

### **PRÁCTICA 3 :CUESTIONARIO DE TARTAMUDEZ PARA PADRES:**

*Consideraciones generales:*

- *Procuren ser lo más pacientes posibles con el niño/a.*
- *Que el niño/a no se sienta observado ni que ustedes buscan algo.*
- *Procurar seguir siendo natural con el niño/a.*
- *Observar la conducta del niño/a ante el habla y contestar al cuestionario.*
- *Este cuestionario es meramente informativo, no hay motivo de preocupación ni de alarma.*
- *Esperen a una evaluación para tomar conclusiones y confíen en nuestro criterio.*
- *Si poseen cualquier tipo de duda ante el cuestionario no duden en preguntar tanto al terapeuta como al profesor.*

### **CUESTIONARIO**

*1) Relaciones afectivas del niño/a(una respuesta):*

*a) ¿Qué tipo de niño/a es su hijo/a?:*

- *Tímido y reservado.*
- *Cariñoso y extrovertido.*
- *Cariñoso pero inseguro al comunicarse.*
- *Algo tímido pero afectivo.*

*b) ¿Cómo es la relación de su hijo/a en el colegio?:*

- *Tiene problemas de adaptación.*
- *Se relaciona como otros niños.*
- *Sólo tiene problemas a la hora de expresarse.*

*c) Cuándo hablan con el niño/a este...*

- *Se pone nervioso.*
- *Le cambia el gesto de la cara.*
- *Intenta evadir conversaciones.*
- *Se muestra colaborador.*

*d) ¿Qué aptitud toma su hijo/a con respecto al habla?*

- *Considera que hablar es difícil.*
- *Hablar delante de mayores le pone de mal humor, lo enfada y entristece.*
- *Adopta una postura comunicativa.*

*2) Apreciaciones sobre el lenguaje(contestar todo aquello en lo que vean reflejo su caso):*

*a) Cuando el niño habla:*

*-Comete repeticiones de sílabas y palabras.....SI NO A VECES.*

*-Usa muchos monosílabos.....SI NO A VECES.*

*–Se bloquea con facilidad.....SI NO A VECES.*

*b) ¿Qué tipos de fallos comete?:*

*–Sustituye unos fonemas por otros.....SI NO.*

*–Evita decir un fonema determinado.....SI NO.*

*–Cuando tiene dificultades con una letra la intercambia en la palabra(ejm–chocolate<cocholate).....SI NO.*

*–Ordena bien las palabras en las frases.....SI NO.*

*3) Observaciones físicas durante el habla:*

*a) ¿Cómo suele respirar su hijo/a habitualmente?(contestar a todas con las que se identifiquen):*

- *Le cuesta respirar por la nariz.*
- *Respira por la boca por una enfermedad.*
- *Tiene dificultades sólo a la hora de hablar.*

*b) Aprecian algún tipo de tensión o expresión forzada en la cara cuando habla o intenta hablar?*

*–Si.*

*–No.*

*–Sólo cuando quiere hablar.*

*c) ¿Adopta el niño alguna actitud a la hora de hablar durante las conversaciones?:*

*–Suele elevar el tono de voz.*

*–Suele mover el cuerpo y gesticular de manera anormal.*

*–Se le ve más expresivo y sudoroso.*

*d) ¿Suele el niño hacer muchas pausas repetidas a la hora de hablar?*

- *Si.*
- *No.*
- *Sólo en algunas situaciones.*

*4) Situaciones de la tartamudez(contesten aquello que los identifica):*

*a) El niño suele tartamudear:*

*–Con una determinada persona.*

*–Cuando habla ante mucha gente.*

*–Con familiares y conocidos.*

*b) ¿Qué creen que hace el niño para evitar tartamudear?:*

*-Evita la comunicación.*

*-No suele querer ir a reuniones de familia.*

*-No se relaciona con gente que no sean sus padres.*

*-Llora y promueve que no le hagan hablar.*

*c) ¿Cuándo ven que aumentan las dificultades?:*

*-Cuando discute.*

*-Cuando se le toma la lección.*

*-Cuando no se le hace caso.*

*-Cuando tiene que realizar tareas que implican hablar :ir a comprar...etc.*

#### **PRÁCTICA 4: DISLALIA FUNCIONAL:**

**1)**

*a) Los fonemas afectados son:*

*/g/- En posición inicial: Ejm: bodo-gorro, buantes-guantes.*

*/s/- En posición:*

- *Inicial(ejm): ziya-silla.*
- *Final(ejm): camione-camiones.*

*/r/- En posición:*

- *Inicial(ejm): lojo-rojo.*
- *Media(ejm): te-tres, libo-libro...*

*/l/- En posición:*

- *Media(ejm): banco-blanco, pancha-plancha.*

*/z/- En posición:*

- *Media(ejm): tasa-taza.*
- *Final(ejm): lapi-lápiz.*

*/t/- En posición inicial. Ejm: bambó-tambor.*

*/c/- En posición inicial. Ejm: sielo-cielo.*

**b)**

**b.1) Sustitución: Error de la articulación en que un sonido es reemplazado por otro.**

- /g/ por /b/ (*bodo, buante*).
- /t/ por /b/ (*bambó*).
  
- /s/ por /z/ (*ziya*). Aquí se produce un ceceo.
- /z/ por /s/ (*tasa*). Aquí se produce un seseo.
  
- /r/ por /d/ (*cada*)
- /r/ por /l/ (*lojo*)
- /c/ por /s/ (*sielo, pinsesa*).

**Vocales: Sustituye el diptongo /ie/, por /e/ en piedra.**

**b.2) Omisión: Omite el fonema que no sabe pronunciar.**

–/z/ **posición final, lápi.**

–/r/ **posición media, te, pinsesa, libo, nego, peda, futa, buja, gua, dagón.**

–/l/ **posición media, banco, pancha, gobo, case, fecha.**

–/s/ **posición final, camione.**

**Rasgos fonéticos: Podemos destacar yeísmo en siya, y dos casos: uno de ceceo y otro de seseo.**

2)

**a) Los fonemas afectados son:**

/r/ – **En posición:**

- **Inicial(ejm): tatita, duído, daton.**
- **Media(ejm): eda, budo.**
- **Final(ejm): casal, hadás, hablá.**

/s/ – **En posición:**

- **Media(ejm): cazita, azotó.**
- **Final(ejm): entonces.**

/l/ – **En posición media. Ejm: palatos, fole.**

/z/ – **En posición:**

- **Media(ejm): hisió.**
- **Final(ejm): ve, feli.**

/t/ – **En posición media (ejm): cancando.**

/c/ – **En posición:**

- *Inicial(ejm): tistales.*
- *Media(ejm): desile.*

/d/-*En posición inicial(ejm): lia.*

*b)Sustitución: Error de la articulación en que un sonido es reemplazado por otro.*

**1-Pararotacismo:**

- /r/por/d/(eda, budo, duido, dado, daton, quedía, hadás).
- /r/ por /l/ (baliendo,casal,cololado,dolmí,tuvelon).
- /r/ por /t/ (tatita).
- /r/ por /gu/ (quegaba).

**2-Paradeltacismo.**

- /d/ por /l/ (lia).
- /t/ por /c/ (cancando).

**3-Parasigmatismo:**

- /s/ por /z/ (cazita,azutó).

**4-Paraganmacismo:**

- /g/ por /b/ (comibo).

**5- /c/ por /s/ (felise).**

*Omisión: El niño omite el fonema que no puede pronunciar, a veces sólo afecta a la consonante o a una sílaba entera.*

- *Omite /z/ al final de palabra(ve,feli).*
- *Omite /s/: (ecoba,entonce,lo,la,eta,habá,felise).*
- *Tiene problemas de omisión en los verbos y conjugaciones : taba,ceron.*
- *Problemas al formar el plural con los artículos.*

**–Grupos consonánticos. EJM: comibo.**

- Come sílabas al inicio de palabra .Ejm: tento–cuento.*
- *Omite la /l/ en grupos consonánticos(fores,habá).*
- *Omite la /r/ final (po–por).*

**Vocales:**

- *Se aprecia una dificultad a la hora de construir los diptongos:  
Zempe–siempre,pehta–puerta,tuvelen–tuvieron.*

*Distorsión: Se produce poca pero existe a lo largo del relato (Zempe, pehta, conkenta).*

*Adición: Se produce un caso en palatos por platos. No es capaz de pronunciar /pl/, y añade la sílaba -la.*

## **PRÁCTICAS**

### **PSICOPATOLOGÍA**

*(1º AUDICIÓN Y LENGUAJE)*

### **PRÁCTICAS 3 Y 4**