los hechos socialmente relevantes, luego desarrollan los sucesos cómo una guerra o las ideas de un discurso, para que queden plasmadas y no se olviden. Al usar las tablillas, se perdía numerosa información, por lo que decidieron memorizarlo, también adicionalmente para no arriesgarse a perder estos conocimientos. Pero la memorización de tantos conocimientos, producía una saturación en la memoria e intentaron técnicas de memorización para descargar la memoria. Paralelamente, empiezan a aparecer escuelas de estudios superiores y están destinadas a crear élites de las que destaca la Academia de Platón, basada en el método socrático. También se aprendía en las comunidades de Gremios y Oficios, un conocimiento totalmente práctico dónde aparece la creatividad y la facilidad de crear soluciones a los problemas.

En la Edad Media, aparece una época muy oscura, donde el conocimiento se paga muy caro, porque sólo aprenden los ricos y la Iglesia y esto restringió el círculo del aprendizaje, y se seguía aprendiendo de memoria.

En el Renacimiento, todo cambia, con la invención de la imprenta, por lo que el conocimiento se divulgó e implicó la liberación de la memoria al tener copias de lo escrito. Va a aparecer una progresiva alfabetización y descentramiento del conocimiento (se populariza), y eso implicó una relativización de los modos del conocimiento. Las diferentes culturas tienen patrones de comportamiento similares, por lo que hay conductas innatas.

&Comparación de las características del aprendizaje en la sociedad del pasado y del presente

En el pasado, los aprendizajes eran concretos y sin presión temporal: se aprendía básicamente a leer, escribir y a hacer cálculos sencillos y elementales. Se podía fraccionar la clase para el mejor aprendizaje. Sin embargo en la actualidad el conocimiento exige continua dedicación y en la mayor brevedad posible.

En el pasado había verdades absolutas, que no se cuestionaban, al contrario que en la actualidad, porque los conocimientos son siempre cuestionables.

En la actualidad, necesitamos entrenamiento continuo pero sin perfeccionamiento.

Antes el aprendizaje estaba limitado por el tiempo, por lo que a los 15 años aproximadamente los niños habían dejado de estudiar. El aprendizaje estaba directamente relacionado con lo necesario para la vida diaria, hasta el juego iba dirigido a aprendizajes en todos los ámbitos de la vida, incluso aprendizajes aparentemente inútiles.

Antiguamente, el aprendizaje era una copia (reproducción mecánica), incluso en cuestiones de tipo moral o ético, pero en la actualidad el aprendizaje no puede ser copia porque las cosas cambian demasiado deprisa. Aprendemos a aprender y esto significa aprender estrategias de aprendizaje.

1.4.– El aprendizaje en la sociedad tecnológica moderna.

Actualmente, la forma de conceptuar el aprendizaje es muy diferente a las épocas anteriores. Hoy en día, la riqueza de un país se mide por su nivel de aprendizaje y de conocimiento, pe: grado de alfabetización de la población.

El aprendizaje ha conseguido con los años poseer una relevancia muy grande, pasando de ser un privilegio a ser un derecho. Actualmente el aprendizaje se ha convertido en un valioso bien de consumo (el conocimiento se vende muy caro), pe: cursos de especialización.

El rol del maestro y del aprendiz, no está demasiado claro, ya que puede variar en las diferentes situaciones (el papel cambia continuamente). Nos movemos en muchos casos por necesidad.

La tecnología ha propiciado una avalancha de información, lo que ha deteriorado el aprendizaje. La información nos llega desorbitada, debemos aprender a rechazar información que no deseamos y aprender a organizar la información que nos interesa.