

INDICE GENERAL

- LES VERBES
- LE PASSÉ COMPOSÉ
- L'IMPARFAIT
- FUTUR PROCHE
- PASSÉ RÉCENT
- PRESENTE CONTINUO
- LE SUBJUNTIF
- L'OBLIGATION
- LE CONDITIONNEL
- L'IMPERATIF
- LE FUTUR SIMPLE
- LE FUTUR ANTÉRIEUR
- LE PLUS-QUE-PARFAIT
- LA NÉGATION
- LA FORMATION DU FEMININ
- LES NOMBRES
- LA FORMATION DU PLURIEL
- LES PAYS ET LES NATIONALITES
- LES ARTICLES DEFINIS, INDEFINIS ET PARTITIFS
- LES ADJECTIFS ET PRONOMS POSSESSIFS
- ACTIVITES ET PROFESSIONS
- LA SALUTATION ET PRESENTATION
- LES PREPOSITIONS GEOGRAPHIQUES
- LES PRONOMS EN \ Y
- LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS: LE / LA / LES / LUI / LEUR
- LA PLACE DES PRONOMS PERSONNELS
- LES PRONOMS TÓNIQUES
- ON / NOUS
- L'INTERROGATION
- LES ADJETIFS ET PRONOMS DEMOSTRATIFS: CE, CET, CETTE, CES
- LES EXPRESSIONS DU TEMP
- LES RELATIFS SIMPLES: QUE , QUI, DONT, ÓU
- COMMENT OBTENIR UN ITINÉRAIRE
- DEMANDER ET DONNER L'HEURE
- DEMANDER LE PRIX
- CARTA PRIVADA Y ADMINISTRATIVA
- DÉCRIRE QUELQU'UN OU QUELQUE CHOSE
- LA FAMILLE
- LE CORPS
- COMPARATIF ET SUPERLATIF
- LA PLACE DES ADJECTIFS
- EXPRIMER L'OPINION
- L'IMPARFAIT, LE PASSÉ COMPOSÉ OU LE PRESENT POUR LE EVOCATION
- EVENTO FINALIZADO O NO FINALIZADO
- COMMENT DIRE À QUELQU'UN DE FAIRE QUELQUE CHOSE
- FORMATION DES NOMS EXPRIMANT UNE ACTION À PARTIR DES VERBES
- EXPRIMER LA CHRONOLOGIE
- LE PASSIF

• **LES VERBES**

Existen 3 clases de verbos:

- 1º grupo: terminados en *-er* y los *verbos pronominales* (ej. Manger, aimer, s'appeler, se coucher). La terminación general es:

– e – ons je mange nous mangeons

– es – ez tu manges vous mangez

– e – ent il/elle mange ils/elles mangent

je me (verbe) nous nous (verbe) je m'appelle nous nous appellons

tu te (verbe) vous vous (verbe) tu t'appelles vous vous appelez

il/elle se (verbe) ils/elles se (verbe) il/elle s'appelle ils/elles s'appellent

- 2º grupo: terminados en *-ir*, cuyo participio presente termina en *-issant* (ej. Finir = finissant, grandir). La terminación general es:

– s – ons je finis nous finissons

– s – ez tu finis vous finissez

– t/d – ent il/elle finit ils/elles finissent

- 3º grupo: el resto de verbos, cuyas terminaciones son *-ir*, *-re*, *-oir*, *-dre*, *-tre*, etc. (boire, plaire). La conjugación general es:

– s – ons je bois nous buvons

– s – ez tu bois vous buvez

– t/d – ent il/elle boit ils/elles boivent

¡OJO! Existen excepciones para el primer grupo, como aller (je vais, tu vas), etc.

¡OJO! Algunas formas de verbos varían su raíz al ser conjugados, sobre todo con plurales y terceras personas (especialmente las del 2º y 3º grupo).

- **RELACION DE VERBOS PRINCIPALES** (modificaciones incluidas)

Aller (ir) /vais/ /vont/ Jouer (jugar) /joue/

Aimer (gustar) Lire (leer) /lis/ /lisons/

S'appeller (llamarse) Manger (comer) /mangeons/

Arriver (llegar) Mettre (poner) /metts/ /mettons/

Avoir (tener) /ai/ /ont/ Mourir (morir) /meurs/ /meurent/
 Boire (beber) /buvons/ /boivent/ Naître (nacer) /être (conjugado) + né/
 Changer (cambiar) /changeons/ Parler (hablar)
 Choisir (escoger) /chois/ /choyons/ /choient/ Plaire (gustar) /plais/ /plaisons/
 Commencer (comenzar) /commençons/ Pouvoir (poder) /peux/ /peuvent/
 Conduire (conducir) /conduis/ /conduisons/ Monter (subir)
 Connaître (conocer) /connais/ /connaissons/ Prendre (tomar) /prends/ /prennent/
 Construire (construir) /construisons/ Rester (quedarse)
 Cuire (curar) /cuis/ /cuissons/ Savoir (saber) /sais/ /savons/ /savent/
 Danser (bailar) Sentir
 Descendre (bajar) Servir /sers/
 Dire (decir) /dis/ /disons/ /dites/ /disent/ Tenir (tener) /tiens/ /tenons/ /tiennent/
 Dormir /dors/ /dormons/ Travailler (trabajar)
 Écrire (escribir) /écris/ /écrivons/ Venir /viens/ /viennent/
 Entrer, Rentrer (entrar) Vivre (vivir) /vis/ /vivons/
ETRE (SER, ESTAR) /SUIS/ /ES/ /EST/ /SOMMES/ /ÊTES (êtes)/ /SONT/
AVOIR (TENER) /AI/ /AS/ /A/ /AVONS/ /AVEZ/ /ONT/
 Faire (hacer) /faisons/ /faites/ /font/ Voir (ver) /vois/ /voyons/
 Finir (acabar) /finis/ /finissons/ Regarder (mirar)
 Habiter (habitar) Vouloir (querer, desear) /veux/
 Étudier (estudiar) /étudions/ /étudiez/ /voulons/ /veulent/
 Sortir (salir) /sorts/
 Voyager (viajar) /voyageons/
 Tomber (tropezar)
 Comprendre (comprender)
 /comprends/ /comprenons/

Partir /parts/

• **FORMAS DEL VERBO A SABER:**

- **INFINITIF** ----- TRAVAILLER (*Trabajar*)
- **PRESENTE** ----- JE TRAVAILLE (*Yo trabajo*)
- **PASSÉ COMPOSÉ** ----- J'AI TRAVAILLÉ (*Yo he trabajado*)
- **IMPERFECTO** ----- JE TRAVAILLERE (*Yo trabajaba*)
- **PRESENTE (SUBJUNTIVO)** ----- (QUE) JE TRAVAILLE (*Que yo trabaje*)
- **CONDICIONAL** ----- JE TRAVAILLAIS (*Yo trabajaría*)
- **IMPERATIVO** ----- TRAVAILLE (TU)! (*¡Trabaja!*)
- **FUTURO SIMPLE** ----- JE TRAVAILLERAI (*Yo trabajaré*)
- **FUTURO ANTERIOR** ----- J'AURAI TRAVAILLÉ (*Yo habré trabajado*)
- **PLUSCUAMPERFECTO** ----- JE AVAIS TRAVAILLÉ (*Yo había trabajado*)

• **LE PASSÉ COMPOSÉ (Pasado Compuesto)**

Para conjugar el passé composé de cualquier verbo existe una fórmula general:

SUJETO + ETRE/AVOIR (Conjugado) + **VERBO** (participio pasado)

Ej. J'ai parle // Nous sommes morts*2 // Tu t'est couchée*1

Los verbos que utilizan el auxiliar *être* para el passé composé, son los que estan marcados en rojo en la relación anterior, además de todos los verbos pronominales. El resto de verbos utiliza *avoir* (incluidos être y avoir)

Existen 3 terminaciones generales a la hora de formar el participio pasado de un verbo: / -e /, / -u /, / -i /, otras.

PARTICIPIOS EN É

Manger **mangé** todos los verbos acabados en -er

PARTICIPIOS EN U PARTICIPIOS EN I

Avoir **eu**

Lire **lu** Finir **fini**

Voir **vu** Grandir **grandi**

Boire **bu** Choisir **choisi**

Entendre **entendu** OTROS CASOS

Attendre **attendu**

Répondre **répondu** Être **été**

Perdre **perdu**

Faire **fait**

Vouloir **voulu** Écrire **écrit**

Devoir **dû** Dire **dit**

Pouvoir **pu** Conduire **conduit**

Savoir **su**

Prendre **pris**

Croire **cru** Mettre **mis**

Falloir **fallu** Apprendre **appris**

Comprendre **compris**

Connaître **connu**

Disparaître **disparu** Ouvrir **ouvert**

Plaire **plu** Offrir **offert**

Pleuvoir **plu** Souffrir **souffert**

Recevoir **reçu**

Venir **venu** Peindre **peint**

Vivre **vécu** Mourir **mort**

Naître **né**

*1 Los verbos que utilizan el auxiliar être en passé composé, varían dependiendo

si el sujeto es femenino o plural, o ambos inclusive:

1. Cuando el sujeto es femenino, se le añade una –e al final del verbo principal conjugado en passé composé.

Ej. Elle est né + e = Elle est née

2. Cuando el sujeto es plural, se le añade una –s al final del verbo principal conjugado en passé composé.

Ej. Nous sommes parti + s = Nous sommes partis

3. Cuando el sujeto es plural y femenino, se aplican ambas normas a la vez., primero el femenino y luego el plural.

Ej. Elles sont mort + e + s = Elles sont mortes

*2 Para conjugar los verbos pronominales:

SUJETO + (Me, Te, Se, Nous, Vous, Se) + ETRE (Conjugado) + VERBO (En p.c.)

Ej. Je me suis couché

• **NEGACIÓN DEL PASSÉ COMPOSÉ**

Para negar el pasé composé, se utiliza la siguiente formula:

SUJETO + **NE** + ETRE/AVOIR (Conjugado) + **PAS** + VERBO (En p.c.)

Ej. Je ne suis pas tombé / Nous n'avons pas parle

Si el verbo es pronominal: Je **ne** me suis **pas** coucher

• **L'IMPARFAIT (Pret. Imperfecto)**

La conjugación del Pret. Imperfecto de un verbo es muy sencilla: Para conocer la raíz del verbo que queremos conjugar, tomamos la **1ª persona del plural** (presente) de este y serparamos la terminación **-ons** (el verbo être es una escepción). Finalmente, la sustituimos por la terminación del Pret. Imperfecto que corresponda:

(Nous av-**ons**)

(Je) – *ais* (Nous) – *ions* Je avais Nous avions

(Tu) – *ais* (Vous) – *iez* Tu avais Vous aviez

(Il/Elle) – *ait* (Ils/Elles) – *aient* Il/Elle avait Ils/Elles avaient

A continuación, se indica la 1ª persona del singular de los verbos más comunes:

Aller = allais ÊTRE = étais Sentir = sentais

Aimer = aimais Entrer = entraais Servir = servais

S'appeler = m'appelais Etudier = etudiaais, etuidiions Sortir = sortais

Arriver = arrivais Faire = faisais Tenir = tenais

Avoir = avais Finir = finissais Tomber = tombais

Boire = buvais Habiter = habitais Travailler = travaillais

Changer = changeais, changions Jouer = jouais Venir = venais

Choisir = choissais Lire = lisais Vivre = vivais

Commencer = commençais Manger = mangeais, mangions Voir = voyais

Comprendre = comprenais Mettre = mettais Vouloir = voulais

Conduire = conduisais Monter = montais Voyager = voyageais,

Connaître = connaissais Mourir = mourais voyagions

Construire = construisais Naître = naissais

Cuire = cuisais Parler = parlais

Danser = dansais Plaire = plaisais

Descendre = descendais Pouvoir = pouvais

Dire = disais Prendre = prenais

Dormir = dormais Regarder = regardais

Ecrire = écrivais Rester = restais

• **FUTUR PROCHE (Futuro Inmediato)**

Para conjugar el futuro inmediato, basta con aplicar la siguiente norma:

SUJETO + ALLER (Conjugado) + **VERBO** (Infinitivo)

Ej. Je vais chanter à l'école (voy a cantar en el colegio)

• **PASSÉ RÉCENT (Pasado Reciente)**

Para conjugar el passé récent, basta con aplicar la siguiente norma:

SUJETO + VENIR (Conjugado) + **DE o D' + VERBO** (Infinitivo)

Ej. Je viens de chanter à l'école (acabo de cantar en el colegio)

Je viens d'arriver à la maison (acabo de llevar a la casa)

• **PRESENTE CONTINUO**

Para conjugar el passé récent, basta con aplicar la siguiente norma:

SUJETO + ETRE (Conjugado) + **EN TRAIN DE o D' + VERBO** (Infinitivo)

Ej. Les enfants sont en train de dormir (los niños estan durmiendo)

• **LE SUBJUNTIF (El Subjuntivo)**

La conjugación del Presente de Subjuntivo de un verbo es muy sencilla: Para conocer la raíz de las 3 personas del singular y la 3ª del plural del verbo que queremos conjugar, tomamos la **3ª persona del plural** (presente) de este y separamos la terminación **-ent**. Finalmente, la sustituimos por la terminación del Presente del Subjuntivo que corresponda. La 1ª y 2ª persona del plural son iguales que las del Pret. Imperfecto:

(Ils vienn**-ent**)

(Je) – e (Nous) – ions Que Je vienne Que Nous venions

(Tu) – es (Vous) – iez Que Tu viennes Que Vous veniez (Il/Elle) – e (Ils/Elles) – **ent** Que Il/Elle vienne
Que Ils/Elles viennent

A continuación, se muestran los verbos más comunes. Los verbos **aller, avoir, être, faire, pouvoir, savoir, vouloir** y **valoir** varían su raíz completamene:

FOMULA GENERAL: QUE + S + VERBO (SUBJUNTIVO)

Aller = aille, allions Etre = sois, soyons Sentir = sente

Aimer = aime Entrer = entre Servir = serve

S'appeler = m'appelle Étudier = étudie Sortir = sorte

Arriver = arrive Faire = fasse, fassions Tenir = tienne, tenions

Avoir = aie, ayons Finir = finisse Tomber = tombe

Boire = boive, buvions Habiter = habite Travailler = travaille

Changer = change Jouer = joue, jouions Venir = vienne, venions

Choisir = choisse, choissions Lire = lise, lisions Vivre = vive, vivions

Commencer = commence Manger = mange, mangions Voir = voie, voyions

Comprendre = comprenne Mettre = mette Vouloir = veuille, voulions

Conduire = conduise, conduissions Monter = monte Voyager = voyage,

Connaître = connaisse Mourir = meure, mourions voyagions

Construire = construise, construisions Naître = naisse, naissions

Cuire = cuise Parler = parle savoir = sache

Danser = danse Plaire = plaise, plaissions valoir = vaille, valions

Descendre =descende Pouvoir = pousse

Dire = dise, disions Prendre = prenne, prenions

Dormir = dorme Regardez = regarde

Écrire = écrire, écrivions Rester = rester

- **L'OBLIGATION (La Obligación)**

Existen 3 formas diferentes de expresar obligación:

- IL + FAUT + VERBO (Infinitivo) = Il faut voir le Prado (Hay que ver el Prado)
- SUJETO + DEVOIR (Conjugado)* + VERBO (Infinitivo) = Tu dois parler (tu tienes que hablar / tu debes hablar).

* Je *dois* / tu *dois* / il/elle *doit* / nous *devons* / vous *devez* / ils/elles *doivent*

- IL + FAUT QUE + SUJETO + VERBO (En subjuntivo)

Ej. Il faut que je mange (sería necesario que coma)

- **LE CONDITIONNEL (El Condicional)**

Para la formación del condicional de un verbo, existe una terminación general para cada persona. Únicamente hay que unir esta terminación al final del verbo (la raíz del verbo no suele variar salvo en algunas ocasiones). En el caso especial de los verbos acabados en -re, se sustituye la -e queda substituida por la terminación correspondiente:

(Je) – *ais* (Nous) – *ions* Je lirais Nous lirions

(Tu) – *ais* (Vous) – *iez* Tu lirais Vous liriez

(Il/Elle) – *ait* (Ils/Elles) – *aient* Il/Elle lirait Ils/Elles liraient

Verbo = LIRE (-re)

A continuación, se indica la primera persona del singular de los verbos más comunes, destacando en rojo los verbos que varían su raíz al ser conjugados:

Aller = Irais Être = serais Servir = servirais

Aimer = aimerais Faire = ferais Sortir = sortirais

S'appeler = m'appellerais Finir = finirais Tenir = tiendrais

Arriver = arriverais Habiter = habiterais Travailler = travaillerais

Avoir = aurais Étudier = étudierais Venir = vendrais

Boire = boirais Jouer = jouerais Vivre = vivrais

Changer = changerais Lire = lirais Voir = verrais

Choisir = choisirais Manger = mangerais Regarder = regarderais

Commencer = commencerais Mettre = mettrais Vouloir = voudrais

Conduire = conduirais Mourir = mourrais Voyager = voyagerais

Connaître = connaîtrais Naître = naîtrais Tomber = tomberais

Construire = construirais Parler = parlerais Comprendre = comprendrais

Cuire = cuirais Plaire = plairais

Danser = danserais Pouvoir = pourrais

Descendre = descendrais Monter = monterais

Dire = dirais Prendre = prendrais

Dormir = dormirais Rester = resterais

Écrire = écrirais Savoir = saurais

Entrer = entrerais Sentir = sentirais

• **L'IMPERATIF (El Imperativo)**

El imperativo se utiliza para ordenar, dar instrucciones por escrito, etc (También se puede utilizar el infinitivo para este propósito). La conjugación del imperativo es muy sencilla, pues solo se utilizan tres personas de cada verbo (2ª s., 1ª p. y 2ª p.), las cuales son conjugadas utilizando el presente.:

2ª singular Viens!

1ª plural Venons!

2ª plural Venez!

¡OJO! Mirar la colocación de los pronombres con formas imperativas más adelante)

- Cuando se conjuga un verbo acabado en -er (travailler, aller, etc), la -s de la 2ª persona del sing. se omite:

Travailles! (No) = Travaille! (Si)

- Con los verbos ETRE, AVOIR, SAVOIR y VOULOIR, utilizamos el SUBJUNTIVO para conjugar el imperativo:

• **ETRE – AVOIR**

Sois sage (se prudente) Aie confiance! (ten confianza)

Soyons sages Ayons confiance!

Soyez sages Ayez confiance!

• **SAVOIR – VOULOIR**

Sache que... Veuillez vous asseoir (quiera sentarse)

Sachons que...

Sachez que... (sepa que)

• **LE FUTUR SIMPLE**

Para la formación del Futuro Simple de un verbo, existe una terminación general para cada persona. Unicamente hay que unir esta terminación al final del verbo (la raíz del verbo no suele variar salvo en algunas ocasiones). En el caso especial de los verbos acabados en -re, se sustituye la -e queda substituida por la terminación correspondiente.

La conjugación del futuro simple es muy similar a la del condicional, por lo que hay que tener cuidado para no confundirlas.

(Je) – *ai* (Nous) – *ons* Je lira Nous lirons

(Tu) – *as* (Vous) – *ez* Tu liras Vous lirez

(Il/Elle) – *a* (Ils/Elles) – *ont* Il/Elle lira Ils/Elles liront

Verbo = LIRE

A continuación, se indica la primera persona del singular de los verbos más comunes, destacando en rojo los verbos que varían su raíz al ser conjugados:

Aller = irai Etre = serai Servir = servirai

Aimer = aimerai Faire = ferai Sortir = sortirai

S'appeler = m'appellerai Finir = finirai Tenir = tiendrai

Arriver = arriverai Habiter = habiterai Travailler = travaillerai

Avoir = aurai Etudier = estudierai Venir = viendrai

Boire = boirai Jouer = jouerai Vivre = vivrai

Changer = changerai Lire = lirai Voir = verrai

Choisir = choisirai Manger = mangerai Regarder = regarderai

Commencer = commencerai Mettre = mettrai Vouloir = voudrai

Conduire = conduirai Mourir = mourrai Voyager = voyagerai

Connaître = connaîtrai Naître = naîtrai Tomber = tomberai

Construire = contruirai Parler = parlerai Comprendre = comprendrai

Cuire = cuirai Plaire = plairai

Danser = danserai Pouvoir = pourrai

Descendre =descendrai Monter = monterai

Dire = dirai Prendre = prendrai

Dormir = dormirai Rester = resterai

Écrire = écrirai Savoir = saurai

Entrer = entrerais Sentir = sentirai

• **LE FUTUR ANTÉRIEUR (El futuro anterior)**

Para formar el futuro anterior de un verbo necesitamos un auxiliar (être / avoir) conjugado en **futuro** y el **participio pasado** del verbo principal. Todo ello siguiendo las normas de uso del auxiliar del passé composé, es decir, todos los verbos que utilizan être o avoir con el passé composé, lo haran igualmente para el futuro anterior:

SUJETO + ÊTRE/AVOIR (futuro) + VERBO (p.p.)

Ej. Je serai sorti // Elle aura travaillé // Ils auront conduits

¡OJO! Las normas del passé composé sobre los verbos pronominales y la variación del

part.pas. en función de la persona (plural, fem.) aquí también funcionan.

• **LE PLUS-QUE-PARFAIT (El pluscuamperfecto)**

Para formar el pluscuamperfecto de un verbo necesitamos un auxiliar (être / avoir) conjugado en **imparfait** y el **participio pasado** del verbo principal. Todo ello siguiendo las normas de uso del auxiliar del passé composé, es decir, todos los verbos que utilizan être o avoir con el passé composé, lo haran igualmente para el futuro anterior:

SUJETO + ÊTRE/AVOIR (imparfait) + VERBO (p.p.)

Ej. Je étais sorti // Elle avait travaillé // Ils avaient conduits

¡OJO! Las normas del passé composé sobre los verbos pronominales y la variación del

part.pas. en función de la persona (plural, fem.) aquí también funcionan.

• **LA NÉGATION (La Negación)**

Estructura general de la negación:

SUJETO + NE o N' + VERBO + PAS + COMPLEMENTOS

Ej. Il **ne** connaît **pas** le pays (no conoce el país)

Nous **n'**avons **plus** de café (no tenemos café)

- **OTRAS VARIEDADES DE NEGACION SON:**

- **SUJETO + NE o N' + VERBO + PAS** (No hablo)

+ **PLUS** (No hablo más, ya no hablo)

+ **POINT** (No hablo en absoluto)

+ **JAMAIS** (No hablo nunca)

+ **RIEN** (No hablo nada)

(*Je n'ai aucune idée*) + **AUCUN/E** (No tengo ninguna idea)

(*Je ne parle personne*) + **PERSONNE** (No hablo a nadie)

- **NI ... NI.** Es la negación de dos elementos o más, enlazados por *et*

Je travaille le lundi **et** le jeudi // *je travaille* **ni** le lundi, **ni** le jeudi

- **SANS** Es la negación de *avec* (SIN)

Elle *sont* **avec** un imperméable // Elle *sont* **sans** imperméable

¡OJO! Cuando aparezcan dos o más *avec*, se utiliza *sans* ... *ni*:

Elle *sont* **avec** un imperméable *et* **avec** un parapluie //

Elle *sont* **sans** imperméable, **ni** parapluie

- **NE ... QUE** No es una negación, sino una restricción:

Je **ne dors que** six heures = Yo duermo *solamente* seis horas

¡OJO! *NE* va delante del verbo, mientras que *QUE* va delante del elemento sobre el que se hace la restricción:

Ça **ne coûte**, en ce moment, **que** cent francs

- **NEGACION DE UN VERBO CONJUGADO CON AUXILIAR**

En este caso, la estructura general varía un poco:

SUJETO + NE o N' + AUXILIAR + PAS + VERBO PRINC. + COMPLEMENTOS

Ej. Vous n'avez pas connu personne (No ha conocido a nadie)

- **NEGACION DE LOS VERBOS PRONOMINALES**

Deveremos aplicar la siguiente norma:

SUJETO + NE + (ME, TE...) + VERBO + PAS + COMPLEMENTOS

Ej. Je ne m'appelle pas Antoine (Yo no me llamo Antonio)

• **LA FORMATION DU FEMININ**

- Para formar el FEMENINO de UN NOMBRE, se sigue la norma general de añadir una **-e** al final de dicho nombre:

UN AMI + E = UNE AMIE

No obstante, existen algunos casos particulares:

MASCULIN FEMININ

Nom. Terminados en:

–**e** Un camarade **ø** Une camarade

–**on/en** Un lion **ne** Une lionne

–**er** Un hôtelier **ère** Une hôtelière

–**eur** Un vendeur **euse** Une vendeuse

–**teur** Un directeur **trice** Une directrice

- Para formar el FEMENINO de UN ADJETIVO, se sigue la norma general de añadir una **-e** al final de dicho adjetivo:

POLI + E = POLIE

No obstante, existen muchos casos particulares:

MASCULIN FEMININ

Adj. Terminados en:

– **eau** nouveau **elle** nouvelle

– **en / ien / on** bon **nne** bonne

– **er** léger **ère** légère

– **é** fatigué **ée** fatiguée

– **f** actif **ve** active

– **eil / ul / il / el** pareil **lle** pareille

– **as / os** gros **sse** grosse

– **ou** fou **olle** folle

– **teur** conservateur **trice** conservatrice

– **eur** / **eux** menteur **euse** menteuse

¡OJO! GREC (griego) = GRECQUE (griega)

• **LES NOMBRES (Los Números)**

1. UN 2. DEUX 3. TROIS 4. QUATRE 5. CINQ

6. SIX 7. SEPT 8. HUIT 9. NEUF 10. DIX

11. ONZE 12. DOUZE 13. TREIZE 14. QUATORZE 15. QUINZE

16. SEIZE 17. DIX-SEPT 18. DIX-HUIT 19. DIX-NEUF 20. VINGT

21. VINGT-ET-UN 41. QUARANTE-ET-UN 80. QUATRE-VINGTS

22. VINGT-DEUX ... 81. QUATRE-VINGT-UN

23. VINGT-TROIS 50. CINQUANTE 82. QUATRE-VINGT-DEUX

24. VINGT-QUATRE

... 60. SOIXANTE 90. QUATRE-VING-DIX

30. TRENTE ... 91. QUATRE-VINGT-ONZE

31. TRENTE-ET-UN 70. SOIXANTE-DIX 92. QUATRE-VINGT-DOUZE

32. TRENTE-DEUX 71. SOIXANTE-ET-ONZE ...

... 72. SOIXANTE-DOUZE 100. CENT

40. QUARANTE ...

100. CENT 200. DEUX CENT 400. QUATRE CENT

101. CENT UN 201. DEUX CENT UN 500. CINQ CENT

102. CENT DEUX 202. DEUX CENT DEUX 600. SIX CENT

... ... 700. SEPT CENT

110. CENT DIX 250. DEUX CENT CINQUANTE 800. HUIT CENT

... ... 900. NEUF CENT

150. CENT CINQUANTE 300. TROIS CENT 1000. MILLE

1000. MILLE 2000. DEUX MILLE 4000. QUATRE MILLE

1001. MILLE UN 2001. DEUX MILLE UN 5000. CINQ MILLE

1002. MILLE DEUX 2002. DEUX MILLE DEUX 6000. SIX MILLE

... ... 7000. SEPT MILLE

1010. MILLE DIX 2050. DEUX MILLE CINQUANTE 8000. HUIT MILLE

... ... 9000. NEUF MILLE

1050. MILLE CINQUANTE 3000. TROIS MILLE 10000. DIX MILLE

10.000. DIX MILLE 500.000. CINQ CENTS MILLE

10.001. DIX MILLE UN ...

... 1.000.000. UN MILLION

20.000. VINGT MILLE 1.000.001. UN MILLION ET UN

30.000. TRENTE MILLE 2.000.000. DEUX MILLIONS

40.000. QUARANTE MILLE ...

... 1000.000.000. UN MILLARD

100.000. CENT MILLE 1000.000.000. UN MILLARD ET UN

200.000. DEUX CENTS MILLE 10.000.000.000. DIX MILLARDS

• LES ORDINAUX (Los Números Ordinales)

1°. PREMIER 6°. SIXIÈME

2°. DEUXIÈME o SECOND 7°. SEPTIÈME

3°. TROISIÈME 8°. HUITIÈME

4°. QUATRIÈME 9°. NEUVIÈME

5°. CINQUIÈME 10°. DIXIÈME

Se forman añadiendo la terminación -IEME (-ième) al final del número.

• LA FORMATION DU PLURIEL

- Para formar el PLURAL de UN NOMBRE, se sigue la norma general de añadir una -s al final de dicho nombre:

UN HÔTEL + S = DES HÔTELS

No obstante, existen algunos casos particulares:

MASCULIN FEMININ

Nom. Terminados en:

–**s, z, x** Un bras **ø** Des bras

–**au / eau** Un tableau **x** Des tableaux

–**eu** Un cheveu **x** Des cheveux

–**al** Un cheval **aux** Des chev**aux**

- Para formar el PLURAL de UN ADJETIVO, se sigue la norma general de añadir una –s al final de dicho adjetivo:

JEUNE + S = JEUNES

No obstante, existen mucho casos particulares:

MASCULIN FEMININ

Adj. Terminados en:

– **eau** nouveau **x** nouve**aux**

– **al** normal aux norma**ux**

– **eux** hereux **ø** hereux

- En el francés oral, se utiliza la expresión *c'est des* en lugar de *ce sont des*:

– Qui c'est?

– *C'est des amis*

- **LES PAYS ET LES NATIONALITES**

ALEMANIA = Allemagne (Allemand/e) HUNGRIA = Hongrie (Hongrois/e)

E.E.U.U. = Les Etats Unis (Americain/e) INGLATERRA = Angleterre (Anglais/e)

ARGELIA = Algérie (Algèrien/ne) INDIA = Inde (Indien/ne)

ARGENTINA = Argentine (Argentin/e) ITALIA = Italie (Italien/ne)

BELGICA = Belgique (Belge) JAPON = Japon (Japonais/e)

BULGARIA = Bulgarie (Bulgare) MARRUECOS = Maroc (Marocain/e)

CANADA = Canada (Canadien/ne) MEJICO = Mexique (Mexicain/e)

CHINA = Chine (Chinois/e) POLONIA = Pologne (Polonais/e)

DINAMARCA = Danemark (Danois/e) PORTUGAL = Portugal (Portugais/e)

EGIPTO = Egipte (Egyptien/ne) RUSIA = Russie (Russe)

ESPAÑA = Espagne (Espagnol/e) SUECIA = Suède (Suédois/e)

FRANCIA = France (Français/e) SUIZA = Suisse (Suisse)

GRECIA = Grèce (Grec/que) TUNEZ = Tunisie (Tunisien/ne)

HOLANDA = Hollande (Hollandais/e) TURQUIA = Turquie (Turc/que)

• **LES ARTICLES DEFINIS, INDEFINIS ET PARTITIFS**

• ARTICULOS DEFINIDOS:

Para hablar de una cosa única: **LE, LA, L', LES**

- Le garçon à blanc (el chico de blanco)
- La nouvelle voiture (el coche nuevo)
- L'ami/e de Pier (el/la amigo/a de Pedro)
- Les lunettes á bleu (Las gafas azules)

• ARTICULOS INDEFINIDOS:

Para hablar de una cosa que existe en cantidad: **UN, UNE, DES**

- Un pays (un país)
- Une petite enfant (una niña pequeña)
- Des paysages extraordinaires (paisajes extraordinarios)

• ARTICULOS PATITIVOS:

Para hablar de algo incontable o no medible: **DU (DE + LE), DE LA, DE L', DES:**

- Il y a du soleil (hace sol)
- Nous buvons de la lait (bebemos leche)
- J'ai acheté de l'or (he comprado oro)
- Il a des chiens (tiene perros)

¡OJO! Con FRASES NEGATIVAS, ADVERBIOS DE CANTIDAD O ADJETIVOS CALIFICATIVOS, se utiliza **DE** o **D'**:

- Je **ne** pratique **pas** de sport (Yo no practico deporte)
- Je dis **de bons** livres (Yo digo buenos libros)
- Je mange **beaucoup** // **un kilo** de café (Yo como mucho // un kilo de café)

• **LES ADJECTIFS ET PRONOMS POSSESSIFS (Los Pronombres posesivos)**

• **LES ADJECTIFS POSSESSIFS**

SINGULAR PLURAL

(1 Cosa poseida) (Muchas cosas poseidas)

Masculino Femenino Masculino–Femenino

1º pers. **MON** (Mi) **MA** (Mi) **MES** (Mis)

(1 poseedor) 2ª pers. **TON** (Tu) **TA** (Tu) **TES** (Tus)

3ª pers. **SON** (Su) **SA** (Su) **SES** (Sus)

1º pers. **NOTRE** (Nuestro) **NOS** (Nuestros)

(Varios 2ª pers. **VOTRE** (Vuestro) **VOS** (Vuestros)

Poseedores) 3ª pers. **LEUR** (Su) **LEURS** (Sus)

- ¡OJO! Ante palabras femeninas que empiezan por **vocal** o **H muda** se pone **MON**, **TON**, **ON**, en vez de **MA**, **TA**, **SA**:

Ma amie Christine (No) = Mon amie Christine (Si)

- ¡OJO!:

SON Coeur **SES** Coeurs **LEUR** Coeur **LEURS** Coeurs

• LES PRONOMS POSSESSIFS

SINGULAR PLURAL

Masculino Femenino Masculino Femenino

JE le MIEN la MIENNE les MIENS les MIENNES

TU le TIEN la TIENNE les TIENS les TIENNES

IL / ELLE le SIEN la SIENNE les SIENS les SIENNES

NOUS le / la NÔTRE les NÔTRES

VOUS le / la VÔTRE les VÔTRES

ILS / ELLES le / la LEUR les LEURS

- ¡OJO!:

le **SIEN** les **MIENS** le **LEUR** les **LEURS**

• ACTIVITES ET PROFESSIONS

MECANICO CARPINTERO COCINERO BOMBERO

(un) Mecanicien (un) menuisier (un) cuisinier (un) pompier

SECRETARIA MAESTRA PILOTO DENTISTA

(une) secrétaire/dactylo (une) institutrice (un) pilote (un) dentiste

JUGADOR DE ... AGENTE DE POLICIA CARTERO FONTANERO

(un) joueur de... (un) agent de police (un) facteur (un) plombier

CIRUJANO ACTOR/TRIZ MUSICO CAMARERO

(un) chirurgien (un/e) acteur/trice (un) musicien (un) garçon (de café)

CANTANTE FARMACEUTICO PERIODISTA ESTUDIANTE

(un) chanteur (un) pharmacien (un) journaliste (un/e) étudiant/e

FOTOGRAFO, JUEZ, LOCUTOR DE RADIO, AZAFATA, ETC...

• **LA SALUTATION ET PRESENTATION**

• **LA SALUTATION:**

– FORMAL: + FORMAL:

Bonjour + prénom Bonjour Monsieur, Madame, Mademoiselle

Salut! " " " " (+ nom.)

Tu vas bien? Comment allez vous?

Ça va? Au revoir Monsieur, Madame, Mademoiselle (despedida)

Tchao! (despedida)

• **LA PRESENTATION:**

1. – Je m'appelle ... (Nombre + Apellidos)

– Mon nom est ... (Apellido), et mon prénom est ... (Nombre)

• – J'ai ... ans (tengo ... años)

– Je suis né(e) le ... / ... / ... (12/02/96)

• – J'habite dans le numero ... (23), Rue ... (Marchales)*, à ... (Ciudad, pueblo),
en/au ... (pais). Je suis ... (Nacionalidad).

* RUE Marchales (Rue Boileau) PLACE de la Catedral (de l'Europe)

AVENUE de la Estación (de l'Opéra) BOULEVARD Leòn–Blum

- – Je suis ... (Profesion, etudiant/e)
- – Je suis marié(e) // celibataire(e)

J'ai (un, deux...) enfants. Elle/s Il/s s'appelle/ent ... (Maria et Juan)

- – J'aime la lecture, le cinema, le football, regarder la television,

FAIR = hacer, jugar (deportes). Je fais *du* tennis

JOUER = Jugar, tocar (instrumentos). Je joue *du* piano

– Je pratique le football.

• **LES PREPOSITIONS GEOGRAPHIQUES**

- **A (à)** Pour ville, village (ciudad, pueblo). *Je vais à Madrid.*

Para los verbos venir, revenir y être (ser, no estar) **DE**: *Je viens de Madrid*

- **AU (à + le)** Pour pays masculin (*No terminados en –a*).

J'habite au Portugal.

Para los verbos venir, revenir y être (ser, no estar) **DU (de + le)**:

Je reviens du Portugal.

- **EN** Pour pays féminin (*Terminados en –a*), y paises masculinos que empiezan por vocal (Poco comunes, no incluye lo empezados por H).

Je suis en Espagne (Yo estoy en España).

Para los verbos venir, revenir y être (ser, no estar) **DE** o **D'**: *Je suis d'Iran.*

- **AUX (à + les)** Pour pays avec nom pluriel ou iles (islas).

Je travaille aux Etats Unis.

Para los verbos venir, revenir y être (ser, no estar) **DES (de + les)** :

Je viens des Iles Canaries.

• **EN \ À (MEDIOS DE LOCOMOCIÓN)**

- **EN +** veló (bicicleta), moto, avion, taxi, autobus, bateau (barco), auto-stop... (+ común): *Je vais en veló.*

- **À +** bicyclette, pied, cheval (caballo), patins (– común): *Je viens à pied.*

• **LES PRONOMS EN \ Y**

- EN \ Y sustituye a un **C.C.L.**:

– **Y** El lugar de destino: Je vais à *Paris* J'**y** vais

– **EN** El lugar de procedencia: Je viens *de Madrid* J'**en** viens

- EN \ Y sustituyen el nombre de **COSAS** cuando...

- **Y** ... van precedidas de la preposición **à** :

Je pense à *mon avenir* = J'**y** pense // à *ce project* = J'**y** participe

- **EN** ... van precedidas de art. partitivos **de, du, de la, des** :

Vous buvez du café? Qui, j'**en** bois // Il parle *de son travail* = Il **en** parle

¡OJO! A la pregunta: *Vous avez un stylo?*,

responderemos: *J'en ai un* (SI) // *J'en un* (NO)

• **LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS: LE / LA / LES / LUI / LEUR**

Masculin Fémenin Masculin Fémenin

SINGULIER **LE (L') LA (L') LUI LUI**

PLURIEL **LES LES LEUR LEUR**

- Se emplea **le / la /les** cuando el **verbo** se construye **sin à**:

Je **connais** Paul = Je **le** connais

- Se emplea **lui / leur** cuando el verbo se construye **con à**:

Je **parle à** Caroline = Je **lui** parle

• **LA PLACE DES PRONOMS PERSONNELS (El lugar de los Pronombres Adjetivos)**

- En el caso de LE PRÉSENT, L'IMPARFAIT, LE FUTUR ET LE PASSÉ COMPOSÉ, los pronombres se sitúan **DELANTE** del verbo:

Le / la / les J'appelle Pierre = Je l'appelle

Me / nous Vous pouvez **me** donner votre adresse?

En Je prends du café = J'**en** prends

Y Je vais au travail = J'**y** vais

Lui / leur Je parle à Pierre = Je **lui** parle

- En el caso de L'IMPERATIF, los pronombres se sitúan **DETRAS** del verbo:

Le / la / les Appelle Pierre! = Appelle-**le**!

Moi / nous Donnez-**moi** votre adresse!

En Prends du café! = Prends-**en**!

Y va au travail! = Vais-**y** ! Allez-**y** ! Allons-**y** !

Lui / leur Parle à Pierre = Parle-**lui**!

¡OJO! En el caso de los VERBOS PRONOMINALES:

Tu te dépêches? = Dépêche-**toi**!

¡OJO! **Ça** puede reemplazar un objeto que está presente o es visible:

Tu me donnes ce livre? = Donne-moi **ça**!

¡OJO! En el caso del IMPERATIVO NEGATIVO, el orden varía:

Écoute-**les**! = Ne **les** écoute pas!

• **ORDEN DE DOBLES PRONOMBRES:**

- En el caso de LE PRÉSENT, L'IMPARFAIT, LE FUTUR ET LE PASSÉ COMPOSÉ, los pronombres se sitúan:

1° **ME** 2° **LE** 3° **EN**

TE LA Y

SUJETO + **SE** + **LES** + + VERBO

NOUS LUI

VOUS LEUR

SE

Je donne mon adresse à Pierre = Je **la lui** donne. // Tu me donnes du lait? = Tu **m'en** donnes?

- En el caso de L'IMPERATIF, se seguirá el mismo orden, pero **DETRAS** del verbo. ME y SE transforman en MOI y TOI.

1° **MOI** 2° **LE** 3° **EN**

TOI LA Y

VERBO + **SE** + **LES** +

NOUS LUI

VOUS LEUR

SE

Donne ton adresse à Pierre!=Donne-**la lui!** // Donne-moi du lait! = Donne-**m'en!**

• **LES PRONOMS TONQUES (Los pronombres tónicos)**

- Cuando un pronombre aparece solo, se utiliza un pronombre tónico:

MOI (YO)

TOI (TU)

LUI (EL)

Qui a fait ça? (¿Quién a hecho esto?) **ELLE** (ELLA)

NOUS (NOSOTROS)

VOUS (VOSOTROS)

EUX (ELLOS)

ELLES (ELLAS)

SOI (ELLO, LA GENTE)

- En general, los pronombres tónicos se utilizan DETRÁS de una PREPOSICIÓN:

Il travaille avec moi // Elle habite chez moi // Vas-tu sans lui?

On est bien chacun chez soi (cada uno está bien en su casa)

- El pro. Tónico también se utiliza para REFORZAR el pronombre sujeto intencionadamente:

Vous êtes seul? (¿esta solo?) **Moi aussi** (Yo también)

- Se añade un pronombre tónico al pronombre sujeto, solamente para marcar

un CONTRASTE:

*Paul est dessinateur, et **Moi**, je suis ingénieur*

• **ON / NOUS**

- **ON = NOUS**, este empleo es más bien de uso popular (sobre todo en lenguaje oral). ON utiliza la 3ª pers. del sing., mientras que NOUS utiliza la 1ª pers del pl.

Paul et moi, **nous sommes** amis = Paul et moi, **on est** amis

- **ON** también puede significar **la gente (SE)** o **alguien**:

Au Brésil, **on** parle portugais (En Brasil se habla portugues)

- **L'INTERROGATION**

- Existen 3 formas de formular una pregunta:

- Mediante la entonación: *Vous avez une chambre?* (¿Tiene una cama?)
- EST-CE QUE/QU' + S + VERBO? Si / Non

Est-ce que *vous avez une chambre?* (¿Tiene una cama?)

Est-ce qu'il y a *une chambre pour moi?* (¿Hay una cama para mí?)

- Mediante la inversión del sujeto: **Avez-vous** *une chambre?* Si / Non

En la 3ª pers. del sing. (il/elle/on) si el verbo termina en vocal se añade una **-t-** entre el verbo y el pronombre:
Parle-t-il français?

- **LA INTERROGACIÓN NEGATIVA:**

- Vous **n'avez pas** *une chambre?* Si / Non
- **Est-ce que** vous **n'avez pas** *une chambre?* Si / Non
- N'avez-tu **pas** *une chambre?* Si / Non

- **RESPUESTAS: QUI / SI / NON / PAS / MOI AUSSI / MOI NON PLUS**

PREGUNTAS: RESPUESTAS:

Positivas: – Tu parles grec? *Positivas:* **Qui, Pas...**

Negativas: **Non, ...**

– Je parle grec. Et toi? *Positivas:* **Moi aussi.**(Yo tambien)

Negativas : **Moi, non.**

Negativas: – Tu ne parles pas grec? *Positivas:* **Si, ...**

Negativas: **Non, ...**

– Je ne parle pas grec. Et toi? *Positivas:* **Moi, si.**

Negativas: **Moi non plus** (Yo tampoco)

- **PAS** se utiliza para responder afirmativamente a una parte de la pregunta:

Tu travailles le samedi? **Pas** *tous les samedis.*

- **SI** se utiliza para responder afirmativamente a preguntas negativas

- **LA INTERROGACIÓN PARCIAL**

- Sobre una persona **Qui** vient ce soir? Paul.

Qui est-ce qui vient ce soir? Paul.

- Sobre una cosa **Que** manges-tu? Une pomme.

Qu'est-ce que tu manges? Une pomme.

- Sobre un lugar **Où** allez-vous? À l'hôtel.

Où est-ce que vous allez?

- Sobre tiempo **Quand** arrivent-ils? À 8 heures.

Quand est-ce qu'ils arrivent?

- Sobre la manera o **Comment** vas-tu? Bien, merci

Comment est-ce que tu vas?

- Sobre la cantidad **Combien** as-tu payé? 50 francs.

Combien est-ce que tu as payé?

- Sobre la razón **Pourquoi** êtes-vous ici? Parce que je...

Pourquoi est-ce que vous êtes ici?

- **QUEL / QUELLE** **Quel** avion prends-tu? L'avion de 8 h.

Quel avion est-ce que tu prends

Quelle heure est-il? 5 heures.

Quelle heures est-ce qu'il est?

- **QUELS / QUELLES** **Quels** fromages aimes-tu? Tous

Quels fromages est-ce que tu aimes?

Quelles tables avons-nous? La 7 et la 8.

- **FORMAS DE PREGUNTAR**

PETICION EDUCADA PETICION ESTANDART PETICION DIRECTA

je voudrais... vous pouvez ... ? pregunta directa

vous pourriez ... ? est-ce que vous pouvez ... ? je veux ...

tu pourrais ... ? tu peux (familiar) ...? est-ce que vous pourriez ... ?

est-ce que tu pourrais ... ?

- **LES ADJETIFS ET PRONOMS DEMOSTRATIFS: CE, CET, CETTE, CES**

- **LES ADJETIFS DEMOSTRATIFS**

SINGULAR PLURAL

Masculino: Consonante o H aspirada **CE CES**

Vocal o H muda **CET**

Femenino: Vocal o consonante **CETTE CES**

- Utilizamos los demostrativos para mostrar alguna cosa o a alguien:

*Il coûte combien, **ce** hamac? // Tu connais **cette** fille?*

- También los utilizamos para hablar de algo o alguien del que acabamos de hablar:

*J'ai visité Venise et j'aime beaucoup **cette** ville (= Venise)*

- Añadiendo la partícula **-ci** o **-là** al sustantivo determinado, equivale en el primer caso a este, esta, estos, y en el segundo caso, a ese, esa, esos, esas o aquel:

*Ce crayon-**ci** (este lápiz) // Cet arbre-**là** (aquel árbol)*

- **LES PRONOMS DEMOSTRATIFS**

SINGULAR PLURAL

MASCULINO CELUI CEUX

FEMENINO CELLE CELLES

NEUTRO CE

- Utilizamos los pron. Dem. Para distinguir dos objetos presentes:

Tu veux **ce** gâteau? Non, je préfère **celui-ci** // ¿Quieres ese helado? Non, préfère este/ese

celui-là

- Los pronombres demostrativos pueden ir acompañados de las partículas **ci** y **la**, que permiten expresar proximidad o alejamiento respectivamente.
- Algunas contracciones de los pron. dem. son: **CECI, CELA, ÇA.**
- Los pron. dem. pueden ir acompañados de la preposición **de**:

Je veux celle de Marie (indica posesión) // Quiero ésta de María

• **LES EXPRESSIONS DU TEMP (Las expresiones de tiempo)**

DIA = JOUR SEMANA = SEMAINE MES = MOIS AÑO = AN

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO

LUNDI MARDI MERCREDI JEUDI VENDREDI SAMEDI DIMANCHE

ENERO = JANVIER MAYO = MAY SEPTIEMBRE = SEPTEMBRE

FEBRERO = FÉVRIER JUNIO = JUIN OCTUBRE = OCTOBRE

MARZO = MARS JULIO = JUILLET NOVIEMBRE = NOVEMBRE

ABRIL = AVRIL AGOSTO = AOÛT DICIEMBRE = DECEMBRE

PRIMAVERA VERANO OTOÑO INVIERNO

PRINTEMPS ÉTÉ AUTOMNE HIVER

- Para indicar una fecha o día, se utiliza **nous sommes** u **on est**:

Nous sommes le 21 juin // **on est** lundi (Oralmente decimos **c'est lundi**)

- ANTES DE AYER = AVANT-HIER PASADO MAÑANA = APRÈS DEMAIN
- AYER = HIER
- HOY = AUJOURD'HUI
- MAÑANA = DEMAIN
- ESTA MAÑANA (m) = CE MATIN
- ESTE MEDIO DIA (m) = CET APRÈS-MIDI
- ESTA NOCHE (f) = CETTE NUIT

– ESTE FIN DE SEMANA (m) = CET WEEK-END

- ESTE/A ... = CE / CET / CETTE ...

– EL (DIA) PASADO = LE (LUNDI, MARDI...) DERNIER

- EL (DIA) PROXIMO = LE (LUNDI, MARDI...) PROCHAINE

- AHORA = MAINTENANT
- EN ESTE MOMENTO = EN CE MOMENT
- A CONTINUACIÓN = À LA SUITE
- LUEGO\ DESPUÉS = APRÈS
- MAS TARDE / LUEGO = PAR LA SUITE

- HOY DIA = DE NOUS JOURS
- EN ESTOS TIEMPOS = À CETTE ÈPOQUE-LÀ
- HACE MUCHO TIEMPO QUE... = IL Y A LONGTEMPS QUE...
- EN EL TRANCURSO DE LA SEMANA QUE VIENE = DANS LE COURANT DE LA

SEMAINE PROCHAINE.

- ULTIMAMENTE = ULTERIEUREMENT

- IL Y A (*hace*) = Indica un punto en el pasado. *Jes suis arrivé il y a 6 mois*
- DANS (*dentro de*) = Indica un punto del futuro. *Je partirai dans 2 ans*
- DEPUIS = Indica una duración que acaba de terminar. *J'habite ici depuis 2 ans*
- POUR (por, durante) = Indica una duración prevista. *Je serai à Paris pour 2 ans*
- PENDANT (durante) = Indica una duración definida. (sobre todo con passé composé). *Tous les jours, ils ont discuté pendant une heure*
- EN (en) = Indica la duración de una realización. *Je sortirai en dix minutes*

• LES RELATIFS SIMPLES: QUE , QUI, DONT, OÙ (Los Relativos Simples)

- QUE / QU' (*Que*), se utiliza al referirse al CD o el CI:

Le livre **que** j'ai acheté est cher (CD)

Les gens **qu'**il connaît parlent l'anglais (CI)

- QUI (*Que*), se utiliza al referirse al SUJETO:

Le livre **qui** est sur la table est à moi (SUJETO)

Les personnes **qui** vont venir parlent l'anglais (SUJETO)

TRUCO: QUE/QU' + JE, TU, IL... // QUI + VERBO

- DONT (*De Quien, De Que*), se utiliza al referirse al VERBO:

La femme **dont** je parle porte un robe (VERBO)

Les enfants **dont** il est le père jouent à l'école (VERBO)

- OÙ (*Donde, Cuando*), se utiliza para referirse C.C.L. o C.C.T.:

La rue **où** j'habite est très agréable

Le jour **où** je suis né était un jeudi

• COMMENT OBTENIR UN ITINÉRAIRE (Como obtener un itinerario)

- MOVIMIENTOS REALIZABLES PARA LLEGAR AL LUGAR:

à droite à gauche aller traverser passer faire

tout droit devant le tour

a drcha. a izqda. Ir todo atravesar pasar girar, hacer

recto delante el giro

- INDICADORES DE POSICIÓN:

dans à cote de à droite / entre A et B devant / sur / sus en face au coin de/

à gauche derrier de à l'angle de

en al lado de a drcha / entre A y B delante / sobre / en en la

a izqda detrás bajo frente de esquina de

JUSQUE ... = hasta ... (l'hôspital)

JUSQU'AU BOUT ... = hasta el final ...

APRÈS, ... = después, ...

DUPUIS, ... = después, ...

À LA SUITE ... = a continuación ...

TOUT PRÈS ... = muy cerca ...

POUR ... (allez à) = para ... (ir a)

PAR ... (en face de) = por ... (en frente de)

Â LE FIN ... = al final ...

Pour aller au cinéma, vous devez aller tout droit jusque le deuxième rue à droite, prener cette rue, et aller tout droit jusque la place. À la suite, vous devez faire le tour à la place et prener la rue à cote de la gare, traverser le parc et turner a droite. Le cinema est à le fin de la rue et tout près du Café du Centre.

• **DEMANDER ET DONNER L'HEURE (Pedir y dar la hora)**

• **FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA:**

– **Il est quelle heure?** – Il est six heures.

– C'est quelle heure? – C'est sept heures moins dix

– Quelle heure est-il? – Il est huit heures.

– Il arrive à quelle heure? – Il arrive à huit heures.

• **ESTRUCTURA GENERAL PARA RESPONDER:**

IL EST HEURES

Il est **deux** heures (14:00) (2:00)

Il est **deux** heures **cinq** (14:05) (2:05)

Il est **deux** heures **et quart** / **quinze** (14:15) (2:05)

Il est **deux heures et demie / trente** (14:30) (2:30)

Il est **trois heures moins le quart** / (14:45) (2:45)

deux heures quarante cinq

Il est **trois heures moins cinq** / (14:55) (2:55)

deux heures cinquante cinq

- ¡OJO! A partir de la media hora, procura utilizar **moins (le)**
- ¡OJO! Et solo se utiliza para **quart o demie**
- ¡OJO! En el caso de mois, **le** solo se utiliza para la estructura:

MOINS LE QUART

Il est **midi** / (12:00 AM)

Il est **douze heures du matin**

Il est **minuit** / (12:00 PM)

Il est **douze heures de nuit**

– ¡OJO! Procura precisar la hora , solo cuando sea necesario:

(9:00 AM) (15:00 PM) (9:00 PM)

Il est neuf heures Il est trois heures Il est neuf heures

du matin de l'après midi du soir

• EXPRESIONES ÚTILES:

Il est 7 h 45, je suis **EN AVANCE**

- J'ai rendez vous à 8 heures Il est 8 heures, je suis **À L'HEURE**

Il est 8 h 15, je suis **EN RETARD**

- Il est 5 heures du matin: il est **TÔT** (*Temprano*)
- Il est minuit et demie: il est **TARD** (*Tarde*)

• DEMANDER LE PRIX (Pedir el precio)

• **PARA PEDIR EL PRECIO DE ALGO:**

Ça coûte combien? (¿Cuánto cuesta?)

Combien ça coûte? (¿Cuánto cuesta?)

Quel es le prix de...? (¿Cuál es el precio de...?)

Je voudrais savoir le prix de... (Quisiera saber el precio de...)

- **PARA PAGAR CUALQUIER COSA:**

Ça fait combien? (¿Cuánto es?)

Combien ça fait? (¿Cuánto es?)

Je vous dois combien? (¿Cuánto le debo?)

Combien est-ce que je vous dois? (Cuánto es lo que le debo?)

- **CARTA PRIVADA Y ADMINISTRATIVA (TEMPO 1 Pags. 123 y 124)**

- **DÉCRIRE À QUELQU'UN OU QUELQUE CHOSE (Describir a alguien o algo)**

- **C'est qui Pierre?** (¿Quien es Pierre?)
- **C'est le petit garçon à les lunettes** (Es el chico bajo con las gafas)
- **Comment est elle?**
- Elle est grande, mince, blonde (elle a les cheveux blonds, courts, longs...), elle a les yeux marrons...

- **DESCRIPCION FISICA**

- **ASPECTO FÍSICO**

ALTO/A = GRAND/E DELGADO/A = MINCE ó MAIGRE

BAJO/A = PETIT/E VIEJO/A = VIEUX/VIELLE

GORDO/A = GROS/E JOVEN = JEUNE

- **IL/ELLE A LES YEUX ... (El/Ella tiene los ojos ...)**

AZULES = BLEUS NEGROS = NOIRS

VERDES = VERTS MARRONES = MARRONS

- **1. IL/ELLE ... (El/Ella es ...)**

MORENO/A = BRUN/E RUBIO/A = BLOND/E

CASTAÑO/A = CHÂTAIN/E PELIRROJO/A = ROUX/ROUSSE

CANOSO/A = FRISÉ/E

- **2. IL/ELLE A LES CHEVEUX ... (El/Ella tiene el pelo ..)**

LARGO = LONGS CORTO = COURTS

MORENO = BRUNS RUBIO = BLONDS

CASTAÑO = CHÂTAINS PELIRROJO = ROUX

CANOSO = FRISÉS

- **ACCESORIOS Y VESTIMENTA**

BIGOTE = UNE MOUSTACHE PERILLA = UNE BARBICHE

BARBA = UNE BARBE

CORVATA = UNE CRAVATE SOMBRERO = CHAPEAU

TRAJE (HOM) = UN COSTUME GAFAS = DES LUNETTES

VESTIDO (MUJ) = UNE ROBE CAMISA = UN CHEMISE

CHAQUETA = UNE VESTE CHALECO = UN GILET

MINIFALDA = UN MINIJUPE FALDA = UN JUPE

ZAPATOS = DES CHAUSSURES CALCETINES = DES CHAUSSETTES

PANTALÓN = UN PANTALON PANTALON VAQ. = UN JEAN

JERSEY = UN PULL (-OVER) CHANDAL = UN SURVÊTEMENT

PANTALON CORTO = UN CULOTTE CORTE

GEMELOS = DES BOUTONS DE MANCHETTE

CALZON = SLIP CORREA = UNE BRETELLE

PENDIENTE = PENDANT D'OREILLE

- **LOS COLORES**

ROJO = ROUGE MARRÓN = MARRON GRIS = GRIS/E

AZUL = BLEU/E AMARILLO = JAUNE ROSA = ROSE

VERDE = VERT/E BLANCO = BLANC/CHE NARANJA = ORANJE

NEGRO = NOIR/E VIOLETA = VIOLETTE

- **DESCRIPCIÓN DE OBJETOS**

- **LA FORMA**

ES REDONDO = C'EST ROND

ES RECTANGULAR = C'EST RECTANGULAIRE

ES OVALADO = **C'EST** OVALE

ES CUADRADO = **C'EST** CARRÉ

- SU PESO Y COMPOSICIÓN

PESADO = LOURD LIGERO = LÉGER

DE MADERA = **EN** BOIS DE METAL = **EN** MÉTAL

DE CRISTAL = **EN** VERRE DE PLÁSTICO = **EN** PLASTIQUE

DE BARRO = **EN** TERRE DE CUERO = **EN** CUIR

- SU CONTENIDO

UN VASO DE AGUA = UN VERRE **D'**AEAU

UNA TAZA DE TÉ = UNE TASSE **DE** THÉ

UN PLATO DE PATATAS FRITAS = UNE ASSIETTE **DE** FRITES

UNA CAJA DE CERILLAS = UNE BOÎTE **D'**ALLUMETTES

- SU DESTINACIÓN O USO

UN VASO DE VINO = UN VERRE **À** VIN

UN VASO DE AGUA = UN VERRE **À** EAU

UNA TAZA DE CAFÉ = UNE TASSE **À** CAFÉ

UNA TAZA DE TÉ = UNE TASSE **À** THÉ

UNA CUCHARA DE CAFÉ / SOPERA = UNE CUILLÈRE **À** CAFÉ / **À** SOUPE

UN CEPILLO DE DIENTES = UNE BROSSE **À** DENTS

UNA PLANCHA = UN FER **À** REPASSER

- **LA FAMILLE (La Familia)**

ABUELO = GRANDPÈRE

ABUELA = GRANDMÈRE

ABUELOS = GRANDPARENTS

PADRE = PÈRE TIO = ONCLE SUEGRO = BEAU-PÈRE

MADRE = MÈRE TIA = TANTE SUEGRA = BELLE-MÈRE

PADRES = PARENTS TIOS = ONCLES SUEGROS = BEAUX-

PARENTS

HIJO = FILS PRIMO = COUSIN

HIJA = FILLE PRIMA = COUSINE YERNO = GENDRE

HIJOS = ENFANTS PRIMOS = COUSINS NUERA = BELLE-FILLE

NIETO = PETIT-FILS SOBRINO = NEVEU HERMANO = FRÉRE

NIETA = PETIT-FILLE SOBRINA = NIECE HERMANA = SOEUR

NIETOS = PETIT-ENFANTS SOBRINOS = NEVEUX HERMANOS = FRÉRE

• **LE CORPS (El Cuevo)**

LA TÊTE (cabeza)

LE DOIGT (dedo) LE BRAS (brazo)

LE MAIN (mano) LE COU (cuello)

L'EPAULE (hombro) LE COUDE (codo)

LA POTRINE



(pecho)

LE DOS (espalda)

LE MANCHE (cadera)

LE VENTRE (barriga)

LES FESSES (culo)

LE DERRIER

LA CUISSE (muslo)

LA JAMBE (pierna)

LE GENOU (rodilla)

LE PIED (pie)

LE CHEVILLE (tobillo)

L'ORTEIL (dedo gordo del pie)

LES CHEVAUX (cabello) LE FRONT (frente)

LA SOURCIL (ceja) L'OEIL (ojo) LES YEUX (ojos)

L'OREILLE (oreja) LE NEZ (nariz)

LES DENTS (dientes) LA BOUCHE (boca)

LE MENTON (barbilla)

• **COMPARATIF ET SUPERLATIF (Comparativo y superlativo)**

• **LE COMPARATIF**

Para comparar dos cosas o dos personas, nosotros podemos utilizar 3 estructuras:

MOIS + QUE + moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles

PLUS + adjectif + QUE + nom (Pierre, le prof de géographie, ta cousine)

AUSSI + QUE + lieu, moment, etc.

Pierre est **moins** sympathique **que** René. (Pierre es **menos** simpático **que** René)

Il est **plus** travailleur **que** moi. (El es **mas** trabajador **que** yo)

Il est **aussi** compétent **que** toi. (El es **tan** competente **como** yo)

• Los comparativos también son utilizables con un **verbo**:

Il travaille **plus que** moi

Il travaille **moins que** moi

Il travaille **autant que** moi

¡OJO! Con BON (*bueno*): Il est **meilleur** que moi (SI) // Il est *plus bon* que moi (NO)

¡OJO! Con BIEN: Il travaille **mieux** que toi (SI) // Il travaille *plus bien* que toi (NO)

• **LE SUPERLATIF**

Dos estructuras son las mas utilizadas:

Le plus ... de ... C'est **le plus** beau jour **de** ma vie (es el dia mas bello de mi vida)

C'est **le meilleur** prof **de** lycée (es el mejor profesor del instituto)

Le mois ... de ... C'est **le moins** grande **de** tous.

C'est **le restaurant le moins** cher **de** la ville.

• **MEILLEUR y PIRE** (mejor y peor)

C'est mon **meilleur** ami C'est mon **pire** ami

Tu es le **meilleur** Tu es le **pire**

J'ai une **meilleure** idée J'ai une **pire** idée

• **LA PLACE DES ADJECTIFS (El Lugar de los Adjetivos)**

• **DETRÁS DEL VERBO**

- Los adjetivos de COLOR : une carte **bleue**, une chemise **blanche**
- Los adjetivos de NACIONALIDAD: un ami **australien**, la livre **anglaise**
- Los adjetivos que indican una FORMA: Une table **ronde**, une joupe **courte**.
- Los adjetivos DERIVADOS de un PARTICIPIO PASADO: un travail **terminé**.

• **DELANTE DEL VERBO**

(Petit, grand, gros, joli, beau/belle...) un **petit** village, un **gros** monsieur

• **DELANTE O DETRÁS DEL VERBO**

- Dependiendo de su posición, algunos nombres cambian su sentido:

C'est un **brave** homme (il est gentil, sympathique)

C'est un homme **brave** (il est courageux, il n'a pas peur)

- Otros nombres no varían :

Quelle soirée **magnifique**

Quelle **magnifique** soirée

• **EXPRIMER L'OPINION**

- Para expresar nuestra opinión, podemos utilizar adjetivos o adverbios:

ADVERBES ADJECTIFS

C'est bien // C'est **mal** C'est **bon** // C'est **mauvais**

C'est **vite (rapido)** // C'est **lent** C'est **rapide** // C'est **lentement**

- Podemos dar nuestra opinión de alguien o algo:

C'est un **bon** film // C'est un **mauvais** film

C'est une idée **excellente** // C'est une **mauvaise** idée

C'est un garçon **sympathique** // C'est un garçon **déplaisant**

C'est un livre **passionnant** // C'est un livre **ennuyeux**

- Gradación de gustos:

Hyper bon (hyper bueno) EXPRESIONES

Super bon (super b.) FAMILIARES

Vachement bon (bastante b.)

Excellent (excelente) OTRO ADJETIVOS*

Trés très bon (muy muy b.) **POSITIVO**

Trés bon (muy b.) TRES, ASSEZ,

Assez bon (bastante b.) PLUTÔT

Plutôt bon (más bien b.)

Pas mauvais (no esta malo)

Pas trop mauvais (no demasiado m.) NEGACION

Pas bon (no esta bien) NEGACIÓN

Pas très bon (no esta muy b.)

Plutôt mauvais (más bien malo.)

Assez mauvais (bastante m.)

Franchement mauvais (francam. m.) PLUTÔT, ASSEZ,

Trés mauvais (muy m.) TRÉS, FRANCHEM. **NEGATIVO**

Trés très mauvais (muy muy m.)

Horrible OTROS ADJETIVOS*

Vachement mauvais (terriblem. m.)

Super mauvais (super m.) EXPRESIONES

Hyper mauvais (hyper m.) FAMILIARES

¡OJO! BIEN y MAL son adverbios invariables:

Il est **bien**, ton rapport. C'est un **bon** rapport

Elle est **bien**, ta proposition. C'est une **bonne** proposition.

* ADJETIVOS positifs pour opiner sobre:

Une personne beau/belle, sympathique, élégant(e), dynamique, frac/franche

Sérieux/sérieuse, génial(e)

Un objet beau, original, fonctionnel, pratique, moderne, superbe

Un film, un livre intéressant, extraordinaire, super, génial

Un plat excellent, délicieux, bon

Un appartement agréable, calme, bien situé

* ADJETIVOS negativos pour opiner sobre:

Une personne antipathique, laid(e) (*Feo*), bête (*bestia*), menteur/menteuse,

moche (fam.) (*Feo*)

Un objet laid, pas pratique

Un livre, un film nul, mauvais

Un plat mauvais, immangeable, dégueulasse (fam.)

Un appartement laid, sale (*Sucio*), bruyant (*Ruidoso*), mal situé

• **L'IMPARFAIT, LE PASSÉ COMPOSÉ OU LE PRÉSENT POUR LE
ÉVOCATION**

A la hora de contar un evento pasado (un accidente, un reencuentro, etc.), debemos tener cuidado con el tiempo verbal que utilizamos, pues existen ciertas normas:

- Para evocar las SITUACIONES previas o posteriores al evento, o describir el entorno donde se desarrolla el evento, utilizaremos **L'IMPARFAIT**.
- Para describir ACCIONES O EVENTOS que realizan o protagonizan los personajes, utilizaremos **LE PASSÉ COMPOSÉ**.
- Para IDENTIFICAR los personajes o proporcionar información personal a cerca de estos, utilizaremos **LE PRÉSENT**.

L'IMPARFAIT LE PASSÉ COMP. LE PRÉSENT

Decir donde y cuando Un reencuentro, Identidad, profesión

ha ocurrido, hablar de un accidente, etc. situación familiar, etc.

de tiempos que han

pasado, hablar de

actividades de personajes

presentes, describir a

alguien o alguna cosa, etc.

• EVENTO FINALIZADO O NO FINALIZADO

• NO FINALIZADO

No finalizado viene a expresar que en el momento en que se está hablando del evento, este todavía esta en transcurso. Para ello, se utilizan una serie de estructuras determinadas + PRESENTE:

- DEPUIS + PRÉSENT:

Il **dort depuis** une heure (duerme desde hace una hora)

- CELA FAIT (ÇA FAIT) + QUE + PRÉSENT:

Ça fait une heure **qu'il dort**. (hace una hora que duerme)

- IL Y A + QUE + PRÉSENT:

Il **y a** une heure **qu'elle dort** (hace una hora que duerme)

- ÚNICAMENTE PRÉSENT:

Il est au chômage (está en paro)

Il habite à Almería (vive en Almería)

• FINALIZADO

Un evento finalizado es aquel que ha cesado en su duración en el momento en el que se habla de él. Para su formación, utilizaremos una serie de estructuras básicas + PASSÉ COMPOSÉ:

- ÚNICAMENTE PASSÉ COMPOSÉ:

Il s'est réveillé à 14 heures (el se levantó a la 14:00 horas)

- PASSÉ COMPOSÉ + IL Y A:

Il s'est réveillé il y a une heure (el se levantó hace una hora)

- NE ... PAS + PASSÉ COMPOSÉ + DEPUIS:

Je **n'ai pas mangé depuis** deux jours (no he comido desde hace dos días)

- IL Y A ... QUE + NE ... PAS + PASSÉ COMPOSÉ:

Il y a deux jours **que je n'ai pas mangé** (hace dos días que yo no he comido)

- CELA FAIT ... QUE + NE ... PAS + PASSÉ COMPOSÉ:

Cela fait deux jours **que je n'ai pas mangé**

- **COMMENT DIRE À QUELQU'UN DE FAIRE QUELQUE CHOSE**

A la hora de pedirle a alguien que haga algo podemos hacerlo de varias formas:

- De forma MUY EDUCADA:

S'il vous plaît, Monsieur/Madam/Mademoiselle X, **est-ce que vous pourriez** + INFINITIF ...?

S'il vous plaît, Monsieur Garcia, est-ce que vous pourriez dire moi ton adresse?

- De forma EDUCADA:

S'il te/vous plaît, X, **tu peux/vous pouvez** + INFINITIF ... ?

S'il te plaît, Antoine, tu peux dire moi ton adresse?

- De forma DIRECTA:

X, IMPERATIF ...

Antoine, **donne-moi /donnez -moi** ton adresse.

- De forma INDIRECTA:

Tu as vu l'heure qui est-ce que c'est? = dépêche-toi (date prisa)

J'ai une faim de loup (Tengo un hambre de lobo) = allons manger (ir a comer)

- **FORMATION DES NOMS EXPRIMANT UNE ACTION À PARTIR DES VERBES**

En français existen tres formas de producir un nombre a partir de un verbo:

- Nombres que expresan una ACCION:

- **tion** disparaître (*desaparecer*) = la disparation (*la desaparición*)

- **son** guérir (*curar*) = la guérison (*la curación*)

- **ion** réunir = la réunion

- **sion** exploser (*explotar*) = l'explosion

- **ment** / – **ement** enlever (*retirar*) = l'enlèvement (*la retirada*)

payer (pagar) = le paiement (*el pago*)

- **age** élever (*criar*) = l'élevage (*la cría*)

- **ance** / – **ence** connaître (*conocer*) = la connaissance (*el conocimiento*)

savoir (*saber*) = la science (*la ciencia*)

¡OJO! Los nombres formados con –ment y –ement son todos masculinos. El resto de terminaciones forman nombres femeninos

- Nombres que expresan el RESULTADO de una ACCION:

- **ure** blesser (*herir*) = la blessure (*la herida*)

- **aille** trouver (*encontrar*) = la trouvaille (*el encuentro*)

- **ation** réparer = la réparation

- **ition** punir (*castigar*) = la punition (*el castigo*)

- **issement** aboutir (*resultar*) = l'aboutissement (*el resultado*)

- **age** partager (*repartir*) = la partage (*el reparto*)

- **ie** calomnier (*calumniar*) = la calomnie (*la calumnia*)

- **ande** offrir (*ofrecer*) = l'offrande (*la ofrenda*)

¡OJO! A partir de un mismo verbo podemos obtener diferentes nombres:

l'adhérence (de una pegatina, sello, etc) sentido concreto

adhérer

l'adhésion (a un club, a una sociedad, etc) sentido abstracto

l'usage = **el uso** (la acción de usar)

user

l'usage = **el uso** (el hecho de usar)

• **EXPRIMER LA CHRONOLOGIE (Explicar la Cronología)**

Los elementos que indican el orden de varias acciones son:

• **Los indicadores de tiempo:**

Au début (al principio), **d'abord** (en primer lugar), **auparavant** (antes, primero), **avant / ensuite** (antes / seguidamente), **après** (después), **puis / en fin** (después, luego /finalmente), **finalement** (finalmente), **à la fin** (al final)...

• **Los tiempos de los verbos:**

PRIMERA ACCIÓN SEGUNDA ACCIÓN EJEMPLO

passé composé présent *J'ai beaucoup travaillé, je suis fatigué*

infinitif présent avant de + infin. Prés. *Avant de brancher l'appareil, vérifier la voltage*

plus-que-parfait passé composé Elle avait bien préparé son intervention.

Elle a été très applaudie.

futur antérieur futur En juillet, nous aurons terminé ce travail.

Nous serons plus libres.

avant de + infi. Passé. infi. Prés. Négatif Ne pas brancher l'appareil avant d'avoir le voltage.

après + infi. Passé infinitif présent Après avoir vérifié le voltage, brancher l'appareil.

• **LE PASSIF (La Pasiva)**

- Básicamente, la pasiva consiste en una acción realizada por alguien o algo:

L'AVE **a été créé** en Espagne (el AVE ha sido creado en España)

En la forma activa (présent, l'imparfait, passé composé, futur, etc.), el orden de la información dada es la siguiente:

QUELQU'UN FAIT QUELQUE CHOSE

(alguien/algo) (Hace) (algo)

Mientras que en la pasiva, el orden es el siguiente:

QUELQUE CHOSE EST FAIT PAR QUELQU'UN

(algo) (es hecho) (por alguien/algo)

- La pasiva se construye con el verbo ÊTRE y el PARTICIPIO PASADO (forma verbal del passé composé sin avoir o être); seguido de PAR + NOM, si es que se quiere indicar la persona que realiza la acción:

Passif présent: présent de ÊTRE + participe passé Je suis interrogé(e)

Passif imparfait: imparfait de ÊTRE + participe passé J'étais interrogé(e)

Passif passé comp.: passé comp. de ÊTRE + part. passé J'ai été interrogé(e)

Passif subjonctif: subjonctif de ÊTRE + part. passé Que je sois interrogé(e)

Passif futur: futur de ÊTRE + part. passé Je serai interrogé(e)

Passif futur antérieur: fut. ant. de ÊTRE + part. passé J'aurai été interrogé(e)

Passif passé simple: passé simp. de ÊTRE + part. passé Je fus interrogé(e)

Passif plus-que-parfait: p-q-p de ÊTRE + part. passé J'avais été interrogé(e)

¡OJO! Al verbo principal se le añadirá -e, -s, o ambos, dependiendo la forma del objeto que recibe la acción:

La bière est bue par le garçon (la cerveza es bebida por le chico)

Les enfants sont transportés à l'école (los niños son transportados al colegio)

¡OJO! No es necesario mencionar quien realiza la acción, a menos que sea necesario (para precisar, etc):

Jacques Chirac a été élu Président de la République par un peu plus de 53% des Français

(Jacques Chirac a sido elegido Presidente de la República por poco mas del 53% de los F.)

BIBLIOGRAFÍA

- *TEMPO 1* Évelyne Bérard, Yves Canier, Christian Lavenne.

Ed. DIDIER / HATIER, Paris (1996)

- *TEMPO 2* Évelyne Bérard, Yves Canier, Christian Lavenne.

Ed. DIDIER / HATIER, Paris (1996)

- *BIENVENUE EN FRANCE* (Tome 1) Annie Monnerie-Goarin.

Ed. DIDIER / HATIER / EDELSA, (1996)

• 4. *GRAMMAIRE PROGRESSIVE DU FRANÇAIS* (Niveau intermédiaire)

Maïa Grégoire, Odile Thiévenaz. Ed. CLE INTERNATIONAL, Paris (1995)

5. *BESCHERELLE* Michel Arrivé

Ed. EDELSA, Paris (1997)

4

