

Introducción

Yo he elegido La Historia Interminable porque me recordaba a mi niñez y al estar leyéndola, una sensación de satisfacción me llenaba.

También la he elegido por ser, a mi parecer, el más fantasioso, ya que las historias de hadas, héroes, monstruos, etc, me encantan.

Resumen del libro

Libros de ocasión

Nuestro protagonista es perseguido por los niños de su clase pues es el objeto de todas sus burlas. En el trayecto, para despistarlos, entra en una librería. En un rincón estaba el señor Karl Konrad Koreander. El señor Koreander tenía entre sus manos un libro que le encantó a Bastian (que así se llamaba nuestro protagonista). Los dos mantuvieron una conversación que se vio cortada por una llamada telefónica, aprovechándola Bastian para robarle el libro y marcharse corriendo.

Bastian se escondió en el desván del colegio para leer el libro que se titulaba: *La Historia Interminable*.

Fantasía en peligro

Cuatro criaturas, mensajeros de sus respectivos reinos, se encontraron en el bosque de Haule. Todos ellos se dirigían a la Torre de Marfil, lugar de residencia de la Emperatriz Infantil, e iban a comunicarle la terrible noticia de que su reino, Fantasía, estaba desapareciendo a trozos.

Cuando las cuatro personajes se dieron cuenta que tenían la misma misión decidieron ponerse en marcha.

El llamamiento de Atreyu

La Emperatriz Infantil está enferma y ninguno de los médicos que le han atendido sabe lo que le ocurre, si ella muriera el país de Fantasía desaparecería.

En el recuerdo de Bastian permanecía una imagen, cuando su madre murió en el hospital. Lo que él no comprendía era que su padre no lo hubiese superado, como él lo había superado.

Cairón, el gran médico de Fantasía, tenía la misión de encontrar al único que podía salvar a la Emperatriz. El era Atreyu, que vivía en el mar de hierba. Cuando lo encontró, se dio cuenta de que sólo era un niño, por lo que pensó que se había equivocado. Sin embargo, Cairón le contó todos los problemas de Fantasía y la enfermedad de la Emperatriz Infantil y Atreyu, sin dudarlo un momento, se puso en marcha con su caballo Artax portando el AURYN, amuleto de la Emperatriz Infantil, que Cairón le había colgado al cuello para que su fuerza le acompañara siempre.

En otra parte de Fantasía una bestia se puso de camino. ¿Quién sabe lo que estaría buscando?

La Vetusta Morla

Cairón está exhausto y permanece en el mar de hierba muchos días.

Atreyu comienza su viaje y pasa por muchos reinos diferentes, pero ninguno afectado por la Nada, hasta que

llega al bosque de Haule, donde se encuentra con tres troncos de arboles a los cuales les faltaban varios trozos del sus cuerpos. Si permanecía mas allí seria como ellos, pues la Nada se lo tragaría, así que se fue en busca del Pantano de la Tristeza. Allí habitaba la Vetusta Morla, la que le podía dar la solución al problema de la Nada.

Cuando Atreyu y Artax llegaron al Pantano, Artax no lo pudo atravesar porque la tristeza le llegó a su corazón y murió hundiéndose en las aguas.

Atreyu encontró a la Vetusta Morla, una tortuga, que no puso interés en lo que este le contaba, porque como vivía en el Pantano de la Tristeza, todo le daba igual.

No obstante, al final, si que le da el remedio para la Emperatriz: Recibir un nombre, porque sin nombre no se puede vivir.

Ygramul El Múltiple

Bastian aún se encontraba en el colegio cuando los niños se dirigían hacia sus casas. Por un momento, Bastian pensó en ir a la suya, pero también pensó que sería mejor quedarse en el desván.

Atreyu siguió andando y se encontró frente a un gran abismo que no le permitía seguir más, aunque el siguió caminando por el borde.

A Atreyu le seguía una criatura que tenía la forma de un lobo tan grande como un buey. Más adelante se encontró una tela de araña gigante en la cual había un Dragón de la Suerte prisionero por Ygramul, que era un montón de bichos unidos en forma de araña.

Atreyu tiene que ir al Oráculo del Sur, y la única forma de ir hasta allí es con ese dragón, pero Ygramul no se lo quiere dar. Finalmente le dice otra forma de llegar a él, que es que Ygramul le muerda y con el veneno en la sangre puede pedir un deseo y llegar a cualquier lugar de Fantasía. Atreyu accede y desaparece de la tela de araña.

Los Dos Colonos

Atreyu aparece en el Oráculo del Sur y más adelante se encontró sorprendido con el Dragón de la Suerte, que también había sido mordido por Ygramul, pudiendo así marcharse también de la tela de araña.

Los gnomos que allí vivían salvaron a ambos, con sus propias medicinas, de los efectos nocivos del veneno de Ygramul.

Atreyu y el gnomo que más sabía sobre el Oráculo del Sur, subieron al Observatorio para mirar la gran puerta de piedra en la cual había dos grandiosas esfinges que tenían las patas delanteras, de león, sus partes traseras, de toro, y en su espalda tenían unas grandes alas de águila, sus caras humanas, aunque sus gestos, no.

Las Tres Puertas Mágicas

El gnomo desveló el secreto de las tres puertas a Atreyu y le pidió que si lograba pasarlas, tendría que volver para contarle todo sobre Uyulala que vivía en la Tercera Puerta, puesto que

aunque solo se veía una, había tres, pero solo aparecería la siguiente si se cruzaba la anterior.

La primera de ellas es la Puerta de los Enigmas, que solo se puede atravesar si se es sincero con uno mismo. La segunda es la del Espejo Mágico, donde cada uno se ve interiormente como es y hay gente que no lo puede

soportar. La tercera es la Puerta sin llave, ni pomo, ni picaporte, solo se puede pasar si no se quiere nada.

Si se consigue atravesar todas las puertas se llega hasta Uyulala, personaje desconocido porque nadie ha conseguido pasar todas las puertas, lo que sí consiguió Atreyu.

Bastian encendió el candelabro pues casi no había luz solar.

La Voz del Silencio

Atreyu llegó al pasillo de columnas y allí conversó con Uyulala, quien le dijo que para que la Emperatriz se curara tenía que encontrar un nombre nuevo para ella, pero sólo se lo podía dar un niño humano (una persona que creyera en la Fantasía).

Atreyu regresó con los gnomos y les contó todos los detalles de su viaje, así como que Uyulala había muerto tras revelarle la información que necesitaba, lo que no gustó al gnomo, que pretendía escribir un libro sobre Uyulala.

Atreyu y el Dragón de la Suerte, Fujur, fueron en busca del niño humano.

En el País de la Gentuza

Después de mucho tiempo de buscar al niño humano en las fronteras de Fantasía, sin lograrlo, y viendo que la Nada cada vez era más extensa, decidieron ir a la Torre de Marfil, donde se encontraba la Emperatriz Infantil.

De camino a la torre, cuatro gigantes de los vientos se pusieron a discutir por lo que Atreyu se cayó de Fujur y cuando se despertó estaba en una playa, solo y sin el AURYN.

Se adentró en un país muy extraño y retorcido. Todos los habitantes, brujas, vampiros, fantasmas y criaturas de tinieblas se dirigían en fila hacia la Nada y se tiraron a ella. Atreyu huyó.

La Ciudad De Los Espectros

Fugur seguía buscando a Atreyu en el amplio mar. Atreyu estaba en una ciudad que no tenía habitantes. Despues de mucho rato llegó a una casa donde encontró a un enorme hombre lobo que estaba encadenado. Atreyu intentó liberarlo y no pudo. Gmork, que así se llamaba el hombre lobo, le dijo la única forma de salir de Fantasía, que era pasar por la Nada.

Gmork tenía la misión de matar a Atreyu y por eso estaba encadenado. Cuando él se lo contó a Atreyu, éste reveló su identidad y Gmork le mordió antes de morir.

El Vuelo A La Torre De Marfil

Fujur encontró el Auryn en el mar, lo cogió y fue en busca de Atreyu para dárselo. Fujur encontró a Atreyu y lo liberó justo antes de que la nada le hiciera desaparecer.

Atreyu y Fujur se habían acercado demasiado a la nada y su color se había vuelto gris.

Fujur y Atreyu se dirigían hacia la torre de marfil para decirle lo que habían descubierto en la gran búsqueda.

Bastian sintió algo extraño, el había visto a la emperatriz infantil y sabia el nombre que le iba a dar: HIJA DE LA LUNA.

La Emperatriz Infantil

Atreyu le dijo que no había salvación para Fantasía y la Emperatriz Infantil se rió. Ella dijo que su salvador ya estaba allí con ellos, aquel niño era Bastian. Él estaba muy confundido y no sabía como ir al mundo de Fantasía. Después de un rato la Emperatriz Infantil le dio las instrucciones a Bastian de lo que tenía que hacer para ir a Fantasía pero aún así Bastian tenía miedo. La Emperatriz Infantil pensó en tomar una decisión drástica y llamar al viejo de la montaña errante, un viejo que anotaba todo, así que se puso en camino.

El Viejo De La Montaña Errante.

La Emperatriz Infantil hizo un viaje difícil por la destruida fantasía, pero después de muchos días llegó a la montaña del viejo errante. La Emperatriz Infantil le pidió que leyera su libro, que no era otra cosa que toda la historia de Bastian desde que entró en la biblioteca de Koreander hasta ese preciso momento. La historia se repetía una y otra vez, lo que Bastian no pudo soportar y después de escuchar la misma historia unas cien veces Bastian le dio su nuevo nombre a la Emperatriz : HIJA DE LA LUNA.

Después de un rato Bastian se dio cuenta que no estaba en el desván del colegio sino en FANTASIA.

Perelin La Selva Nocturna.

La Hija De La Luna le pidió a Bastian que volviera a construir Fantasía con sus deseos, cuantos mas deseos pidiese mas extensa sería fantasía. Para que eso fuese posible le dio el Auryn.

Bastian no tardó en pedir el primer deseo y donde antes solo había un gran vacío, ahora estaba repleto de plantas y flores.

La Emperatriz Infantil estaba recuperada del todo y Bastian era lo que siempre había querido ser: guapo, delgado y fuerte.

Goab El Desierto De Colores.

Bastian estaba cansado de contemplar su creación, a él le apetecía cruzar un desierto y de repente su reino desapareció y en su vez apareció un enorme desierto de colores. Bastian se puso en camino pero a mitad del camino apareció delante suyo un león gigantesco que cambiaba de color como el camaleón. El león se lo llevó a su casa para pasar la noche. Graograman que así se llamaba el león por la noche moría pues el solo podía vivir en el desierto y por la noche Goab el desierto de colores cambiaba y se convertía en Perelin la selva nocturna.

Graograman, La Muerte Multicolor.

Bastian al ver que Graograman moría se puso muy triste, pero por la mañana el renació. El le explicó a Bastian que para que Perelin pueda nacer cada noche, él tenía que morir pero que al día siguiente nacía de nuevo. El león le dio a sikianda (una espada mágica) que se la guardaba desde hace muchos años para Bastian. Después de pasar muchos días con Graograman deseó ir a templo de las mil puertas y un día apareció ante él y se fue aunque con una gran tristeza.

Armangaz La Ciudad De Plata.

Después de pasar las puertas correctas en el templo llegó a una ciudad y allí conoció a grupo de personas con las que habló mucho rato. Ellos se dirigían a un torneo y quien ganara tendría que ir a buscar al salvador de Fantasía –Bastian– ellos por supuesto no sabían que hablaban de su nuevo acompañante. A la ciudad que se dirigía era de plata pues le rodeaba un río tan salado que destruía todo menos la plata. Allí también se

encontraban Atreyu y Fujur los que tenían la misión de ir con el que ganara el torneo para identificar al Salvador de Fantasia, pues Atreyu lo vio una vez en el oráculo del sur.

Los acompañantes de Bastian derrotaron a todos los adversarios pero Hyreck el héroe, a su vez el los derrotó, pero el no sería el ganador, pues Bastian le ganó y se quedó como vencedor.

Atreyu le reconoció y Bastian les dijo su nombre a todos y el pueblo entero estalló de felicidad.

Un Dragón Para Hynreck El Héroe

Bastian con el Auryn podía hacer todo lo que deseaba pero había una cosa que sabía hacer sin ayuda de él: CONTAR HISTORIAS. El deseaba que le pidieran que contara una historia para mostrar su talento, cosa que al día siguiente se cumplió. La historia que contó Bastian al paso que la contaba se hacia realidad, por lo que le estaba muy agradecido El Anciano De Plata por darle un pasado a Armangaz.

Los acompañantes de Bastian – ahora sus escuderos – Atreyu y Bastian fueron en busca de Hynreck el héroe, que estaba destrozado porque su novia le había dejado pues ella solo quería al mejor y estaba demostrado que el no lo era. Bastian se inventó una Historia que se hizo realidad, que consistía en que un dragón había capturado a su novia. Hynreck no lo dudo un momento y fue a liberarla

Los Ayayai

Bastian y sus amigos se dirigían a la torre de marfil. Bastian no se acordaba de cómo era su vida en el Mundo Humano, pues el Auryn le estaba haciendo olvidar todo relacionado con su mundo real.

Después de dormir toda noche Atreyu, Fujur, los tres acompañantes y Bastian, se despertaron por los llantos de unas criaturas horribles. Eran los Ayayai, los que construían Armaganz. Bastian después de ver el sufrimiento de los Ayayai, decidió transformarlos en mariposas bonitas y risueñas.

Compañeros De Viaje.

Ellos se dirigían hacia el camino de vuelta para Bastian, pero como él no deseaba irse de fantasía siempre hacían el mismo recorrido. Fujur le aconsejó a Bastian que se quitase el Auryn pues cada vez Bastian recordaba menos, y si no recordaba nada de su mundo exterior no podría encontrar el camino de vuelta.

Fujur y Atreyu desde los cielos se dieron cuenta que los seguían por todas partes. Mas tarde se enteraron que eran príncipes de regiones de toda fantasía que iban a conocer al salvador de fantasía. Ellos le pidieron a Bastian que les contara una historia pero no había tiempo, tenían que llegar cuanto antes a la Torre De Marfil.

La Mano Vidente

Ellos se adentraron en un bosque de orquídeas gigantes carnívoras, más adentro del bosque estaba el palacio de la persona más perversa de Fantasía: Xayide.

Bastian y Atreyu discutieron, porque Atreyu le dijo que le diera el Auryn a él para que su recuerdos no se perdieran más. Bastian lo rechazó y se enfadó mucho. El Auryn había hecho que Bastian cambiase y eso les preocupaba mucho a Fujur y a Atreyu. Cuando llegaron al palacio de Xayide unos acorazados asaltaron y se llevaron consigo a los tres amigos de viaje de Bastian y si él no se rendía sus amigos morirían por orden de Xayide.

Bastian y los demás trazaron un plan para salvarlos sin acceder a su coacción, Bastian se coló en la Mano Vidente, que era el palacio de la malvada, después de mucho buscar los encontró aunque bien encadenados. Cuando por fin los pudo soltar, los acorazados bajaron a por ellos, aunque Sikanda los desarmó. Bastian y todos los demás subieron arriba del todo donde estaba Xayide. Ella le pidió clemencia a Bastian y éste le perdonó y la tomo como su ayudante.

Bastian y Atreyu discutieron, por eso Atreyu y Fujur decidieron ponerse al final de la cola.

El Monasterio De Estrellas

Fujur y Atreyu seguían sin hablarse con Bastian. Bastian y Xayide viajaban al principio de la cola guiando a todos los demás.

Bastian se deshizo de la mula que estaba montando, para ir en la alfombra mágica con Xayide. Ella siempre le estaba diciendo lo que debía hacer a Bastian, y de ésta forma lo alejaba de Atreyu. Xayide le dio una formula mágica a Bastian para que éste se volviera invisible y pudiera espiar a Atreyu y observar sus intenciones, a pesar de que estas eran buenas. Pasados unos días del enfado entre Bastian y Atreyu, el primero decidió llevarlos al monasterio de las estrellas con él y también les acompañó Xayide. En aquel templo los sabios le hicieron unas cuantas preguntas a las que contesto si titubear. Las dudas de los sabios desaparecieron, como desaparecieron los recuerdos de Bastian, pues había deseado ser uno de aquellos sabios, y lo consiguió.

La Batalla de La Torre De Marfil

Cuanto más cerca estaban de la Torre de Marfil, más dudaba Bastian en si ir o no. Cuando ya llegaron les dieron la noticia de que la Emperatriz Infantil ya no se encontraba allí desde hace mucho tiempo. Bastian deseaba ver a Atreyu y a Fujur, pues los echaba de menos, así que se tomó la poción que le hacía invisible y fue a verlos. Cuando llegó allí oyó que ellos planeaban robarle el Auryn por su bien, pues le estaba haciendo olvidar todos sus recuerdos. Bastian ordenó que capturasen a Fujur y Atreyu, el les perdonó la vida pero no les quiso ver nunca más. Atreyu se montó en Fujur y desaparecieron.

Xayide le dijo a Bastian que el era el sucesor de la Emperatriz Infantil, lo que a éste le encantó, así que Bastian se dirigió hacia la Torre de Marfil porque allí estaba su sitio. Comenzó a subir aunque el último trozo para entrar no lo pudo subir.

Bastian era otra persona que sólo quería poder y lo demás no le importaba. Sus recuerdos sobre la Emperatriz Infantil estaban desapareciendo. Bastian y Atreyu, que había vuelto por el Auryn, lucharon toda la noche. Bastian fue a buscar a Atreyu, pues quería matarlo.

La Ciudad De Los Antiguos Emperadores

Bastian seguía buscando a Atreyu. Deseaba cogerlo y darle su merecido, cuando el caballo en el que iba se rompió, continuo caminando. Después de mucho andar, llegó a un punto dónde había una especie de cráter y en el medio una ciudad. Bastian se adentró en ella e intentó hablar con uno de sus habitantes, pero éstos no hablaban. Al fin encontró un animal que hablaba llamado Argax, era un mono, que respondió a todas las preguntas que Bastian le hizo. En la ciudad en la que se encontraban todos eran antiguos emperadores, todos eran seres humanos, como Bastian, y él seguía el mismo camino:

- Intentaron ser emperadores de Fantasía como Bastian.
- Eran seres humanos
- En su época no quisieron abandonar Fantasía.

Sólo había una forma de salir de Fantasía y regresar a su mundo, era tener recuerdos, pero Bastian los estaba

agotando.

Hablando con el mono Bastian se dio cuenta que Atreyu sólo había querido salvarle. Y por último el mono le dio unos consejos de cómo regresar a su mundo. El primero era llegar a la mar de niebla. Un día llegó a una ciudad donde todo estaba hecho de mimbre, en frente se encontraba mar de niebla, el primer destino donde tenía que ir. Bastian había deseado tanto llegar al mar de niebla que sus recuerdos iban siendo menos.

Doña Aiula

Xayide murió pisoteada por sus maquinas acorazadas. Los tres compañeros de Bastian al ver que no lo encontraban decidieron separarse aunque sin éxito.

Bastian siguió el camino y llegó a una preciosa casa un tanto extraña, oyó una voz dulce que le impulso a entrar en la casa. Dentro había una mujer que le recordaba a su madre. Todo ella estaba vestida por plantas y flores, la misión de esa casa era que Bastian encontrara su verdadera voluntad. Bastian estuvo semanas en la casa del cambio. A él le gustaba estar ahí porque siempre era verano. Bastian agotó el único recuerdo que tenía en querer encontrar el camino de vuelta a su hogar. Bastian dejó la casa del cambio, cuando salió de allí Doña Aiula se marchitó y donde antes siempre había sido verano comenzó el invierno y Bastian comenzó su camino.

La Mina De las Imágenes

Bastian llegó a través de la nieve a una cabaña en la cual estaba Yor el minero ciego. Yor trabajaba en la mina de las imágenes. Bastian y Yor bajaron y vieron esa cantidad de imágenes que en realidad eran sueños olvidados y los humanos tenían que encontrar uno suyo para poder volver pero él era incapaz de recordar nada, si quería recordar un sueño tendría que renunciar a si mismo, a su nombre, su único recuerdo. Al fin Bastian encontró una imagen que le producía una sensación que no le producían las otras. Su imagen y lo único que le quedaba de su vida en la tierra desapareció. Bastian comenzó el viaje hacia el agua de la vida, en su camino se encontró con los antiguos Ayayai. Le pidieron a Bastian que fuera su cabecilla, pero Bastian lo rechazó y ellos le rompieron la imagen, lo único que tenía. Cuando contemplaba la imagen rota, vio acercarse a Atreyu y a Fjür.

El Agua De La Vida

Bastian se quito delante de Atreyu el Auryn, el resplandor era tan fuerte que tuvo que cerrar los ojos, pero cuando los abrió se encontró en una habitación donde estaban las dos serpientes del Auryn y en su centro el agua de la vida, que no sabía si dejar pasar a Bastian, porque no le quedaba ningún recuerdo. Si quería pasar al otro mundo tenía que renunciar a todo lo que le dio la Emperatriz Infantil. Mientras iba a beber el Agua De La Vida todos sus encantos dados por la Emperatriz se fueron desvaneciendo. Se adentró en la fuente y volvió a recordar todo de su mundo, y ahora le gustaba ser como era. Ahora si podía irse a su mundo, pero la puerta no se abría ya que le quedaba un trabajo pendiente. Contarle las historias a cada uno de los ciudadanos de Fantasía, pero Atreyu se ofreció a hacer ese trabajo y Bastian pudo regresar a su mundo.

Bastian regresó al desván, intentó encontrar el libro pero había desaparecido, intentó salir del colegio pero no podía, la puerta estaba cerrada. Bastian llegó a su casa y su padre lo recibió con un abrazo espectacular. Bastian le contó todas las historias que le habían pasado en Fantasía, él y su padre estaban como nunca. Ese día se iban a ir por ahí los dos juntos, pero antes tenían que ir a hablar con el señor Koreander. Bastian entró solo y le explicó todo al señor Koreander que también estuvo una vez en Fantasía y le puso un nombre a la Emperatriz Infantil. Bastian y el señor Koreander quedaron otro día para hablar sobre Fantasía.

Opinión.

Yo había leído muchos libros, pero como la historia interminable ninguno. Lo que mas me ha gustado del libro ha sido doña Aurora y la muerte multicolor. También me ha gustado cuando Bastian se ha reconciliado con su padre.

Yo creo que todo el mundo tendría que leerlo, pues enseña muchos valores.